

TURISMO DE FRONTEIRA



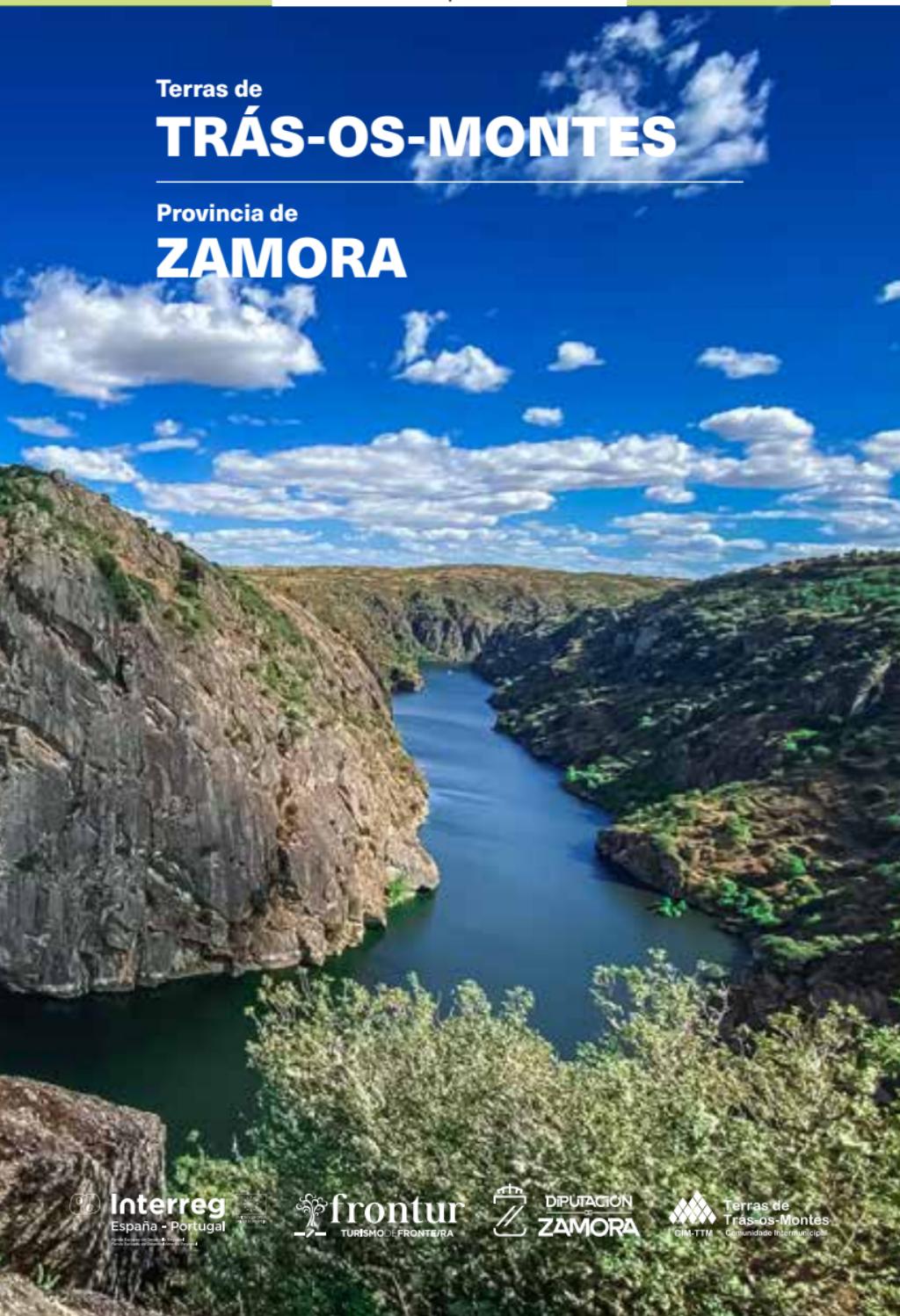
Guia Turístico | Guía Turística

Terras de

TRÁS-OS-MONTES

Provincia de

ZAMORA



Interreg
España - Portugal



 **frontur**
TURISMO DE FRONTEIRA



DIPUTACIÓN
ZAMORA



Terras de
Trás-os-Montes
Comunidade Intermunicipal



Terras de
TRÁS-OS-MONTES
Província de
ZAMORA

Título/Título

Guia Turístico
Terras de Trás-os-Montes/
Província de Zamora
Guia Turística Terras de
Trás-os-Montes/Província de Zamora

Edição/Edición

Comunidade Intermunicipal das
Terras de Trás-os-Montes
Rua Visconde da Bouça, AP 238
5300-318 Bragança
Telef. +351 273 327 680
www.cim-ttm.pt

Produção/Producción

Diputación de Zamora
Plaza de Viriato s/n
49071 – Zamora
Telef. +34 980 559 300
www.diputaciondezamora.es

Conteúdos/Contenido

Ideias Emergentes –
Produção Cultural, Crl

Design gráfico/Diseño gráfico

A.Cruz Design Studio

Fotografias/Fotografías

Comunidade Intermunicipal das
Terras de Trás-os-Montes
Diputación de Zamora
Zasnet – Agrupamento Europeu
de Cooperação Territorial
Fontes de imagens referenciadas em
/Fuentes de imagen referenciado en
www.turismozamoratrasosmontes.eu

Cartografia/Cartografía

Base cartográfica digital del
Instituto Geográfico Nacional
(España); OpenStreetMaps; Agencia
Portuguesa do Ambiente (Rios).

Impressão/Impresión

Artes Gráficas Centenera, S.L.

Tiragem/Tirada

10.000 exemplares/ejemplares

Depósito Legal/Depósito Legal

DL ZA 122-2020

1.ª Edição/1.ª Edición

Dezembro 2020/Diciembre de 2020
Reservados os direitos de autor
/Derechos de autor reservados.



Terras de

TRÁS-OS-MONTES



Província de

ZAMORA

PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO

- Religioso 8
- Arquitectónico 13
- Arqueológico 17
- Conjuntos Históricos 21

PATRIMÓNIO NATURAL

- Parques Naturais 56
- Reservas Naturais 57
- Espaços Naturais 58
- Outro Património Natural 59
- Reserva da Biosfera Transfronteiriça Meseta Ibérica 60

PATRIMÓNIO IMATERIAL

- Festas Tradicionais 68
- Festas e Romarias 71
- Outras Festas e Festivais 73
- Outro Património Imaterial 75

TURISMO

- Sites Tour 86
- Enoturismo 87
- Equipamentos Culturais 88
- Postos de Turismo 92
- Parques de Campismo-Caravanismo 93
- Barragens e Cais 94
- Cascatas e Termas 95
- Miradouros 96
- Praias Fluviais e Outros 98
- Parques de Merendas 100

PATRIMONIO CONSTRUIDO

- Religioso 34
- Arquitectónico 38
- Arqueológico 42
- Conjuntos Históricos 46

PATRIMONIO NATURAL

- Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica 60
- Parques Naturales 62
- Reservas Naturales y Espacios Naturales 63

PATRIMONIO INMATERIAL

- Semana Santa 76
- Fiestas Tradicionales 78
- Fiestas y Romerías y Otro Patrimonio Inmaterial 81

TURISMO

- Sites Tour 109
- Enoturismo 110
- Equipamientos Culturales 111
- Oficinas de Turismo 116
- Camping 117
- Presas y Embalses 118
- Embarcaderos y Cascadas 119
- Termas y Miradores 120
- Playas Fluviales 122
- Parques de Merendas 124



www.frontur.pt

www.frontur.es

PROJETO 0113_FRONTUR_2_E: Este projeto é co-financiado pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER) através do Programa Interreg V-A Espanha-Portugal (POCTEP) 2014-2020.

PROYECTO 0113_FRONTUR_2_E: Cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del Programa Interreg V-A España-Portugal (POCTEP) 2014-2020.

turismozamoratrasosmontes.eu



Terras de TRÁS-OS-MONTES

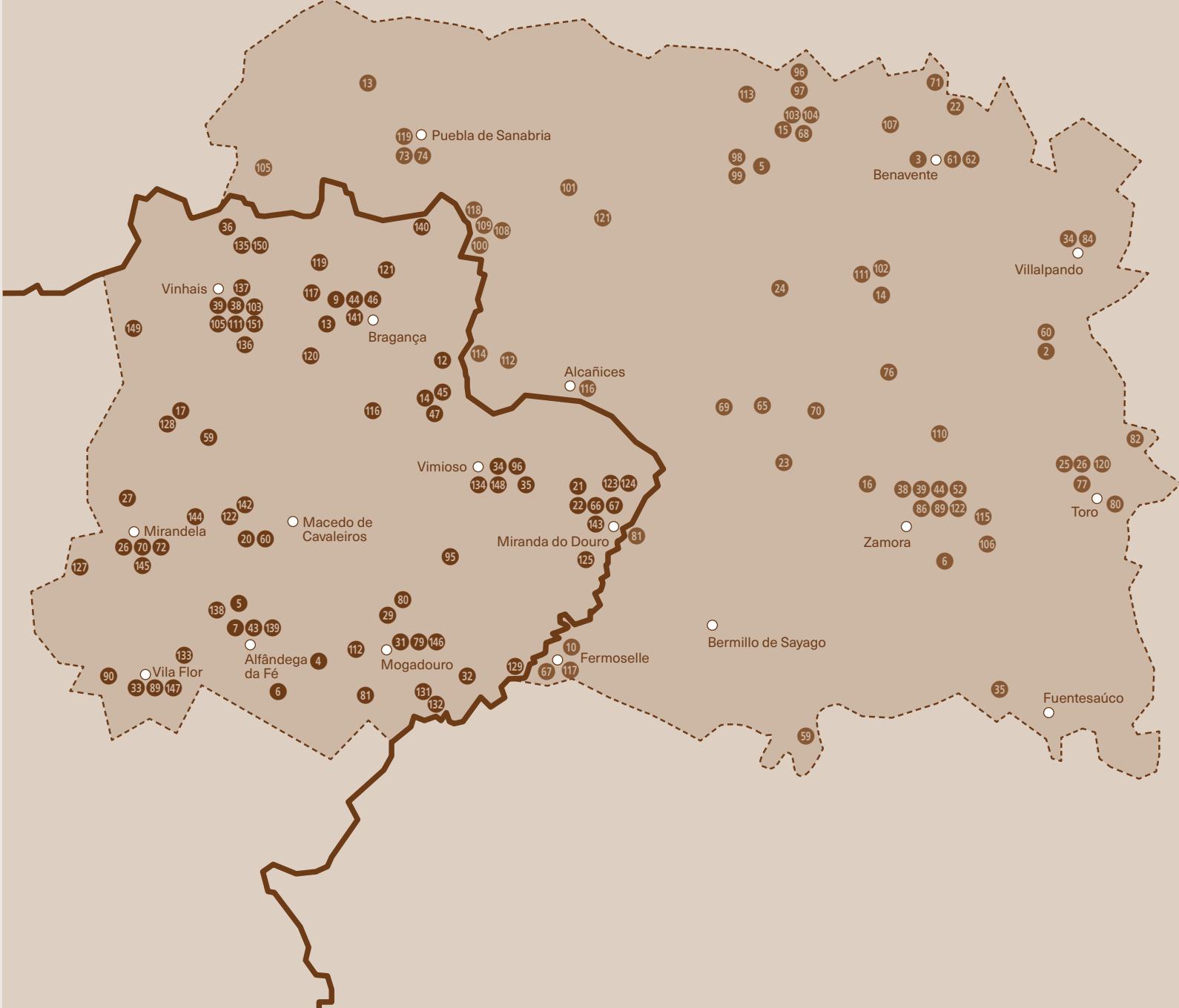
PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO

A ocupação humana no território abrangido por Trás-os-Montes e Zamora é imemorial, como o demonstra o considerável Património Arqueológico dos dois lados da fronteira, tais como os vestígios de povoamentos pré-históricos, romanos e medievais. Em toda esta região encontramos exemplos relevantes e únicos de Arquitectura Religiosa, atravessando diferentes períodos históricos e artísticos, sobretudo a partir dos Séc. XII e XIII. Região rica em construções de expressão Civil e, pela sua situação histórica de fronteira, Militar, com a edificação de Castelos e Fortalezas, também a partir da Idade Média. Testemunhas dessa forte presença cultural humana são os burgos e Conjuntos Históricos da região.

Provincia de ZAMORA

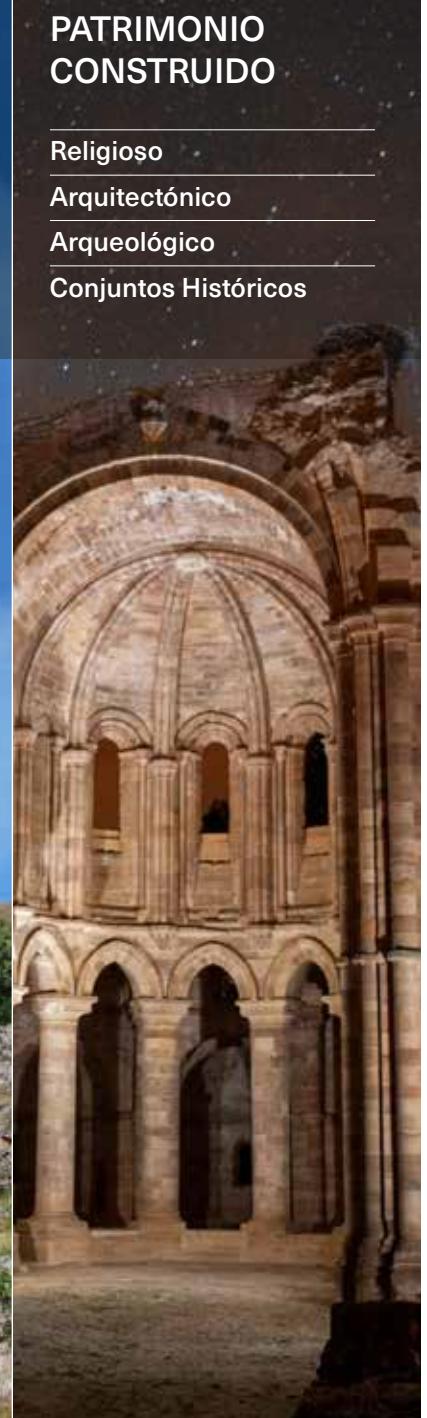
PATRIMONIO CONSTRUIDO

La ocupación humana en el territorio abarcado por Trás-os-Montes y Zamora es inmemorial, como prueba de ello el considerable Patrimonio Arqueológico de los dos lados de la frontera, así como los vestigios de las poblaciones prehistóricas, romanas y medievales. En toda esta región encontramos ejemplos significativos y singulares de Arquitectura Religiosa, que abarcan diferentes períodos históricos y artísticos, fundamentalmente a partir de los Siglos XII y XIII. Es una región rica en construcciones de carácter Civil y, por su situación histórica de frontera, Militar, con la edificación de Castillos y Fortalezas, también a partir de la Edad Media. Testimonios de esa fuerte presencia cultural humana son los burgos y Conjuntos Históricos de la región.



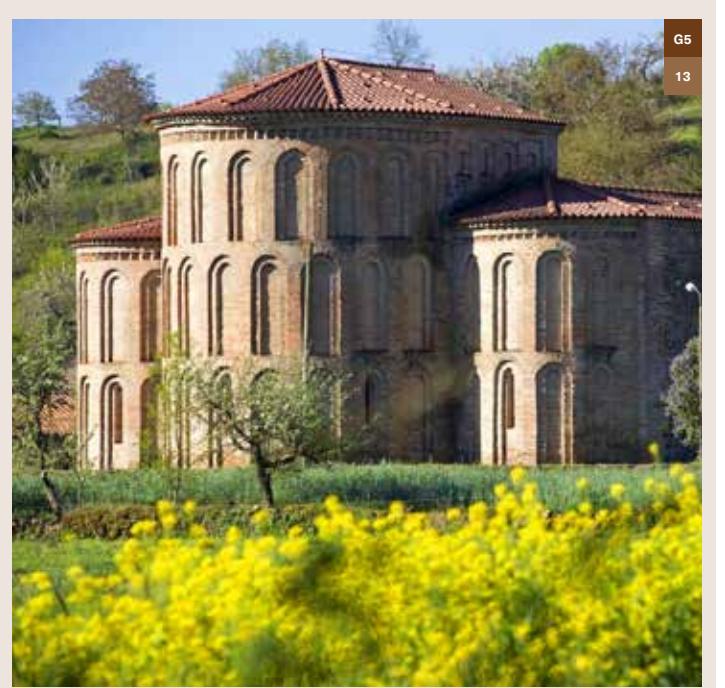
PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO

- [Religioso](#)
- [Arquitectónico](#)
- [Arqueológico](#)
- [Conjuntos Históricos](#)



PATRIMONIO CONSTRUIDO

- [Religioso](#)
- [Arquitectónico](#)
- [Arqueológico](#)
- [Conjuntos Históricos](#)



Igreja de Castro de Avelãs

Castro de Avelãs, Bragança

Templo raro, de nave única seiscentista e cabeceira com abside e absidíolos em românico mudéjar.

Templo singular, de nave única del S.XVII y cabecera con ábside y absidiolos románico-mudéjar.



4 Capela de St.º Amaro

Legoína, Alfândega da Fé
De uma ermida do Séc.XVI, no seu interior foram restauradas pinturas murais a fresco seiscentistas.

Ermita del S. XVI, en su interior fueron restaurados unos murales en fresco del Siglo XVII.



5 Igreja Matriz de Sambade

Sambade, Alfândega da Fé
De finais do Séc.XVIII. Apresenta uma configuração barroca, com elementos rococós e neoclássicos.
De finales del S.XVIII. Presenta una configuración barroca, con elementos rococós y neoclásicos.



6 Santuário do Imaculado Coração de Maria - Cerejais

Cerejais, Alfândega da Fé
Santuário Mariano de grande importância religiosa, social e turística da segunda metade do Séc.XX.
Santuario Mariano de gran importancia religiosa, social y turística de la segunda mitad del S. XX.



7 Igreja Matriz de Alfândega da Fé

Alfândega da Fé
Séc. XVI/Séc. XVII. Sofreu sucessivas intervenções. Tem uma só nave, torre sineira e cinco altares.
S. XVI / S. XVII. Sufrió sucesivas intervenciones. Con nave única, torre campanario y 5 altares.



9 Igreja Paroq. S. João Baptista

Bragança
De 1550. Com claustro, portaria com alpendre e torre sineira. Foi Convento, Colégio, Sé e Seminário.
De 1550. Con claustro, portería con porche y campanario. Fue Convento, Colegio, Catedral y Seminario.



12 Capela de N.ª Sr.ª da Ribeira

Quintanilha, Bragança
Séc.XIII. Ligada à lenda sobre uma aparição da Virgem, a ermida foi reformada por Isabel de Aragão.
Asociada a la leyenda de una aparición de la Virgen, la ermita fue reformada por Isabel de Aragón.



14 Basílica de Santo Cristo de Outeiro

Outeiro, Bragança
Do Séc.XVIII, com pinturas e retábulos de talha barroca. Única Basílica em meio rural do país.
Del S. XVIII, con pinturas y retablos de talla barroca. Única Basílica del país en el medio rural.



17 Igreja de N.ª S.ª dos Reis, Matriz de Lamalonga

Lamalonga, Macedo de Cavaleiros
De 1767. É um dos mais bem conseguidos espaços transmontanos de “obra de arte total barroca”.
De 1767. Es uno de los espacios transmontanos mejor conseguidos de “obra de arte total barroca”.



Concatedral de Miranda do Douro

Miranda do Douro

Final do Séc. XVI. Projeto de Gonçalo de Torralva e Miguel de Arruda. Templo com o corpo central ladeado por duas torres e interior com três naves abobadadas à maneira gótica, com cruzaria de ogivas de nervuras visíveis. Destaque para o retábulo de N.º Sr.º da Piedade, em talha barroca e o órgão do século XVIII, também decorado com talha dourada. Finales del S.XVI. Proyecto de Gonçalo de Torralva y Miguel de Arruda. Templo con el cuerpo central flanqueado por dos torres e interior con tres naves abovedadas de estilo gótico, con crucería de ojivas de nervaturas visibles. Destaca el retablo de Nossa Senhor da Piedade, en talla barroca y órgano del siglo XVIII, también decorado con talla dorada.



20 Igreja de São Pedro

Macedo de Cavaleiros

Séc.XVII. Igreja barroca remodelada. Interior com decorações com pintura policromada e talha dourada.

S. XVII. Iglesia barroca remodelada. Interior decorado con pintura policromada y talla dorada.



21 Igreja Paroq. de Malhadas

Malhadas, Miranda do Douro

Entre o Românico e o Gótico. No portal, eleva-se o campanário, comum nos templos medievais. Entre el Románico y el Gótico. Sobre la portada, el campanario, común en los templos medievales transmontanos.



26 Igreja da Misericórdia de Mirandela

Mirandela

Séc.XVIII. A fachada é rematada por frontão com pináculos com uma Pietá ao centro. S. XVIII. La fachada está rematada por un frontón con pináculos con una Pietá en el centro.



29 Igreja Paroquial de Azinhoso

Azinhoso, Mogadouro

Dos mais importantes templos medievais transmontanos. De destacar o Museu de Arte Sacra. Uno de los templos medievales transmontanos más importantes. Destaca el Museo de Arte Sacra.



27 Igreja de São Tomé

Abambres, Mirandela

Igreja do séc. XIII, a decorar o seu interior destaca-se o considerável acervo de pintura mural. Iglesia del S. XIII, destaca su interior con una notable serie de pinturas murales.



32 Igreja Paroquial de Algosinho

Algosinho, Mogadouro

Dos mais importantes templos tardo-românicos transmontanos. Uno de los templos del románico tardío transmontano más importantes.



Igreja e Convento de São Francisco

Mogadouro

O edifício conventual data do início do século XVII. A Igreja desenvolve-se em planta de cruz latina com três naves, capela-mor e sacristia. Com decorações de linhas maneiristas no interior. El edificio conventual data del inicio del siglo XVII. La Iglesia cuenta con una planta de cruz latina con tres naves, capilla mayor y sacristía. Interior con decoración de líneas manierista.



33 Santuário de Nossa Senhora da Assunção

Vila Flor

Séc. XIX. Nas palavras de Pinho Leal, é lugar de singular contemplação e panorâmica da natureza. S. XIX. Según Pinho Leal, es un lugar de contemplación y panorámica de la naturaleza singular.



34 Igreja Matriz de Vimioso

Vimioso

Templo maneirista, do séc. XVII. Na fachada, torre sineira, torre do relógio e pórtico ao centro.

Templo manierista, del S. XVII. En la fachada, Campanario, torre del reloj y pórtico en el centro.



35 Capela de Santo Cristo de Caçarelhos

Caçarelhos, Vimioso

Barroca, do séc. XVIII, em 1776. Mandada elevar por Jerónimo Morais de Castro, Abade de Caçarelhos. Barroca, del S. XVIII, en 1776. Fue mandada construir por Jerónimo Morais de Castro, Abad de Caçarelhos.



36 Igreja de São Pedro, Matriz de Moimenta

Moimenta, Vinhais

Séc.XIV, o que se conhece é do séc. XVII. De linhas simples mas uma monumentalidade que se destaca. S. XIV, lo que se conoce es del S. XVII. De líneas simples pero con una monumentalidad que destaca.



38 Igreja de São Facundo

S. Facundo, Vinhais

Do séc. XIII, de estilo tardo-românico provavelmente, edificada sobre uma fundação pré-românica.

Do Séc. XIII, de estilo tardo-románico e provavelmente, edificada sobre uma fundación pré-románica.



39 Igreja de N.ª Sr.ª da Assunção, Matriz de Vinhais

Vinhais

Intramuros do Castelo de Vinhais, de planta simples, encimada pela torre albergando dois sinos.

Intramuros del Castillo de Vinhais, de planta sencilla, coronada por la torre que alberga dos campanas.



Castelo de Bragança

Bragança

Um dos mais importantes e bem preservados castelos portugueses. Do alto dos seus muros avistam-se as serras de Montesinho, Sanábria, Rebordãos e Nogueira. Uno de los castillos portugueses más importantes y mejor conservados. Desde lo alto de sus muros se divisan las sierras de Montesinho, Sanabria, Rebordãos y Nogueira.



43 Torre do Relógio

Alfândega da Fé

Não se conhece data de construção e função inicial. É Torre do Relógio desde o início do séc. XIX.

Fecha de construcción y función inicial desconocidas. Es Torre del Reloj desde principio del S. XIX.



46 Domus Municipalis

Bragança

Edifício único da Península Ibérica, aqui se decidiam os assuntos de interesse local e de justiça.

Edificio único en la Península Ibérica, aquí se decidían los asuntos de interés local y de justicia.



45 Fortaleza do Outeiro

Outeiro, Bragança

O domínio visual sobre o território envolvente favoreceu a implantação do castelo medieval.

El dominio visual sobre el territorio circundante favoreció la implantación del castillo medieval.



47 Cruzeiro do Outeiro

Outeiro, Bragança

Do séc. XVII, encontra-se implantado no terreno fronteiro à Basílica de Santo Cristo de Outeiro.

Del Siglo XVII, está situado en el terreno junto a la Basílica del Santo Cristo de Outeiro.



59 Solar das Arcas

Macedo de Cavaleiros

Pertença da família Pessanha, é um exemplo magnífico da casa construída nos Sécs. XVII e XVIII. Propiedad de la familia Pessanha, es un magnífico ejemplo de casa construida en los S. XVII y XVIII.



67 Imóvel do Largo da Sé

Miranda do Douro

Casa Conventual construída no sec. XVIII é atualmente utilizada como casa de habitação. Casa conventual construida en el siglo XVIII, actualmente se utiliza como vivienda.



60 Solar do Morgado Oliveira

Macedo de Cavaleiros

Com 1674 gravado sob o escudo do brasão, pertence a representantes da família há mais de 300 anos. Con 1674 grabado sobre el escudo del blasón, pertenece a representantes de la familia desde hace más de 300 años.



70 Porta de Santo António

Mirandela

Único vestígio da muralha do Castelo de Mirandela mandado construir por D. Dinis no séc. XIII.

Único vestigio de la muralla del Castillo de Mirandela mandado construir por D. Dinis en el S. XIII.



66 Castelo de Miranda do Douro

Miranda do Douro

Edificado no reinado de D. Dinis, segundo momento de povoamento e ordenamento de Trás-os-Montes. Construido en el reinado de D. Dinis, segundo momento de población y ordenación de Trás-os-Montes.



71 Paço dos Távoras

Mirandela

Construído no séc. XV pelos Távara, no local onde anteriormente existia o Castelo de Mirandela. Construido en el S. XV por los Távara, en un lugar donde anteriormente estaba el Castillo de Mirandela.



72 Solar dos Condes de Vinhais

Mirandela

Encontra-se na zona antiga de Mirandela e a sua construção remonta provavelmente ao séc. XVI. Se encuentra en la zona antigua de Mirandela y su construcción se remonta probablemente al sig. XVI.



81 Palácio dos Pimentéis

Castelo Branco, Mogadouro

Da segunda metade do séc. XVIII, foi residência de uma das maiores famílias nobres transmontanas. De la segunda mitad del S.XVIII, fue residencia de una de las mayores familias nobles transmontanas.



79 Castelo de Mogadouro

Mogadouro

Em 1145, Mogadouro é doado aos Templários que construíram este Castelo.

Mogadouro es donado en 1145 a los Templarios que construyeron este Castillo.



89 Castelo de Vila Flor

Vila Flor

Resto das muralhas com cinco portas em arco que D. Dinis mandou construir em redor desta vila. Resto de la muralla con cinco puertas en arco que D. Dinis ordenó construir alrededor de esta villa.



80 Castelo de Penas Roias

Penas Roias, Mogadouro

Importante fortaleza Templária de Trás-os-Montes, foi fundamental na defesa desta zona raiana.

Importante fortaleza Templaria de Trás-os-Montes, fue fundamental en la defensa de esta zona fronteriza.



90 Antiga Forca de Freixel

Freixiel, Vila Flor

A nascente da povoação, a silhueta da antiga forca de garrote é um vestígio único na Península.

Al este de la población, la silueta de la antigua horca de garrote es un vestigio único en la Península.



Castelo de Algos

Algos, Vimioso

Do séc. XII, a 690 m de altitude, teve até ao séc. XIII um papel militar e estratégico fundamental. Del S. XII, a 690 m de altitud, tuvo hasta el S. XIII un papel militar y estratégico fundamental.

I8

95



96 Torre da Atalaia de Vimioso

Vimioso

Romano/Medieval, a torre de planta circular fazia parte do sistema defensivo do Castelo de Vimioso. Romano/Medieval, la torre de planta circular era parte del sistema defensivo del Castillo de Vimioso.

I7

105 Pelourinho de Vinhais

Vinhais

Em granito, no topo do fuste um bloco, com motivos profusamente talhados ao estilo Manuelino. En granito, en la parte superior del fuste hay un bloque con motivos tallados profusamente al estilo Manuelino.



103 Castelo de Vinhais

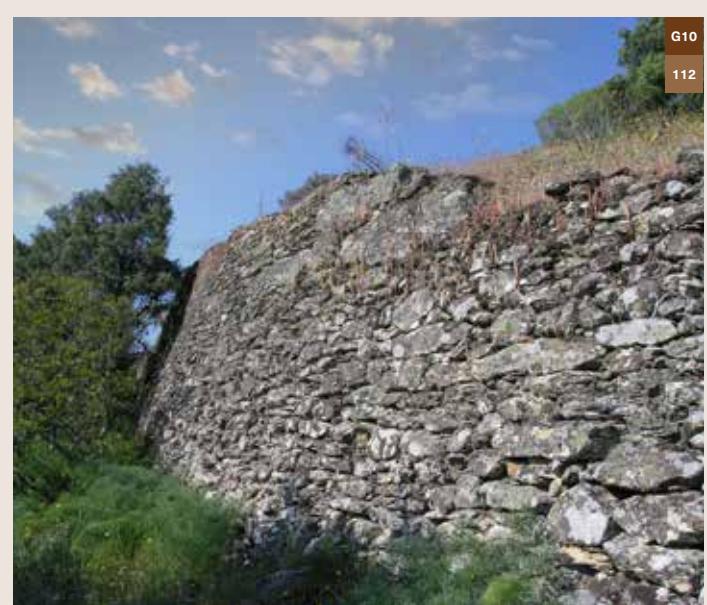
Vinhais

O Foral de Vinhais data de 1253, no Castelo estão o Pelourinho Manelino e a antiga Casa da Câmara. El Foral de Vinhais es de 1253, en el Castillo están el Pelourinho Manuelino y la vieja Casa da Câmara.

111 Solar da Corujeira

Vinhais

Barroco-roccocó regional, da família Morais Sarmento e Campilho com Capela de N.ª Sr.ª da Oliveira. Barroco-roccocó regional, de la familia Morais Sarmento e Campilho con Capilla de N.ª Sr.ª da Oliveira.



Castro da Marruça

Parada, Alfândega da Fé

Povoado fortificado da Idade do Ferro, com uma linha de muralha e dois taludes. No exterior da muralha existem estruturas circulares e vestígios do campo de pedras fincadas.

Poblado fortificado de la Edad de Hierro, con una línea de muralla y dos taludes. En el exterior de la muralla existen estructuras circulares y vestigios del campo de piedras hincadas.



116 Cidadelhe de Parada

Parada, Bragança

Regista-se a recolha de fragmentos cerâmicos que parecem inserir-se na Idade do Ferro. Se registra la recogida de fragmentos de cerámica que parecen datar de la Edad de Hierro.



117 Mamoa de Donai

Donai, Bragança

Monumento megalítico de médias dimensões, do qual persiste uma pequena parte da mamoa. Monumento megalítico de dimensión media, del que se conserva una pequeña parte de la mamoa.

G10

112



119 Ruínas da Capela da Senhora da Hera

Espinholosa, Bragança
Templo de planta longitudinal, de nave única e presbitério e fachadas de alvenaria de xisto. Templo de planta longitudinal, de nave única, presbiterio y fachadas de mampostería de pizarra.



120 Castelo de Rebordões

Rebordões, Bragança
Com ocupação na Idade do Ferro/ Bronze Final e medieval, cuja ocupação se prolonga à época moderna. Con ocupación en la Edad de Hierro/Bronce Final y medieval que se prolonga hasta época moderna.



121 Castro de Sacóias

Sacóias, Bragança
Com vestígios da época romana, um templo cristão Medieval e o povoado da Pré-história recente. Con vestigios de la época romana, un templo cristiano Medieval y el poblado de la Prehistoria reciente.



122 Terronha de Pinhovelo

Pinhovelo, Macedo de Cavaleiros
Seria um Castro com duas ou três linhas de muralha a Norte e dois taludes a Este e a Sul. Sería un Castro con dos o tres líneas de muralla en el Norte y dos taludes en el Este y en el Sur.



123 Castro de Vale de Águia

Vale de Águia, Miranda do Douro
Povoado fortificado com notáveis condições de defesa possui vestígios de uma espessa muralha.
Poblado fortificado con notables condiciones de defensa que cuenta con vestigios de una gruesa muralla.



124 Castro de Aldeia Nova

Miranda do Douro
Povoado fortificado composto por duas linhas de muralha e um torreão com vestígios de romanização. Poblado fortificado compuesto por dos líneas de muralla y un torreón con vestigios de romanización.



125 Abrigo rupestre da Solhapa

Duas Igrejas, Miranda do Douro
Situado num ermo granítico, apresenta gravuras rupestres de grande diversidade iconográfica. Situado en un yermo granítico, presenta grabados rupestres con gran variedad iconográfica.



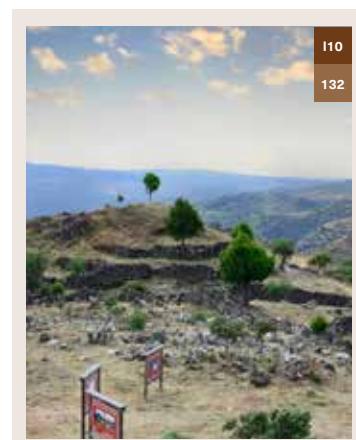
126 Torre de Dona Chama – Castro de São Brás

Torre Dona Chama, Mirandela
Os vestígios sugerem uma ocupação de forma contínua desde o Bronze Final até à Idade Moderna. Los vestigios sugieren una ocupación de forma continua desde el Bronce Final hasta la Edad Moderna.



127 Abrigos rupestres do regato das Bouças

Passos, Mirandela
São oito abrigos sob rocha, cujos interiores encerram diversos exemplares de pintura esquemática. Son ocho refugios sobre roca, en cuyos interiores se encuentran diversos ejemplares de pintura esquemática.



128 Castelo dos Mouros (Castro)

Vilarinho dos Galegos, Mogadouro
Povoado fortificado com vestígios cerâmicos da ocupação da Idade do Ferro e da época Romana, com esplêndido miradouro sobre o Rio Douro. Poblado fortificado con vestigios cerámicos de la ocupación de la Edad de Hierro y de la época Romana, con un espléndido mirador sobre el Rio Duero.



133 Estação Arqueológica das Fragas do Diabo

Vilarinho dos Galegos, Mogadouro
Abrigos rochosos com diversos painéis de arte rupestre integráveis na "Pré-história Recente". Refugios rocosos con diversos paneles de arte rupestre integrables en la "Prehistoria Reciente".



133 Sítio Arqueológico do Cabeço da Mina

Vale da Vilariça, Vila Flor

Os artefactos encontrados apontam para a existência de um santuário pré-histórico do Calcolítico. Los artefactos encontrados indican la existencia de un santuario prehistórico del Calcolítico.



134 Ruínas do Castelo de Vimioso

Vimioso

Do reinado de D. Afonso Henriques, destruído em 1762, foi cemitério e é hoje arquivo municipal.
Del reinado de D. Afonso Henriques, destruido en 1762, fue cementerio y hoy es el archivo municipal.



135 Gruta de Dine

Dine, Vinhais

Com vestígios de ocupação no Calcolítico, Idade do Bronze, e ainda no Bronze Final/Idade do Ferro. Con vestigios de ocupación en el Calcolítico, Edad de Bronce, y también en el Bronce Final/Edad de Hierro.



136 Povoado Fortificado da Ciradelha

Monte da Ciradelha, Vinhais

Idade do Ferro, voltada a norte e recinto amuralhado. Em 2008, identificou-se o habitat do povoado. Edad de Hierro, orientación norte y recinto amurallado. Se identificó el hábitat del poblado en 2008.



137 Ruínas do Forte Velho de Modorra

Vila Verde, Vinhais

Período Romano e funcionalidade desconhecida. É possível que servisse de apoio à Via Militar XVII. Periodo Romano y funcionalidad desconocida. Es posible que sirviese de apoyo a la Via Militar XVII.



Aldeia de Vilares da Vilariça, terra do granito

Alfândega da Fé

Conjunto apreciável de construções em granito, casas solarengas, solar brasonado, igreja Matriz, capela com alpendre e fontes de mergulho. Conjunto notable de construcciones de granito, casas solariegas, casona blasonada, iglesia Matriz, capilla con soportal y fuentes.



Zona Histórica de Alfândega da Fé

De origem medieval e moderna, estende-se desde o espaço do desaparecido castelo até à capela de S. Sebastião, integrando a Torre do Relógio, Igreja Matriz e da Misericórdia e capela dos Ferreira.

De origen medieval y moderno, se extiende desde el espacio del desaparecido castillo hasta la capilla de S. Sebastião, integrando la Torre del Reloj, Iglesia Matriz y de la Misericordia y capilla de los Ferreira.



H4

140

Aldeia de Rio de Onor

Bragança

Aldeia comunitária, das mais bem preservadas do Parque Natural de Montesinho, com casas típicas em xisto com varandas alpendradas, muito bem recuperadas. É desde 2017, uma das 7 maravilhas de Portugal.

Aldea comunitaria, de las mejor conservadas del Parque Natural de Montesinho, con casas típicas de pizarra, balcones y porche, muy bien conservados. Desde 2017, es una de las 7 maravillas de Portugal.



H5

141

Zona Histórica de Bragança

Bragança conserva um património ímpar num centro histórico compacto, que facilmente se percorre a pé. As suas pedras gastas são testemunhas de uma História atribulada, que remonta à Idade do Bronze...

Bragança conserva un patrimonio único en un centro histórico compacto, que fácilmente se recorre a pie. Sus piedras desgastadas son testigo de una Historia agitada, que se remonta a la Edad de Bronce...



F8

142

Zona Histórica de Macedo de Cavaleiros

Inclui um vasto leque de vestígios de épocas remotas, desde a Pré-História recente, os Zelas na Idade do Ferro, o povoamento em época Romana, o período da permanência Sueva ou Visigoda e Idade Média.

Incluye un amplio abanico de vestigios de épocas lejanas, desde la Prehistoria reciente, los Zelas en la Edad de Hierro, o poblaciones en época Romana, o período de la permanencia Sueva o Visigoda y Edad Media.



K8

143

Zona Histórica de Miranda do Douro

Cidade em desenvolvimento, que para além do riquíssimo património histórico e arquitectónico, está cheia de encanto, de tradições e de gentes humildes que sempre souberam preservar a sua identidade. Ciudad en desarrollo, que además del riquísimo patrimonio histórico y arquitectónico, está llena de encanto, de tradiciones y de gentes humildes que siempre supieron conservar a su identidad.



Aldeia de Romeu

Mirandela

Típica aldeia transmontana, com arquitetura tradicional e bem conservada. O ambiente bucólico e calmo cria uma agradável e convidativa atmosfera rural.

Típica aldea transmontana, con arquitectura tradicional y bien conservada. El ambiente bucólico y tranquilo crea una agradable y acogedora atmósfera rural.

F8
144



Zona Histórica de Mirandela

Os valores naturais, patrimoniais e culturais revelam a sua riqueza arquitectónica, ilustrada em distintos monumentos como a Ponte Velha sobre o rio Tua, o Paço dos Távoras e a antiga muralha.

Los valores naturales, patrimoniales y culturales revelan su riqueza arquitectónica, ilustrada en distintos monumentos como la Ponte Velha sobre el río Tua, o el Paço dos Távoras y la antigua muralla.

E8
145



Zona Histórica de Mogadouro

No centro histórico encontra o Castelo de Mogadouro, a Igreja Matriz Medieval, a Igreja Quinhentista da Misericórdia, o Pelourinho, o Solar dos Pegados, o Solar das Colunas e o Convento de S. Francisco.

En el centro histórico se encuentra el Castillo de Mogadouro, la Iglesia Matriz Medieval, la Iglesia del S. XVI de la Misericordía, el Pelourinho, el Solar dos Pegados, el Solar das Colunas y el Convento de S. Francisco.

H9
146



Zona Histórica de Vila Flor

Rica em história, cultura, tradições e monumentos, possui solares, casas blasonadas, ruas típicas com casas de xisto e pormenores manuelinos, ruínas de habitações e pedras da calçada do período judaico.

Rica en historia, cultura, tradiciones y monumentos, tiene solares, casas blasonadas, calles típicas con casas de pizarra y detalles manuelinos, ruinas de viviendas y piedras de la calzada del período judío.

E10
147



I7

148

Zona Histórica de Vimioso

Com um belíssimo património edificado. Para lá da arquitectura civil, abunda, também a arquitetura religiosa, destacando-se, pela monumentalidade, a Igreja Matriz de Vimioso.

Tiene un bellísimo patrimonio edificado. Además de la arquitectura civil, abunda también la arquitectura religiosa, destacando por la monumentalidad está la Iglesia Matriz de Vimioso.



E5

149

Bairro das Adegas de São Jumil

São Jumil, Vinhais

"Bairro D'Alegria" na aldeia de São Jumil é exemplar único destas adegas. Ali tratam-se as uvas colhidas nas encostas do Rio Rabaçal.

"Bairro D'Alegria" en la aldea de São Jumil es un ejemplar único de estas bodegas. Allí se procesan las uvas recogidas en las laderas del Río Rabaçal.



F4

150

Fornos de Cal de Dine

Dine, Vinhais

Trata-se de um conjunto de fornos de produção de cal. Atualmente em desuso, outrora muito importantes para a economia local.

Se trata de un conjunto de hornos de producción de cal. Actualmente sin uso, muy importantes para la economía local en otra época.



F5

151

Zona Histórica de Vinhais

Com património histórico, arquitectónico e religioso ricos, vale a pena visitar no Burgo Medieval, o Pelourinho Manuelino, a Loja dos Artesãos e daí, ver a Igreja de São Facundo.

Con un rico patrimonio histórico, arquitectónico y religioso, vale la pena visitar en el Burgo Medieval, la Picota Manuelina, la Loja dos Artesaos y desde allí, ver la Iglesia de São Facundo.

RELIGIOSO

- 1** Capela de Nossa Senhora de Jerusalém

F10 Sendim da Serra, Alfândega da Fé

- 2** Santuário de S. Bernardino de Sena

F9 Gebelim, Alfândega da Fé

- 3** Santuário de Santo Antão da Barca

G10 Alfândega da Fé

- 4** Capela de Santo Amaro

G9 Legoinha, Alfândega da Fé

- 5** Igreja Matriz de Sambade

F9 Sambade, Alfândega da Fé

- 6** Santuário do Imaculado Coração de Maria - Cerejais

G10 Cerejais, Alfândega da Fé

- 7** Igreja Matriz de Alfândega da Fé

F9 Alfândega da Fé

- 8** Capela da Misericórdia

F9 Alfândega da Fé

- 9** Igreja Paroquial de São João Baptista

H5 Bragança

- 10** Convento e Igreja de São Francisco

H5 Bragança

- 11** Igreja da Aldeia das Veigas

I6 Aldeia das Veigas, Bragança

- 12** Capela de Nossa Senhora da Ribeira

I6 Quintanilha, Bragança

- 13** Igreja de Castro de Avelãs

G5 Castro de Avelãs, Bragança

- 14** Basílica de Santo Cristo de Outeiro

I6 Outeiro, Bragança

- 15** Igreja Matriz de Outeiro

I6 Outeiro, Bragança

- 16** Cruzeiro da Sé

H5 Bragança

- 17** Igreja de Nossa Senhora dos Reis, Matriz de Lamalonga, incluindo o adro

E6 Lamalonga, Macedo de Cavaleiros

- 18** Igreja Paroquial de Vilarinho de Agrochão

F6 Vilarinho de Agrochão, Macedo de Cavaleiros

- 19** Igreja de Nossa Senhora da Purificação, Paroquial de Podence

F7 Podence, Macedo de Cavaleiros

- 20** Igreja de São Pedro

F8 Macedo de Cavaleiros

- 21** Igreja Paroquial de Malhadas

K8 Malhadas, Miranda do Douro

- 22** Concatedral de Miranda do Douro

K8 Miranda do Douro

- 23** Igreja de Santa Eufémia

J8 Duas Igrejas, Miranda do Douro

- 24** Igreja Paroquial de Vila Chã de Braciosa

J9 Vila Chã de Braciosa, Miranda do Douro

- 25** Igreja de Guide

E7 Guide, Mirandela

- 26** Igreja da Misericórdia de Mirandela

E8 Mirandela

- 27** Igreja de São Tomé

E8 Abambres, Mirandela

- 28** Igreja Paroquial de Avantos

E8 Avantos, Mirandela

- 29** Igreja Paroquial de Azinhoso

H9 Azinhoso, Mogadouro

- 30** Monóptero de São Gonçalo

H9 Penas Roias, Mogadouro

- 31** Igreja e Convento de São Francisco

H9 Mogadouro

- 32** Igreja Paroquial de Algosinho

I10 Algosinho, Mogadouro

- 33** Santuário de Nossa Senhora da Assunção

E9 Vila Flor

- 34** Igreja Matriz de Vimioso

I7 Vimioso

- 35** Capela de Santo Cristo de Caçarelhos

J7 Caçarelhos, Vimioso

- 36** Igreja de São Pedro, Matriz de Moimenta

F4 Moimenta, Vinhais

- 37** Igreja de São Francisco e Seminário dos Missionários Apostólicos

F5 Vinhais

- 38** Igreja de São Facundo

F5 São Facundo, Vinhais

- 39** Igreja de N.ª Sr.ª da Assunção, Matriz de Vinhais

F5 Vinhais

- 40** Santuário de Nossa Senhora dos Remédios

F4 Tuizelo, Vinhais

ARQUITETÓNICO

- 41** Solar do Morgado de Vilarelhos

F9 Vilarelhos, Alfândega da Fé

- 42** Ponte de Zacarias

G9 Alfândega da Fé

- 43** Torre do Relógio

F9 Alfândega da Fé

- 44** Castelo de Bragança

H5 Bragança

- 45** Fortaleza do Outeiro

I6 Outeiro, Bragança

- 46** Domus Municipalis

H5 Bragança

- 47** Cruzeiro do Outeiro

I6 Outeiro, Bragança

- 48** Pelourinho de Bragança

H5 Bragança

- 49** Pelourinho do Outeiro

I6 Outeiro, Bragança

- 50** Pelourinho de Carocedo

H6 Faílde, Bragança

- 51** Pelourinho de Rebordaínhos

G6 Rebordaínhos, Bragança

- 52** Pelourinho da Frieira

H7 Frieira, Bragança

- 53** Pelourinho de Sanceriz

H7 Sanceriz, Bragança

- 54** Pelourinho de Vila Franca de Lampaças

G7 Vila Franca de Lampaças, Bragança

- 55** Pelourinho de Rebordões

G6 Rebordões, Bragança

- 56** Pelourinho de Gostei

G5 Gostei, Bragança

- 57** Ponte de Gimonde

H5 Gimonde, Bragança

- 58** Ponte de Rio de Onor

H4 Rio de Onor, Bragança

- 59** Solar das Arcas

F7 Macedo de Cavaleiros



- 60 Solar do Morgado Oliveira**
F8 Macedo de Cavaleiros
- 61 Solar de Chacim**
G8 Chacim, Macedo de Cavaleiros
- 62 Pelourinho de Vale de Prados**
F8 Vale de Prados, Macedo de Cavaleiros
- 63 Pelourinho de Nozelos**
E7 Nozelos, Macedo de Cavaleiros
- 64 Pelourinho de Chacim**
G8 Chacim, Macedo de Cavaleiros
- 65 Pelourinho de Pinhovelo**
F8 Pinhovelo, Macedo de Cavaleiros
- 66 Castelo de Miranda do Douro**
K8 Miranda do Douro
- 67 Imóvel do Largo da Sé**
K8 Miranda do Douro
- 68 Cruzeiro de Malhadas**
K8 Malhadas, Miranda do Douro
- 69 Ponte da Fonte dos Canos**
K8 Miranda do Douro
- 70 Porta de Santo António**
E8 Mirandela
- 71 Paço dos Távoras**
E8 Mirandela
- 72 Solar dos Condes de Vinhais**
E8 Mirandela
- 73 Pelourinho de Torre de Dona Chama**
E7 Torre de Dona Chama, Mirandela
- 74 Pelourinho de Lamas de Orelhão**
D9 Lamas de Orelhão, Mirandela
- 75 Pelourinho de Abreiro**
D9 Abreiro, Mirandela
- 76 Pelourinho de Frechas**
E9 Frechas, Mirandela
- 77 Ponte de Pedra, sobre o Rio Tuela**
E7 Torre de Dona Chama, Mirandela
- 78 Ponte sobre o Tua**
E8 Mirandela
- 79 Castelo de Mogadouro**
H9 Mogadouro
- 80 Castelo de Penas Roias**
H9 Penas Roias, Mogadouro
- 81 Palácio dos Pimentéis**
H10 Castelo Branco, Mogadouro
- 82 Pelourinho de Mogadouro**
H9 Mogadouro
- 83 Pelourinho da Bemposta**
I10 Bemposta, Mogadouro
- 84 Pelourinho de Penas Roias**
H9 Penas Roias, Mogadouro
- 85 Pelourinho de Castro Vicente**
G9 Castro Vicente, Mogadouro
- 86 Pelourinho de Azinhoso**
H9 Azinhoso, Mogadouro
- 87 Ponte de Vilarinho dos Galegos**
I10 Vilarinho dos Galegos, Mogadouro
- 88 Ponte de Remondes**
G9 Castro Vicente, Mogadouro
- 89 Castelo de Vila Flor**
E10 Vila Flor
- 90 Antiga Forca de Freixiel**
D10 Freixiel, Vila Flor
- 91 Fonte de Vila Flor**
E10 Vila Flor
- 92 Pelourinho de Vilas Boas**
E9 Vilas Boas, Vila Flor

93 Pelourinho de Freixiel
D10 Freixiel, Vila Flor

94 Pelourinho de Vila Flor
E10 Vila Flor

95 Castelo de Algoso
I8 Algoso, Vimioso

96 Torre da Atalaia de Vimioso
I7 Vimioso

97 Pelourinho de Algoso
I8 Algoso, Vimioso

98 Pelourinho de Vimioso
I7 Vimioso

99 Ponte Velha de Pinelo
I7 Pinelo, Vimioso

100 Ponte e Calçada Medieval de Algoso
I8 Algoso, Vimioso

101 Ponte de Carção
I7 Carção, Vimioso

102 Ponte dos Mineiros
H6 Argozelo, Vimioso

103 Castelo de Vinhais
F5 Vinhais

104 Pelourinho de Ervedosa
E6 Ervedosa, Vinhais

105 Pelourinho de Vinhais
F5 Vinhais

106 Pelourinho de Paço
F5 Paçó, Vinhais

107 Pelourinho de Vilar Seco
E5 Vilar Seco de Lomba, Vinhais

108 Ponte da Arranca
F5 Vinhais

109 Ponte das Vinhas
F4 Moimenta, Vinhais

110 Ponte da Gestosa
E5 Gestosa, Vinhais

111 Solar da Corujeira
F5 Vinhais

ARQUEOLÓGICO

112 Castro da Marruça
G10 Parada, Alfândega da Fé

113 Gravuras Rupestres e Proto-Históricas - Eucísia e Vilarelhos
F9 Eucísia e Vilarelhos, Alfândega da Fé

114 Necrópole de St. Eufémia
F10 Sendim da Serra, Alfândega da Fé

115 Castro de Gimonde
H5 Gimonde, Bragança

116 Cidadelhe de Parada
H6 Parada, Bragança

117 Mamoia de Donai
G5 Donai, Bragança

118 Atalaia de Candaira
H5 Bragança

119 Ruínas da Capela da Senhora da Hera
G5 Cova da Lua, Espinhosela, Bragança

120 Castelo de Rebordãos
G6 Rebordãos, Bragança

121 Castro de Sacóias
H5 Sacóias, Bragança

122 Terrinha de Pinhovelo
F8 Pinhovelo, Macedo de Cavaleiros

123 Castro de Vale de Águia
K8 Vale de Águia, Miranda do Douro

124 Castro de Aldeia Nova
K8 Aldeia Nova, Miranda do Douro

125 Abrigo rupestre da Solhapa

J8 Duas Igrejas, Miranda do Douro

126 Eremitério Os Santos
J9 Sendim, Miranda do Douro

127 Abrigos rupestres do regato das Bouças
D8 Passos, Mirandela

128 Torre de Dona Chama - Castro de São Brás

E7 Torre de Dona Chama, Mirandela

129 Castelo de Oleiros
J10 Oleiros, Mogadouro

130 Castro Vicente
G9 Castro Vicente, Mogadouro

131 Estação Arqueológica das Fragas do Diabo

I10 Vilarinho dos Galegos, Mogadouro

132 Castelo dos Mouros (Castro)

I10 Vilarinho dos Galegos, Mogadouro

133 Sítio Arqueológico do Cabeço da Mina

E10 Vale da Vilarica, Vila Flor

134 Ruínas do Castelo de Vimioso
I7 Vimioso

135 Gruta de Dine
F4 Dine, Vinhais

136 Povoado Fortificado da Ciradelha
F5 Ciradelha, Vinhais

137 Ruínas do Forte Velho de Modorra
F5 Vila Verde, Vinhais

CONJUNTOS HISTÓRICOS

138 Aldeia de Vilares da Vilarica, terra do granito

F9 Vilares da Vilarica, Alfândega da Fé

139 Zona Histórica de Alfândega da Fé

F9 Alfândega da Fé

140 Aldeia de Rio de Onor
H4 Rio de Onor, Bragança

141 Zona Histórica de Bragança
H5 Bragança

142 Zona Histórica de Macedo de Cavaleiros
F8 Macedo de Cavaleiros

143 Zona Histórica de Miranda do Douro
K8 Miranda do Douro

144 Aldeia de Romeu
F8 Romeu, Mirandela

145 Zona Histórica de Mirandela
E8 Mirandela

146 Zona Histórica de Mogadouro
H9 Mogadouro

147 Zona Histórica de Vila Flor
E10 Vila Flor

148 Zona Histórica de Vimioso
I7 Vimioso

149 Bairro das Adegas de São Jumil
E5 São Jumil, Vinhais

150 Fornos de Cal
F4 Dine, Vinhais

151 Zona Histórica de Vinhais
F5 Vinhais

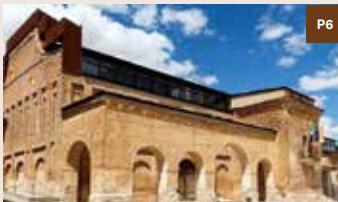


Monasterio de Santa María de Moreruela

Granja de Moreruela

De los monumentos más significativos de la arquitectura cisterciense peninsular y uno de los más influyentes del Císter hispano. Iglesia y Claustro empiezan a finales del XII y continúan en el XIII.

Dos monumentos mais significativos da arquitetura peninsular cisterciense e dos mais influentes do cisterciense hispânico. Igreja e Claustro iniciam-se no final do Séc. XII e continuam pelo Séc. XIII.



2 Iglesia del Salvador

Belver de los Montes

La Iglesia de estilo mudéjar procede de un monasterio extinguido del S. XIII. A Igreja de estilo mudéjar provém de um mosteiro extinto do Séc. XIII.



3 Iglesia de Santa María del Azogue

Benavente

Se comenzó en 1180 y se concluyó un siglo más tarde. Destacan los 5 ábsides de la cabecera. Iniciada em 1180, foi concluída um século depois. Destacam-se as 5 absides da cabeceira.

N5
14



5 Iglesia de Santa Marta

S. Marta de Tera, Camarzana de Tera

Iglesia románica del S XII. Destaca la escultura de Santiago Peregrino. Igreja românica do Séc. XII. Destaca-se a escultura de Santiago Peregrino.



6 Iglesia Parroquial de San Juan Bautista

Casaseca de las Chanas

Construida en el S. XVI, en su estilo se mezcla el gótico y el renacentista. Construída no Séc. XVI, no seu estilo misturam-se o gótico e o renascentista.



10 Iglesia de Ntra. Señora de la Asunción

Fermoselle

Finales del XII o principios del XIII. De esta época solo conserva el hastial y el muro sur. Finais do Séc. XII ou princípios do Séc. XIII. Deste período conservam-se a frontaria e a parede sul.



13 Monasterio de Santa María

S. Martín de Castañeda, Galende

Alcanza su esplendor con el Císter en los S. XII y XIII. Su dominio traspasó la Raya de Portugal.

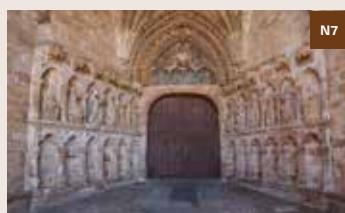
Alcança o seu esplendor com o Cister nos Sécs. XII e XIII. O seu domínio cruzou a Raia com Portugal.



15 Iglesia de la Asunción

Grijalba de Vidriales

Monumento nacional de espléndida portada gótica y retablo principal de la escuela de Gaspar Becerra. Monumento nacional com uma fachada gótica esplêndida e retábulo-mor da escola de Gaspar Becerra.



16 Iglesia de Santa María La Real

La Hinesta

Una de las escasas muestras del gótico en Zamora. Su portada y atrio meridional son auténticas joyas. Um dos raros exemplos de arquitetura gótica em Zamora. A fachada e átrio sul são verdadeiras joias.

H2

M3

N7



22 Iglesia de San Juan Bautista

Santa Coloma de las Carabias
Conerva un artesonado
mudéjar de gran calidad y un
magnífico retablo barroco.
Conerva um teto artesoadado
mudéjar de grande qualidade e
um magnífico retábulo barroco.



23 Iglesia de San Pedro de la Nave

San Pedro de la Nave, Almendra
Visigótica del S. VII. De los
edificios más importantes
altomedievales de Zamora
y de la Península.
Visigótica do Século VII. Um dos edifícios
alto-medievais mais importantes de
Zamora e da Península.



24 Iglesia de Santa María

Tábara
S XII. Célebre por su torre. De su
desaparecido monasterio salió el
Beato mozárabe de Tábara.
Séc. XII. Célebre pela sua torre. Do
seu mosteiro desaparecido, partiu
o beato moçárabe de Tábara.



25 Iglesia - Colegiata de Santa María la Mayor

Toro

Se inicia hacia 1160 y culmina
en 1240 con el pórtico y la
portada de la Majestad.
Inicia-se por volta de 1160 e
termina em 1240 com o pórtico e
o portal da Majestade.



26 Iglesia de San Lorenzo el Real

Toro

Románico-mudéjar. Aloja en su
interior los sepulcros de Pedro
de Castilla y Beatriz de Fonseca.
Românico-mudéjar. Alberga no
seu interior os túmulos de Pedro
de Castilla e Beatriz de Fonseca.



34 Iglesia de Santa María la Antigua

Villalpando

S XII. Situada intramuros del primer
recinto amurallado, es un referente
de la arquitectura mudéjar.
Séc. XII. Situada intramuros do pri-
meiro recinto amuralhado é uma
referência da arquitetura mudéjar.



Iglesia de Ntra. Señora de la Asunción

Villamor de los Escuderos

Uno de los pocos ejemplos de
arte gótico-renacentista de la provincia
en la que trabajaron Juan y
Rodrigo Gil de Hontañón.

Um dos poucos exemplos de arte
gótico-renascentista na provín-
cia, na qual trabalharam Juan e
Rodrigo Gil de Hontañón.



38 Convento de San Francisco

Zamora

Del siglo XIII, ha sido restaurado
y es actualmente la sede de la
Fundación Rei Alfonso Henriques.
Do Século XIII, foi restaurado e é
atualmente a sede da Fundação
Rei Afonso Henriques.



44 Iglesia de San Cipriano

Zamora

Iglesia románica de las más
antiguas de la ciudad, finales del
S XI principios del S XII.
Igreja românica, uma das mais
antigas da cidade, de final do
Séc. XI, início do Séc. XII.



39 Santa Iglesia Catedral

Zamora

Construida del 1151 a 1174. Des-
tacan su Cimborrio, Torre (S XIII)
y Claustro reconstruido en el XVI.
Construída de 1151 a 1174.
Destacam-se o Zimbório, Torre
(Séc. XIII) e Claustro reconstruído
no Séc. XVI.



52 Iglesia de Santo Tomé

Zamora

De origen monástico con
influencias prerrománicas.
Alberga el Museo Diocesano.
De origem monástica com
influências pré-românicas.
Alberga o Museu Diocesano.



M11
59**Castillo de Amesnal****Alfaraz de Sayago**

Restos de un castillo del S. XV. Consta de torreón cuadrado con cubos y recinto exterior con cubos defensivos en sus ángulos. Restos de um castelo do Século XV. Consiste num torreão quadrado com cubos e recinto exterior com cubos defensivos nos seus cantos.



P6



O3

60 Castillo de Belver de los Montes**Belver de los Montes**

Construido en 1194 por Alfonso IX, en 1214 se realiza la construcción de la muralla.

Construído em 1194 por Alfonso IX, em 1214 realiza-se a construção da muralha.



O3

61 Torre del Caracol**Benavente**

Torre (1504) del conjunto fortificado destruido por las tropas francesas. Actual Parador de Turismo.

Torre (1504) do conjunto fortificado destruído pelas tropas francesas. É o atual Parador de Turismo.

62 Hospital de la Piedad**Benavente**

Fundado en el S XVI por el V Conde de Benavente como hospedería para albergar peregrinos.

Fundado no Séc. XVI pelo V Conde de Benavente como pousada para albergue de peregrinos.



M6

65 El Fuerte de San Carlos**Carbajales de Alba**

S. XVII y XVIII. Fortaleza en las guerras fronterizas con Portugal.

Séc. XVII e XVIII. Fortaleza nas guerras de fronteira com Portugal.



J10

67 El Castillo de D.ª Urraca**Fermoselle**

De origen castreño. Lo habitó D.ª Urraca. Reducto del Obispo Acuña en las guerras comuneras.

De origem castreja. D.ª Urraca habitou-o. Reduto do Bispo durante as guerras comuneras.



M3

68 Castillo de los Pimentel**Granucillo de Vidriales**

Restos del antiguo palacio de los condes de Benavente, edificado por la familia Escobar en el S. XV.

Restos do antigo palácio dos condes de Benavente, edificado pela família Escobar no Séc. XV.



M6

70 Viaducto Martín Gil

Manzanal del Barco, Palacios del Pan
El mayor viaducto del mundo de arco hormigonado en el momento de su construcción (30 y 40 del XX).

O maior viaduto de arco em betão do mundo, à época da sua construção (30 e 40 do Séc. XX).



O2

71 Rollo de Justicia**Matilla de Arzón**

Situado en el centro de una amplia plaza, es un monumento sencillo de la época medieval.

Situado ao centro de uma praça ampla, é um monumento simples da época medieval.



L6

69 Castillo de Alba de Aliste**Alba de Aliste, Losacino**

Restos de origen castreño. Estratégicamente situado dominando el río Aliste.

Restos de origem castreja. Estrategicamente situado dominando o rio Aliste.



H3

73 Castillo de los Condes de Benavente**Puebla de Sanabria**

S. XV. Domina el conjunto su torre, denominada El Macho. La fortaleza está magníficamente restaurada.

Séc. XV. A torre, chamada de El Macho, domina o conjunto. A fortaleza está magnificamente restaurada.



74 El Fuerte de San Carlos

Puebla de Sanabria

Abaluartado, está ubicado frente a la puerta del Arrabal, al extremo sur del recinto amurallado. Abaluartado, está situado em frente à porta do Arrabal, no extremo sul do recinto amuralhado.



76 Despoblado de Castrotorafe

San Cebrián de Castro

Castro de la Edad de Hierro. Etapa de la Vía de la Plata y capital de la Orden de Santiago en 1176. Castro da Idade do Ferro. Etapa da Via da Prata e capital da Ordem de Santiago em 1176.



77 Alcázar

Toro

Formó parte del 1º recinto amurallado del S X. Reconstruido sucesivamente en siglos posteriores. Fez parte do 1º recinto amuralhado do Séc. X. Reconstruído sucessivamente em séculos posteriores.



80 Puente de Piedra o Puente Mayor

Toro

Puente de piedra sobre el Duero. Data de los S. XII y XIII. Ponte de pedra sobre o Douro. Data dos Sécs. XII e XIII.



81 El Fuerte Nuevo

Torregamones

Restos correspondientes a una señera fortificación levantada a mediados del siglo XVII.

Restos que correspondem a uma fortificação única erguida em meados do Séc. XVII.



84 Puerta de San Andrés

Villalpando

Llamada también "Puerta Villa", forma parte del recinto amurallado con forma redondeada.

Também chamada de "Puerta Villa", faz parte do recinto amuralhado de forma arredondada.



Castillo de Villalonso

Villalonso

Del S. XV. Con un exterior muy bien conservado. Tuvo un papel importante en la lucha de Isabel la Católica contra Juana "La Beltraneja" y posteriormente en el levantamiento Comunero.

Do Século XV. Com um exterior muito bem conservado. Teve um papel importante na luta de Isabel a Católica contra Juana "La Beltraneja" e posteriormente na revolta Comunera.



86 Casa del Cid

Zamora

S. XI. Inmueble románico de carácter civil, integrado en el interior del primer recinto amurallado.

Séc. XI. Imóvel românico de carácter civil, integrado no interior do primeiro recinto amuralhado.

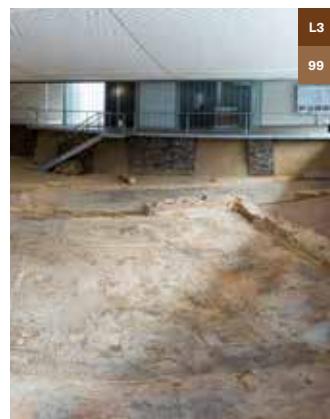


89 Palacio del Cordón (sede del Museo de Zamora)

Zamora

Obra importante de la arquitectura civil del siglo XVI. Hoy es la sede del Museo de Zamora.

Obra importante da arquitetura civil do Séc. XVI. Hoje é a sede do Museu de Zamora.



La Villa Romana "Orpheus"

Camarzana de Tera

Hallazgo excepcional en la provincia, que han sacado a la luz 15 habitaciones en torno a un patio porticado, con una estancia (quizás un triclinium) con un magnífico mosaico que representa a Orfeo. Descoberta excepcional na província, que trouxe à luz 15 quartos em redor de um pátio com pórticos, com uma sala (talvez um triclinio) com um magnífico mosaico com a representação de Orfeu.



96 Dolmen Casetón de los Moros

Arrabalde, Villafrueña

Del período neolítico. Posee un magnífico corredor que desemboca en la cámara circular. Do período neolítico. Possui um corredor magnífico que desemboca na câmara circular.



97 Castro de Las Labradas

Arrabalde, Villafrueña

El asentamiento celtibérico más conocido debido al hallazgo de un tesoro de joyas prerromanas. O povoado celtibérico mais conhecido devido à descoberta de um tesouro de joias pré-romanas.



98 El Castro

Camarzana de Tera

Presenta características de los asentamientos castreños en zonas no montañosas y valles de ríos. Apresenta características dos assentamentos castrejos em zonas não montanhosas e vales de rios.



100 El Castro

Riomanzanas, Figueruela de Abajo

Asentamiento castreño, defendido por una muralla que se acomoda a la topografía del espacio. Assentamento castrejo, defendido por uma muralha que se adapta à topografia do espaço.



Dolmen de "San Adrián"

Granucillo de Vidriales

Junto a la Ermita del mismo nombre. Monumento megalítico funerario, perteneciente a la Edad de Bronce. En la última restauración se ha reconstruido su planta y estructura.

Junto à Ermida com o mesmo nome. Monumento megalítico funerário, pertencente à Idade do Bronze. No último restauro reconstruiu-se a sua planta e estrutura.



101 El Castro

Fresno de la Carballeda

Tanto los accidentes naturales como las construcciones defensivas le confiere un aspecto especial. Tanto os acidentes naturais como as construções defensivas conferem-lhe um aspecto especial.



102 Portal de Juanote

Granja de Moreruela

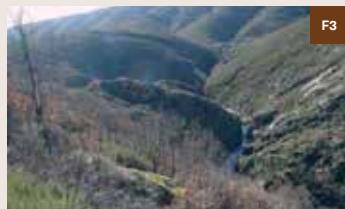
Pequeño panel con arte rupestre, del periodo del Calcolítico-Edad del Bronce. Pequeno painel com arte rupestre, do período do Calcolítico-l-dade do Bronze.



103 Dolmen de "Las Peñezuelas"

Granucillo de Vidriales

Monumento megalítico de entre 3.000 y 3.500 años de antigüedad. Monumento megalítico datado entre 3.500 e 3.000 anos atrás.



105 Castro de "As Muradellas"

Lubián

Sistema de defensas más complejo que el de otros asentamientos. Con doble muralla y doble foso.

Sistema de defesas mais complexo que a de outros assentamentos. Com muralha dupla e fosso duplo.



106 Castro de El Viso

Bamba, Madridanos

Los vestigios de su primera ocupación son un referente en el estudio de la Protohistoria zamorana. Os vestígios da sua primeira ocupação são uma referência no estudo da proto-história de Zamora.



107 La Corona - El Pesadero

Manganeses de la Polvorosa
La reconstrucción y explicación del yacimiento se puede conocer en el Aula Arqueológica del pueblo. A reconstrução e explicação do sitio arqueológico podem conhecer-se na Aula Arqueológica do povoado.



108 Covacha del Portillón

Linarejos, Manzanal de Arriba
Cueva de cuarcita del calcolítico o Edad de Bronce con arte rupestre pintado en colores. Gruta de quartzo do calcolítico ou Idade do Bronze com pinturas rupestres com cores.



109 Candal de Melendro

Linarejos, Manzanal de Arriba
Abrigo donde se encuentran representaciones pictóricas del Calcolítico - Edad del Bronce. Abrigo onde se encontram representações pictóricas do Calcolítico - Idade do Bronze.



110 El Teso de la Mora

Molacillos

Yacimiento romano con 2 cisternas que sirvieron posiblemente a una guarnición del ejército romano. Sítio arqueológico romano com 2 cisternas que possivelmente serviram uma guarnição do exército romano.



111 Castro “El Castillón”

Santa Eulalia de Tábara,
Moreruela de Tábara

Asentamiento castreño defensivo, con estructura que define un espacio habitacional de más de 20m. Assentamento castrejo defensivo, com estrutura que define um espaço habitacional de mais de 20m.



112 Castro “El Cerco”

Sejas de Aliste (Rábano de Aliste)

De la Edad de Hierro, perdura hasta la época romana. La muralla rodea el castro íntegramente. Da Idade do Ferro, perdura até a época romana. A muralha rodeia o castro integralmente.



114 Castro de El Pedroso

San Martín del Pedroso,
Trabazos

Castro, zona de habitación y defensa, y “santuario”, con un conjunto de insculturas rupestres.

Castro, zona de habitação e defesa, e “santuário”, com um conjunto de insculturas rupestres.



Ruinas romanas de Sansueña o Campamentos de Petavonium

Rosinos de Vidriales, Santibáñez de Vidriales
Dos campamentos, uno más antiguo albergó a la Legio X Gemina y otro más pequeño al Ala II Flavia. Al lado se situaría la ciudad de Petavonium.
Dois acampamentos, um mais antigo albergou a Legio X Gemina e outro mais pequeno, a Ala II Flavia. Ao lado estaria situada a cidade de Petavonium.



Valcudeo – Los Castros

- El Alba

Villalazán

El que mejor constatado está se corresponde a la Edad de Hierro en “Los Castros” y a la ocupación romana en “El Alba”.

A que melhor está documentada corresponde à Idade do Ferro nos Castros e à ocupação romana no Alba.



116 Conjunto Histórico de Alcañices

Villa templaria en 1210. De la muralla medieval, quedan 4 cubos, entre ellos la Torre del Reloj. Con dos iglesias, una del S. XVI, del antiguo convento de S. Francisco y la parroquial del S. XIII. Vila templária em 1210. Da muralha medieval, restam 4 cubos, entre eles a Torre del Reloj. Com duas igrejas, uma do Séc. XVI, do antigo convento de S. Francisco e a paroquial do Séc. XIII.



117 Conjunto Histórico de Fermoselle

De origen en la Edad del Bronce-Hierro. De la muralla queda un arco de una puerta de entrada. Conserva cruces, calles empedradas, edificios religiosos y el castillo de D.^a Urraca. De origem na Idade do Bronze-Ferro. Da muralha mantém-se um arco de uma porta de entrada. Conserva cruzeiros, ruas empedradas, edificios religiosos e o castelo de D.^a Urraca.



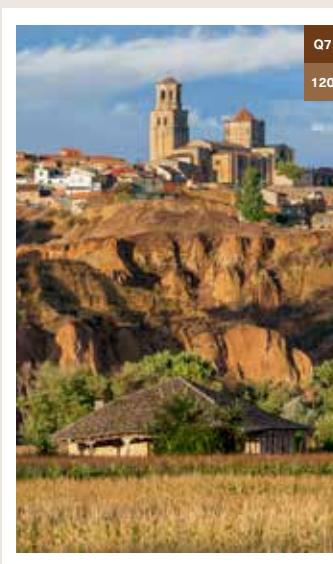
118 Conjunto Etnológico de St.^a Cruz de los Cuérragos

Su localización ha condicionado su urbanismo y peculiar tipología arquitectónica adaptada a las condiciones naturales, a los usos y aprovechamientos tradicionales y a los materiales de la zona. A sua localização condicionou o seu urbanismo e tipologia arquitectónica peculiar adaptada às condições naturais, aos usos e aproveitamentos tradicionais e aos materiais da zona.



119 Conjunto Histórico de Puebla de Sanabria

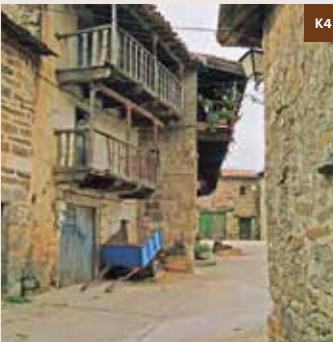
Una de las más antiguas localidades zamoranas. Aparece su nombre por primera vez en el año 509 en las actas del concilio de Lugo. Posee monumentos históricos bien conservados a visitar. Uma das mais antigas localidades de Zamora. O seu nome aparece pela primeira vez no ano de 509 nas actas do concílio de Lugo. Possui monumentos históricos bem conservados a visitar.



120 Conjunto Histórico de Toro

Con intrincadas y estrechas calles, cuyo trazado permite imaginar sus barrios y sus gentes. Arquitectura a base de ladrillo y madera. Pórticos, ventanales. Palacios de sillería con escudos heráldicos.

De ruas estreitas e intrincadas cujo traçado permite imaginar os seus bairros e gentes. Arquitetura à base de tijolo e madeira. Pórticos, grandes janelas. Palácios de cantaria com escudos heráldicos.



121 Conjunto Histórico de Villardeciervos

Es uno de los ejemplos más completos de arquitectura rural de la provincia de Zamora. En su centro urbano sobresale la iglesia de fábrica barroca, de planta de cruz latina. É um dos exemplos mais completos de arquitetura rural da província de Zamora. No seu centro urbano sobressai a igreja de fábrica barroca, de planta de cruz latina.



122 Conjunto Histórico de Zamora

Concentra el mayor número de edificios románicos por metro cuadrado de una ciudad europea, con más de una veintena de iglesias. Además forma parte de la Ruta Europea del Modernismo. Concentra o maior número de edifícios românicos por metro quadrado de uma cidade europeia, com mais de uma vintena de igrejas. Além disso faz parte da Rota Europeia do Modernismo.

RELIGIOSO**1 Iglesia de la Asunción**

08 Arcenillas

2 Iglesia del Salvador

P6 Belver de los Montes

3 Iglesia de Santa María del Azogue

03 Benavente

4 Iglesia de San Juan del Mercado

03 Benavente

5 Iglesia de Santa Marta

M3 Camarzana de Tera

6 Iglesia Parroquial de San Juan Bautista

08 Casaseca de las Chanas

7 Iglesia de Santa María del Río

Q3 Castroverde de Campos

8 Iglesia de San Nicolás

Q3 Castroverde de Campos

9 Iglesia de la Invención de San Esteban

09 Corrales del Vino

10 Iglesia de Ntra. Señora de la Asunción

J10 Fermoselle

11 Iglesia de Santa María de los Caballeros

Q10 Fuentelapeña

12 Iglesia de Santa María del Castillo

P10 Fuentesáuco

13 Monasterio de Santa María

H2 San Martín de Castañeda

14 Monasterio de Santa María de Moreruela

N5 Granja de Moreruela

15 Iglesia de la Asunción

M3 Grijalba de Vidriales

16 Iglesia de Santa María La Real

N7 Hiniesta, La

17 Santuario de la Tuiza

F3 Lubián

18 Iglesia de San Martín

07 Molacillos

19 Iglesia de Santa María

J3 Mombuey

20 Iglesia de Santa María del Azogue

H3 Puebla de Sanabria

21 Iglesia Parroquial

L4 Pumarejo de Tera

22 Iglesia de San Juan Bautista

03 Santa Coloma de las Carabias

23 Iglesia de San Pedro de la Nave

M7 San Pedro de la Nave-Almendra

24 Iglesia de Santa María

M5 Tábara

25 Iglesia - Colegiata de Santa María la Mayor

Q7 Toro

26 Iglesia de San Lorenzo el Real

Q7 Toro

27 Iglesia del Santo Sepulcro

Q7 Toro

28 Monasterio de Sancti Spiritus el Real

Q7 Toro

29 Iglesia de San Salvador de los Caballeros

Q7 Toro

30 Iglesia de San Pedro del Olmo

Q7 Toro

31 Ermita de Santa María de la Vega o Cristo de las Batallas

Q8 Toro

32 Iglesia de San Andrés o Virgen de la Paz

R11 Vallesa de la Guareña

33 Santuario de Ntra. Sra. del Valle

O3 Villabrágario

34 Iglesia de Santa María la Antigua

Q4 Villalpando

35 Iglesia de Ntra. Señora de la Asunción

P10 Villamor de los Escuderos

36 Iglesia de Ntra. Señora de la Asunción

O3 Villanueva de Azoague

37 Torre de la Iglesia de Santo Tomás

Q3 Villanueva del Campo

38 Convento de San Francisco

O8 Zamora

39 Santa Iglesia Catedral

O8 Zamora

40 Iglesia de San Isidoro

O8 Zamora

41 Iglesia de San Pedro y San Ildefonso

O8 Zamora

42 Iglesia de Santa María La Nueva

O8 Zamora

43 Iglesia de la Magdalena

O8 Zamora

44 Iglesia de San Cipriano

O8 Zamora

45 Iglesia de San Juan de Puerta Nueva

O8 Zamora

46 Iglesia de San Vicente Mártir (Portada Oeste y Torre)

O8 Zamora

47 Iglesia de Santiago del Burgo

O8 Zamora

48 Iglesia de San Esteban

O8 Zamora

49 Iglesia de Santa Lucía

O8 Zamora

50 Iglesia de San Leonardo

O8 Zamora

51 Iglesia de Santa María de la Horta

O8 Zamora

52 Iglesia de Santo Tomé

O8 Zamora

53 Iglesia de San Claudio de Olivares

O8 Zamora

54 Iglesia de Santiago el Viejo (Santiago de los Caballeros)

O8 Zamora

55 Iglesia del Espíritu Santo

O8 Zamora

56 Iglesia de San Frontis

O8 Zamora

57 Iglesia del Santo Sepulcro

O8 Zamora

58 Claustro del Convento del Corpus Christi

O8 Zamora

ARQUITECTÓNICO**59 Castillo de Amesnal**

M11 Alfara de Sayago

60 Castillo de Belver de los Montes

P6 Belver de los Montes

61 Torre del Caracol

O3 Benavente

62 Hospital de la Piedad

O3 Benavente

63 Recinto amurallado de La Bóveda de Toro

Q9 Bóveda de Toro, La

64 Casa Noble

Q11 Cañizal

65 El Fuerte de San Carlos (Carabajales de Alba)

M6 Carabajales de Alba

66 El Castillo (Castrillo de la Guareña)

R10 Castrillo de la Guareña

67 El Castillo de Dª Urraca

J10 Fermoselle

68 Castillo de los Pimentel

M3 Granucillo

69 Castillo de Alba de Aliste

L6 Losacino

70 Viaducto Martín Gil

M6 Manzanal del Barco

71 Rollo de Justicia

O2 Matilla de Arzón

72 Puente (viaducto) de Requejo

L7 Pino del Oro

73 Castillo de los Condes de Benavente

H3 Puebla de Sanabria

74 El Fuerte de San Carlos

H3 Puebla de Sanabria

75 Edificio del Ayuntamiento

H3 Puebla de Sanabria

76 Despoblado de Castrotorafe

N6 San Cebrián de Castro

77 Alcázar

Q7 Toro

78 Plaza de Toros

Q7 Toro

79 Teatro Latorre

Q7 Toro

80 Puente de Piedra o Puente Mayor

Q8 Toro

81 El Fuerte Nuevo

K8 Torregamones

82 Castillo de Villalonso

R7 Villalonso

83 Castillo

Q4 Villalpando

84 Puerta de San Andrés

Q4 Villalpando

85 Puerta de Santiago

Q4 Villalpando

86 Casa del Cid

O8 Zamora

87 Palacio de los Condes de Alba y Aliste

O8 Zamora

88 Palacio de los Momos

O8 Zamora

89 Palacio del Cordón (sede del Museo de Zamora)

O8 Zamora

90 Teatro Principal

O8 Zamora

91 Teatro Ramos Carrión

O8 Zamora

92 Puente de Piedra

O8 Zamora

93 Puente de Hierro o Puente del Ferrocarril

O8 Zamora

94 Puente de los Poetas

O8 Zamora

95 Puente de los Tres Arboles

O8 Zamora

ARQUEOLÓGICO**96 Dolmen Casetón de los Moros**

M2 Arrabalde

97 Castro de Las Labradas

M2 Arrabalde

98 El Castro (Camarzana de Tera)

L3 Camarzana de Tera

99 La Villa Romana "Orpheus"

L3 Camarzana de Tera

100 El Castro (Riomanzanas)

I4 Figueroela de Abajo

101 El Castro (Fresno de la Carballeda)

J4 Fresno de la Carballeda

102 Portal de Juanote

N5 Granja de Moreruela

103 Dolmen de "Las Peñezuelas"

M3 Granucillo

104 Dolmen de "San Adrián"

M3 Granucillo

105 Castro de "As Muradellas"

F3 Lubián

106 Castro de El Viso

P8 Madridanos

107 La Corona - El Pesadero

N3 Manganeses de la Polvorosa

108 Covacha del Portillón

I4 Manzanal de Arriba

109 Canchal de Melendro

I4 Manzanal de Arriba

110 El Teso de la Mora

O7 Molacillos

111 Castro "El Castillón"

N5 Moreruela de Tábara

112 Castro "El Cerco"

J6 Rábano de Aliste

113 Ruinas Romanas de Sansueña o Campamentos de Petavonium

M2 Santibáñez de Vidriales

114 Castro de El Pedroso

I6 Trabazos

115 Valcueno - Los Castros - El Alba

P8 Villalazán

CONJUNTOS HISTÓRICOS**116 Conjunto Histórico de Alcañices**

J6 Alcañices

117 Conjunto Histórico de Fermoselle

J10 Fermoselle

118 Conjunto Etnológico de Santa Cruz de los Cuérragos

I4 Manzanal de Arriba

119 Conjunto Histórico de Puebla de Sanabria

H3 Puebla de Sanabria

120 Conjunto Histórico de Toro

Q7 Toro

121 Conjunto Histórico de Villardeciervos

K4 Villardeciervos

122 Conjunto Histórico de Zamora

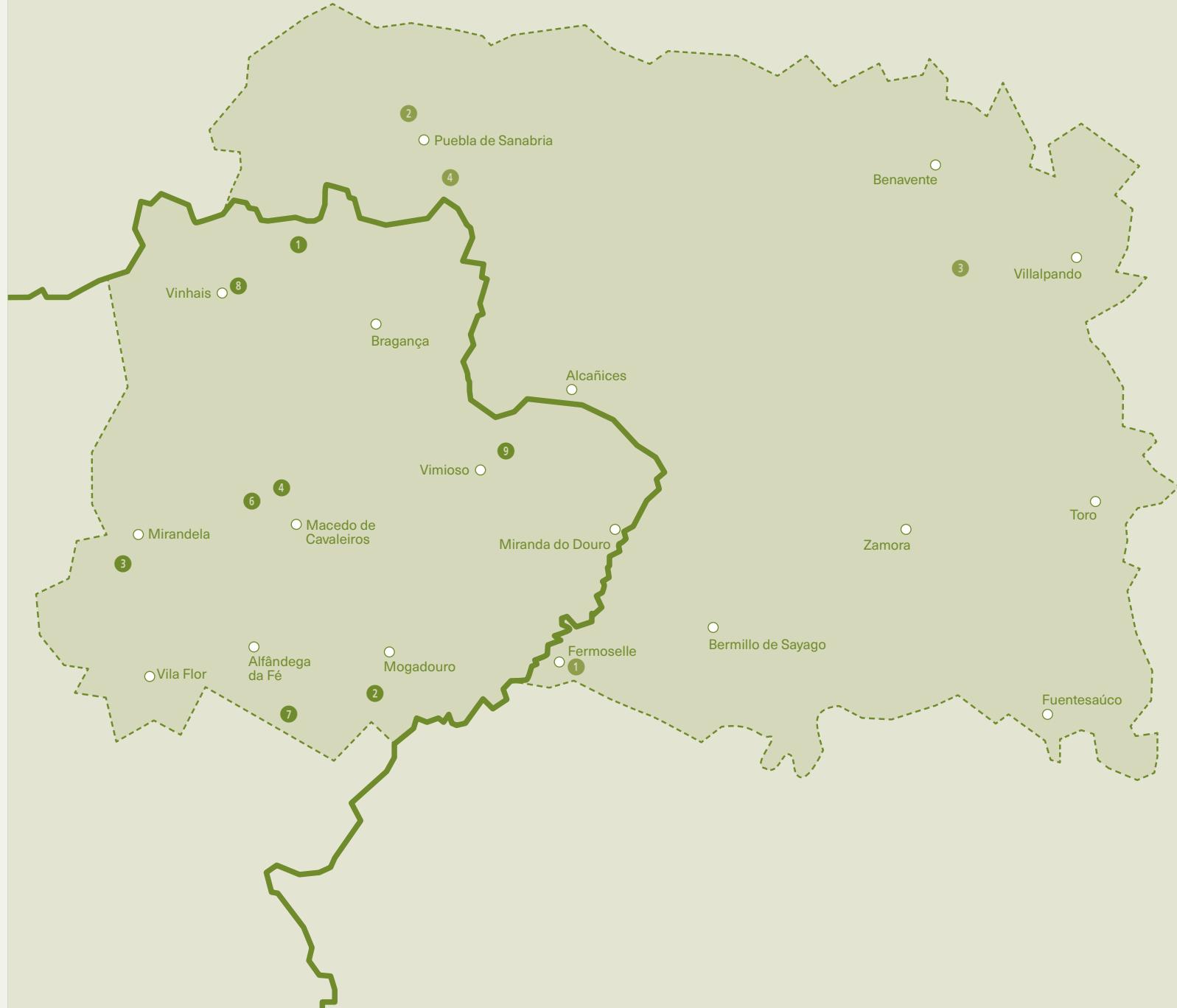
O8 Zamora

PATRIMÓNIO NATURAL

Com uma elevada percentagem de áreas naturais protegidas, a região transfronteiriça de Trás-os-Montes e Zamora possui um impressionante mosaico de paisagens deslumbrantes e diversas, desde os altos cumes do Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto a um dos espaços com um património geológico singular, como o Parque Natural de Montesinho ou ao relevo paisagístico dos Parque Natural de los Arribes e o Parque Natural Douro Internacional ao longo do rio Douro. Território com uma biodiversidade de fauna e flora rica, verdadeiro santuário para espécies locais únicas, os seus parques e espaços naturais, são locais obrigatório de visita e proporcionam percursos e actividades inesquecíveis.

PATRIMONIO NATURAL

Con un elevado porcentaje de espacios naturales protegidos, la región transfronteriza de Trás-os-Montes y Zamora posee un impresionante mosaico de paisajes deslumbrantes y diversos, desde los altos picos del Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto a uno de los espacios con un patrimonio geológico singular, como el Parque Natural de Montesinho o al relieve paisajístico del Parque Natural de los Arribes y el Parque Natural Douro Internacional a lo largo del río Duero. Territorio con una rica biodiversidad de fauna y flora, es un verdadero santuario para especies locales únicas, sus parques y espacios naturales, son de visita obligada y ofrecen rutas y actividades inolvidables.



PATRIMÓNIO NATURAL

[Parques Naturais](#)

[Reservas Naturais](#)

[Espaços Naturais](#)

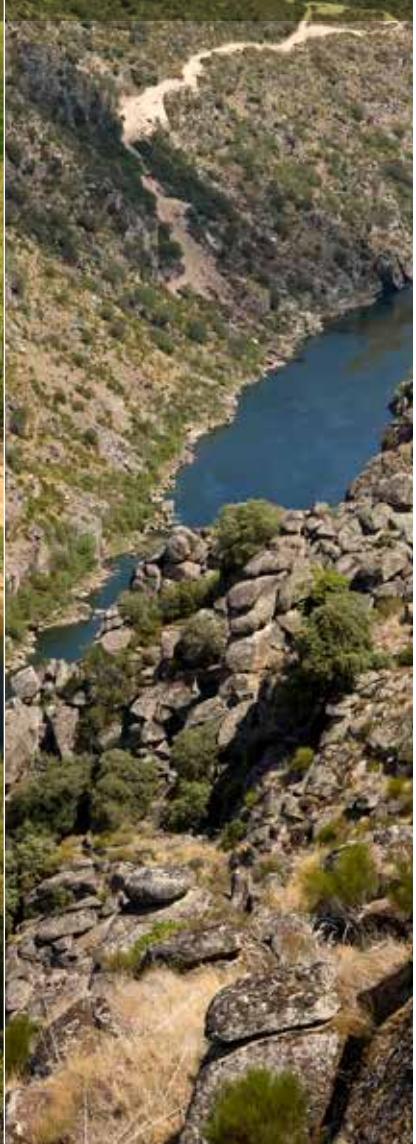
[Outro Património Natural](#)

PATRIMONIO NATURAL

[Parques Naturales](#)

[Reservas Naturales](#)

[Espacios Naturales](#)



G4

1 Parque Natural de Montesinho

Uma das maiores áreas protegidas a nível nacional, abrange a parte norte dos concelhos de Bragança e de Vinhais e é um verdadeiro paraíso natural, refúgio para importantes espécies de fauna e flora. Una de las mayores áreas protegidas a nivel nacional, abarca la parte norte de los ayuntamientos de Bragança y de Vinhais y es un verdadero paraíso natural, refugio para importantes especies de fauna y flora.



H10

2 Parque Natural do Douro Internacional

Engloba os concelhos de Miranda do Douro e Mogadouro. O rio Douro, tão majestoso quanto a vista, fronteira entre Portugal e Espanha, molda a paisagem que assume uma sumptuosidade tal que enfeitiça. Engloba los ayuntamientos de Miranda do Douro y Mogadouro. El río Duero, tan majestuoso como la vista, frontera entre Portugal y España, moldea el paisaje que asume una suntuosidad tal que hechiza.



E8

3 Parque Natural Regional do Vale do Tua

Mirandela e Vila Flor são duas portas de entrada do Parque, verdadeiro santuário para a fauna e flora locais. Paisagem sublime, estendida nos vinhedos e miradouros da Terra Quente Transmontana.

Mirandela y Vila Flor son dos puertas de entrada del Parque, un verdadero santuario para la fauna y flora local. Paisaje sublime, desplegado en los viñedos y miradores de la Terra Quente Transmontana.



G7

4 Paisagem Protegida da Albufeira do Azibo

Localizada, na sua quase totalidade, no concelho de Macedo de Cavaleiros. Aqui localiza-se uma das 7 maravilhas de Portugal, a Praia fluvial do Azibo, classificada com bandeira azul e praia acessível. Localizada, casi en su totalidad, en el ayuntamiento de Macedo de Cavaleiros. Aquí se encuentra una de las 7 maravillas de Portugal, la Playa fluvial de Azibo, clasificada con bandera azul y playa accesible.



6 Geopark Terras de Cavaleiros

Com um património natural com paisagens deslumbrantes e preservadas, o Geopark apresenta um singular Património Geológico dando a oportunidade de percorrer milhões de anos na história da Terra. Con un patrimonio natural con paisajes deslumbrantes y conservados, el Geopark presenta un Patrimonio singular Geológico permitiendo recorrer millones de años en la historia de la Terra.



7 Lagos do Sabor

São 70 Km de água cristalina, da barragem do Baixo Sabor até à foz do Azibo, com grandes lagos, ligados entre si por gargantas e penhascos, que formam um verdadeiro santuário da vida selvagem. Son 70 Km de agua cristalina, del embalse de Baixo Sabor hasta la desembocadura de Azibo, con grandes lagos, unidos entre sí por gargantas y peñascos, que forman un verdadero santuario de la vida salvaje.



8 Parque Biológico de Vinhais

Situado em pleno Parque Natural de Montesinho, oferece a possibilidade de contactar diretamente com a fauna e a flora locais. Ideal para passar uns dias em família, principalmente se tiver crianças. Situado en pleno Parque Natural de Montesinho, ofrece la posibilidad de contactar/conectar directamente con la fauna y la flora local. Ideal para pasar unos días en familia, especialmente con niños.



9 Parque Ibérico de Natureza e Aventura – PINTA

O PINTA oferece a oportunidade de descobrir o território dos Vales de Vimioso e de contactar com a cultura, as tradições e a biodiversidade dos vales moldados pelos rios Angueira, Sabor e Maçãs. El PINTA ofrece la oportunidad de descubrir el territorio de los Valles de Vimioso y de conectar con la cultura, las tradiciones y la biodiversidad de los valles modelados por los ríos Angueira, Sabor y Maçãs.

Portugal

Reserva da Biosfera Transfronteiriça Meseta Ibérica

"Dois países, dois territórios, um futuro comum", é o slogan da maior Reserva Transfronteiriça da Europa, que promove a preservação e valorização da biodiversidade existente. As condições peculiares do solo e do clima associadas a uma sabia ocupação humana, conduziram a uma paisagem extremamente rica e diversificada. Este território das Terras de Trás-os-Montes, Portugal, e as províncias de Zamora e Salamanca, Espanha, inclui o Parque Natural de los Arribes del Duero, o Parque Natural do Douro Internacional, o Parque Natural Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto, o Parque Natural de Montesinho, o Parque Natural Regional do Vale do Tua e diferentes espaços da Rede Natura 2000 como a Sierra de la Culebra e a Albufeira do Azibo."



España

Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica

"Dos países, dos territorios, un futuro común", es el slogan de la mayor Reserva Transfronteriza de Europa, que promueve la preservación y valorización de la biodiversidad existente. Las condiciones peculiares del suelo y del clima unidas a una sabia ocupación humana, condujeron a un paisaje extremadamente rico y diverso. Este territorio de las Tierras de Trás-os-Montes, Portugal, y las provincias de Zamora y Salamanca, España, incluye el Parque Natural de los Arribes del Duero, el Parque Natural do Douro Internacional, el Parque Natural Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto, el Parque Natural de Montesinho, el Parque Natural Regional do Vale do Tua y diferentes espacios de Red Natura 2000 como la Sierra de la Culebra y la Albufeira do Azibo."



**MESETA
IBÉRICA**
RESERVATM DE BIOSFERA





1 Parque Natural de "Arribes del Duero"

En el oeste de Zamora y Salamanca, donde el Duero se hace frontera con Portugal, se encuentra un espacio natural en el que destacan la belleza agreste de su paisaje granítico y una rica fauna y flora.

A oeste de Zamora e Salamanca, onde o Douro faz fronteira com Portugal, encontra-se um espaço natural no qual se destacam a beleza acidentada da sua paisagem granítica e uma fauna e flora ricas.



2 Parque Natural "Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto"

De enorme valor medioambiental. Formado hace 100.000 años. El lago es el mayor de origen glaciar de la Península Ibérica. Forma parte de la Reserva de la Biosfera "Meseta Ibérica".

De enorme valor ambiental. Formado há 100.000 anos. O lago é o maior de origem glacial da Península Ibérica. Faz parte da Reserva da Biosfera "Meseta Ibérica".



3 Reserva Natural "Lagunas de Villafáfila"

Complejo lagunar de carácter temporal y salino. Los humedales y las parcelas de secano son la razón de la relevancia de este enclave. Conserva una de las mayores poblaciones de avutardadas de Europa.

Complexo lagunar de carácter temporal e salino. Os pântanos e as parcelas de sequeiro são a razão da relevância deste enclave. Conserva uma das maiores populações de abetardadas da Europa.



4 Espacio Natural "Sierra de la Culebra" (Reserva Regional de Caza)

El suave, modesto y redondeado relieve es el resultado de la erosión sobre los antiguos materiales de un plegado afloramiento de pizarras, granitos, cuarcitas y gneis del periodo ordovícico. En su interior vive la mayor población de lobo ibérico de toda Europa occidental.

O relevo suave, modesto e arredondado é o resultado da erosão sobre os materiais antigos de um afloramento vincado de ardósia, granito, quartzito e gneisse do período Ordovícico. No seu interior vive a maior população de lobo ibérico de toda a Europa ocidental.



Terras de TRÁS-OS-MONTES

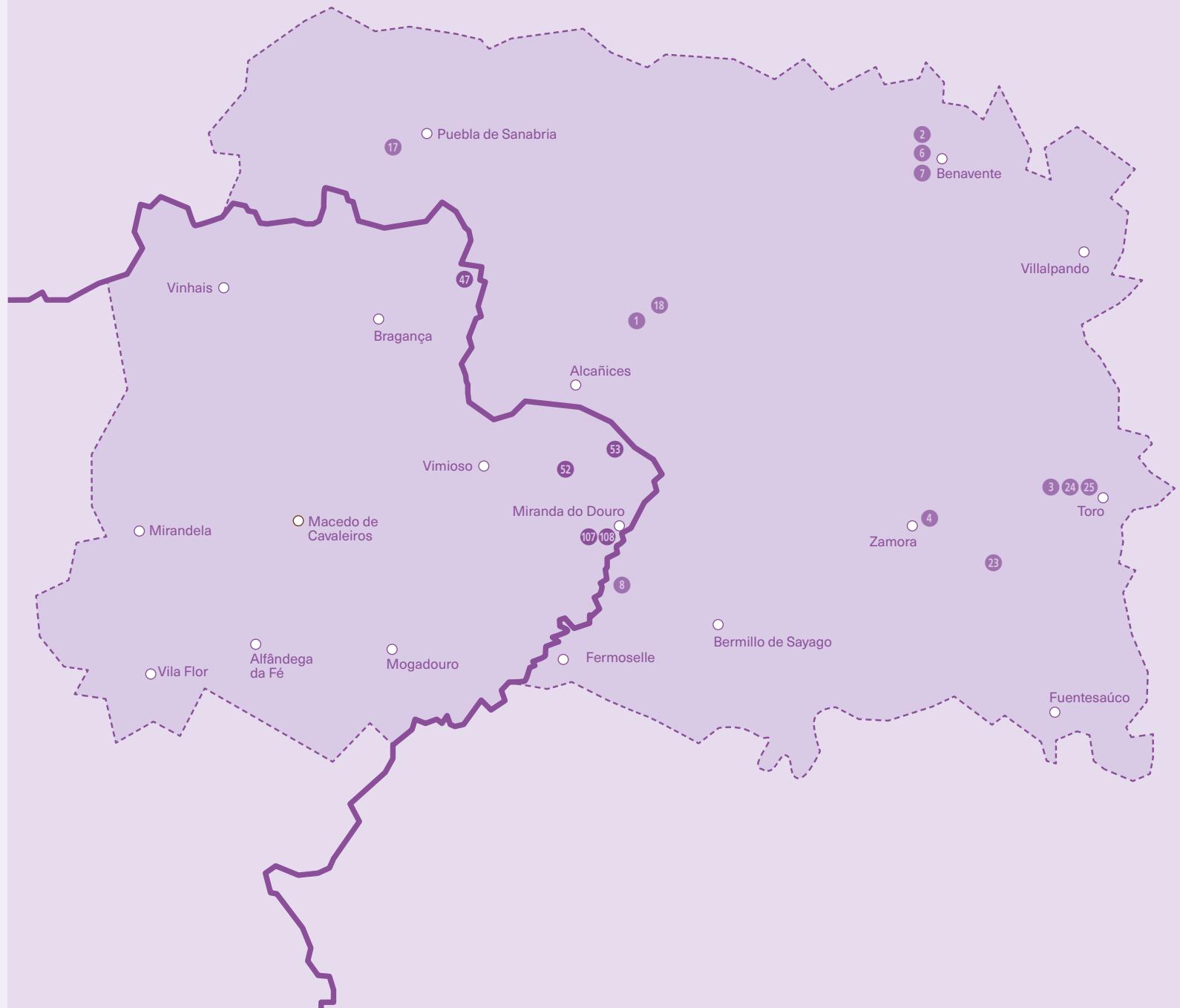
PATRIMÓNIO IMATERIAL

Parte fundamental do património cultural de Trás-os-Montes e Zamora, são as suas celebrações festivas, desde as romarias das mais pequenas povoações aos festejos das cidades maiores. É um calendário extenso de manifestações de carácter religioso, de notar a Semana Santa da província de Zamora, ou outras de carácter profano, como são as Festas de Inverno, de origens remotas e bem presentes nos dois lados da fronteira. Revitalizadores do património musical regional, salientamos os Pauliteiros de Miranda do Douro, de um lado, e as Danzas del Paloteo de Tábara, do outro. De notar estão também os eventos ligados à divulgação de produtos regionais e os festivais de música, artes e tradições.

Provincia de ZAMORA

PATRIMONIO INMATERIAL

Una parte fundamental del patrimonio cultural de Trás-os-Montes y Zamora, son sus celebraciones festivas, desde las romerías en las pequeñas poblaciones a las fiestas de las ciudades mayores. Es un amplio calendario de manifestaciones de carácter religioso, destacando la Semana Santa de la provincia de Zamora, y otras de carácter profano, como son las Fiestas de Invierno, de origen remoto y muy presentes a ambos lados de la frontera. Como revitalizadores del patrimonio musical regional, destacamos los Pauliteiros de Miranda do Douro, de un lado, y las Danzas del Paloteo de Tábara, del otro. Destacar también los eventos ligados a la promoción de productos regionales y los festivales de música, artes y tradiciones.



PATRIMÓNIO IMATERIAL

Festas Tradicionais

Festas e Romarias

Outras Festas

Festivais

Outro Património Imaterial



PATRIMONIO INMATERIAL

Semana Santa

Fiestas Tradicionales

Fiestas y Romerías

Otro Patrimonio Inmaterial



Neste âmbito, destacam-se as Festas de Inverno.

É um tempo de celebração que simboliza o rejuvenescimento e o recomeço de um novo ciclo, tanto na natureza como na vida social. Uma época festiva que se inicia antes do Natal e prolonga-se até ao Carnaval, cheia de momentos de diversão que agitam as ruas das cidades e aldeias, que começa com as Festas dos Rapazes, conhecidas também como a Festa de Santo Estevão, uma tradição com origem em ritos de passagem da adolescência para a vida adulta.

O auge destas manifestações, caracterizadas pela irreverência, é o Entrudo Chocalheiro de Podence e o Carnaval dos Caretos em Bragança.

En este ámbito, destacan las Fiestas de Invierno.

Es un tiempo de celebración que simboliza el rejuvenecimiento y el reinicio de un nuevo ciclo, tanto en la naturaleza como en la vida social. Una época festiva que se inicia antes de la Navidad y que va hasta el Carnaval, llena de momentos de diversión que animan las calles de las ciudades y aldeas, que comienza con las Festas dos Rapazes, conocidas también como la Fiesta de Santo Estevão, una tradición cuyo origen está en ritos de iniciación de la adolescencia a la vida adulta. Los máximos exponentes de estas manifestaciones, caracterizadas por la irreverencia, son el Entrudo Chocalheiro de Podence y el Carnaval de los Caretos en Bragança.



FESTAS TRADICIONAIS

1 Carnaval dos Caretos

Carnaval

G5 Bragança

2 Festa de St.º Estêvão

26 Dezembro / Diciembre

H6 Grijó de Parada, Bragança

3 Festa de St.º Estêvão

26 Dezembro / Diciembre

H6 Parada de Infanções, Bragança

4 Festa de St.º Estêvão

26 Dezembro / Diciembre

G6 Rebordãos, Bragança

5 Festa dos Rapazes de Aveleda

25-26 Dezembro / Diciembre

H4 Aveleda, Bragança

6 Festa dos Rapazes de Varge

25 Dezembro / Diciembre

H5 Varge, Bragança

7 Festa dos Reis de Baçal (Caretos)

05-06 Janeiro / Enero

H5 Baçal, Bragança

8 Festa dos Reis de Rebordaínhos (Caretos)

06 Janeiro / Enero

G6 Rebordaínhos, Bragança

9 Festa dos Reis de Salsas (Caretos)

04-06 Janeiro / Enero

G7 Salsas, Bragança

10 Morte, Diabo e Censura

Quarta-feira de Cinzas
Miércoles de Ceniza

G5 Centro Histórico, Bragança

11 Entrudo Chocalheiro, Podence

Os 4 dias de Carnaval
Los 4 días de Carnaval

F7 Podence, Macedo de Cavaleiros

12 Festas dos Rapazes (Caretos)
Desembro, pelo Natal
Diciembre, por Navidad

F7 Podence, Macedo de Cavaleiros

13 Enterro do Ano Velho

31 Dezembro / Diciembre

K8 Miranda do Douro

14 Festa da Velha e do Menino

01 Janeiro / Enero

J9 Vila Chã da Braciosa,
Miranda do Douro

15 Festa de St.º Estêvão e da Mocidade

26 Dezembro / Diciembre

K7 Póvoa, Miranda do Douro

16 Festa de St.º Estêvão e S. João Evangelista
26-27 Dezembro / Diciembre

J8 Duas Igrejas, Miranda do Douro

17 Festa de S. João Evangelista “Festas dos Moços”
Desembro, após o Natal
Diciembre, después de Navidad

K7 Constantim, Miranda do Douro

18 Festa do Velho e da Galdrapa
Desembro / Diciembre

J8 São Pedro da Silva,
Miranda do Douro

19 Festa dos Reis e dos Roscos
05 Janeiro / Enero

J8 São Pedro da Silva,
Miranda do Douro

20 Fogueira do Galo
24 Dezembro / Diciembre

K8 Miranda do Douro

21 Festa de St.º Estêvão / Festa dos Caretos

25-26 Dezembro / Diciembre

E7 Torre de Dona Chama,
Mirandela

22 Festa dos Reis / Festa dos Rapazes

06 Janeiro / Enero

D7 Vale de Salgueiro, Mirandela

23 Careto e Velha de Valverde

25 Dezembro / Diciembre

G10 Valverde, Mogadouro

24 Chocalhada em BrunhosinhoNo fim-de-semana mais próximo do dia 20 de Janeiro
En el fin de semana más próximo del 20 de Enero**25 Chocalheiro da Bemposta**

26 de Dezembro / Diciembre

01 Janeiro / Enero

I10 Bemposta, Mogadouro

26 Encontro de Máscaras de Mogadouro

Dezembro / Diciembre

H9 Mogadouro

27 Encontro de Rituais Ancestrais

Fevereiro / Febrero

I10 Bemposta, Mogadouro

28 Festa do Menino e do Farandulo de Tó

01 Janeiro / Enero

I10 Tó, Mogadouro

29 Festa do "Velho Chocalheiro"

25 Dezembro/Diciembre

01 Janeiro / Enero

H10 Vale de Porco, Mogadouro

30 Festa dos Velhos de Bruçó

25 Dezembro / Diciembre

H10 Bruçó, Mogadouro

31 Mascarão e Mascarinha

06 Janeiro / Enero

I10 Vilarinho dos Galegos, Mogadouro

32 Entrudo de SantulhãoNos dias de Carnaval
En los días de Carnaval

I7 Santulhão, Vimioso

33 A Morte e os DiabosQuarta-feira de Cinzas
Miércoles de Ceniza

F5 Vinhais

34 Encamisada de Vale das Fontes31 Dezembro/Diciembre
01 Janeiro / Enero

E6 Vale das Fontes, Vinhais

35 Entrudo dos Máscaros de Vila Boa

Dia de Carnaval

F5 Vila Boa, Vinhais

36 Festa de St.º Estêvão (Festa das Varas)

25-26 Dezembro / Diciembre

E6 Rebordelo, Vinhais

37 Festa de St.º Estêvão

25-26 Dezembro / Diciembre

F5 Ousilhão, Vinhais

38 Festa de St.º Estêvão

27 Dezembro / Diciembre

F4 Travanca, Vinhais

39 Mil Diabos à Solta em Vinhais

Quarta-feira de Cinzas

Miércoles de Ceniza

F5 Vinhais



Dos eventos que ocorrem nas Terras de Trás-os-Montes, que traduzem os ritmos próprios da natureza e das celebrações destacamos também a realização de um calendário de manifestações de carácter religioso. As festas e romarias, são parte importante de um vasto e rico património etnológico que o turismo cultural da região oferece.

**47 N.ª Sr.ª de Fátima - Festa Internacional**

2.º domingo de Maio/Mayo.

Petisqueira, Bragança, Portugal /

Riomanzanas, Zamora, Espanha

Faz-se nas margens do Rio Maçãs e envolve as comunidades da Petisqueira e Riomanzanas.

Se celebra en las márgenes del Río Maçãs y abarca las comunidades de Petisqueira y Riomanzanas.

De los eventos que se realizan en las Tierras de Trás-os-Montes, que traducen los ritmos característicos de la naturaleza y de las celebraciones destaca también la realización de un calendario de manifestaciones de carácter religioso. Las fiestas y romerías, son parte importante de un amplio y rico patrimonio etnológico que ofrece el turismo cultural de la región.

**52 Romaria de N.ª Sr.ª do Nazo**29 de Agosto a 8 de Setembro/ al 8 de Septiembre
Póvoa, Miranda do Douro

Rainha da Terra de Miranda, de grande fervor Mariano. As celebrações trazem ao santuário milhares de devotos de todo o país e da vizinha Espanha.

Reina de la Tierra de Miranda, de gran fervor Mariano. Las celebraciones traen al santuario miles de devotos de todo el país y de la vecina España.

**Romaria Internacional de Nossa Senhora da Luz**Último fim/fin de semana de Abril
Constantim, Miranda do Douro

Romaria Transfronteiriça entre as aldeias de Constantim, Portugal e Moveros en Espanha. Ao longo do dia (domingo) é realizada uma feira de comércio.

Romería Transfronteriza entre las aldeas de Constantim, Portugal y Moveros en España. A lo largo del día (domingo) se realiza una feria de comercio.

FESTAS E ROMARIAS

40 Festa de St.º Antão da Barca
1º fim de semana de Setembro
1º fin de semana de Septiembre
G10 Parada, Alfândega da Fé

41 Festa de N.ª Sr.ª das Neves
3º fim de semana de Agosto
3º fin de semana de Agosto
F9 Sambade, Alfândega da Fé

42 Mártir São Sebastião
2º fim-de-semana de Agosto
2º fin de semana de Agosto
F9 Alfândega da Fé

43 Nossa Senhora de Fátima
Último domingo de Maio
Último domingo de Mayo
G10 Cerejais, Alfândega da Fé

44 Divino Senhor da Agonia dos Chãos
Setembro / Septiembre
G7 Chãos, Bragança

45 Nossa Senhora da Serra
30 de Agosto e 08 de Setembro
30 de Agosto y 08 de Septiembre
G6 Serra da Nogueira, Bragança

46 Nossa Senhora das Graças
Agosto
G5 Bragança

47 Nossa Senhora de Fátima - Festa Internacional
I5 Petisqueira, Bragança

48 Santa Rita de Cássia
3.º domingo de Setembro
3.º domingo de Septiembre
G5 Terroso, Bragança

49 Santo Cristo de Outeiro
Janeiro / Enero
I6 Outeiro, Bragança

50 Senhora do Aviso
1.º domingo de Junho
1.º domingo de Junio
H7 Serapicos, Bragança

51 São Pedro
Fim de Junho
Finales de Junio
F8 Macedo de Cavaleiros

- 52 Romaria de Nossa Senhora do Nazo**
Póvoa, Miranda do Douro
- 53 Romaria Internacional de Nossa Senhora da Luz**
Constantim, Miranda do Douro
- 54 Festas em Honra de Santa Bárbara**
Penúltimo fim de semana de Agosto / Penúltimo fin de semana de Agosto
Miranda do Douro
- 55 Festa da Senhora do Rosário**
Maio / Mayo
Silva, Miranda do Douro
- 56 Festa de Nossa Senhora do Monte**
15 de Agosto
Duas Igrejas, Miranda do Douro
- 57 Festas de Santa Bárbara**
Segundo Fim de semana de Agosto / Segundo Fin de semana de Agosto
Sendim, Miranda do Douro
- 58 Festas em Honra de Nossa Senhora do Rosário**
2 de setembro / septiembre
Palaçoulo, Miranda do Douro
- 59 Santíssima Trindade**
Domingo anterior ao dia do Corpo de Deus (60 dias depois da Páscoa) / Domingo anterior al día de Corpus (60 días después de Pascua)
Fonte Aldeia, Miranda do Douro
- 60 São João das Arribas**
Domingo mais próximo do 6 de Maio / Domingo más próximo del 6 de Mayo
Aldeia Nova, Miranda do Douro
- 61 Nossa Senhora do Amparo**
Início de Agosto/Inicio de Agosto
Mirandela
- 62 Amendoeiras em Flor**
Março / Marzo
Mogadouro
- 63 Nossa Senhora do Caminho**
Último fim-de-semana de Agosto / Último fin de semana de Agosto
Mogadouro

- 64 São Bartolomeu**
24 Agosto / Agosto
E10 Vila Flor
- 65 Senhora da Assunção**
3.º domingo de Agosto
3.º domingo de Agosto
E10 Candoso, Vila Flor
- 66 Nossa Senhora das Graças**
Último domingo de agosto
Último domingo de agosto
Carção, Vimioso
- 67 São Bartolomeu**
24 de Agosto / Agosto
Argozelo, Vimioso
- 68 São Lourenço**
Agosto / Agosto
Vimioso
- 69 Nossa Senhora da Assunção**
Agosto / Agosto
F5 Vinhais
- 70 Nossa Senhora da Saúde**
Agosto / Agosto
E6 Vale de Janeiro, Vinhais
- 71 Nossa Senhora dos Remédios**
8 de Setembro / Septiembre
F4 Tuizelo, Vinhais
- 72 Santo António**
1º fim-de-semana de Setembro
1º fin de semana de Septiembre
F5 Vinhais

OUTRAS FESTAS

- 73 Festa da Cereja**
10 de Junho, Dia de Portugal
10 de Junio, Día de Portugal
F9 Alfândega da Fé
- 74 Festa da Montanha**
Associada ao Dia de Todos os Santos / Asociada al Dia de Todos los Santos
F9 Sambade, Alfândega da Fé
- 75 Feira das Cantarinhas**
Primeiros dias de Maio
Principios de Mayo
G5 Bragança
- 76 Festival do Butelo e das Casulas Carnaval**
G5 Bragança
- 77 Feira de São Pedro**
Final de Junho / inicio de Julho
Final de Junio / inicio de Julio
F8 Macedo de Cavaleiros
- 78 Diç que hai fiesta ne I Pobo**
Junho / Junio
J8 Palaçoulo, Miranda do Douro
- 79 Exaltação da capa de Honras Mirandesa**
Março / Marzo
K8 Miranda do Douro
- 80 FAMIDOURO, Feira de artesanato e Multiatividades**
2.ª e 3.ª semana de Agosto
2.ª y 3.ª semana de Agosto
K8 Miranda do Douro
- 81 Festa da Bola Doce e Produtos da Terra**
Antes da Páscoa
Antes de Pascua
K8 Miranda do Douro
- 82 Festival de Sabores Mirandeses**
Terceiro fim de semana de Fevereiro
Tercer fin de semana de Febrero
K8 Miranda do Douro
- 83 Fiesta de la Gaita de Fuolhes Mirandesa**
3º fim de semana de Maio
3º fin de semana de Mayo
K7 Póvoa, Miranda do Douro
- 84 Semana da Cultura Mirandesa**
Semana do 10 de julho
Semana del 10 de julio
K8 Miranda do Douro
- 85 Feira da Alheira**
Início de Março/ Inicio de Marzo
E8 Mirandela
- 86 Feira dos Gorazes**
15 e 16 de Outubro de cada año
15 y 16 de Octubre de cada año
H9 Mogadouro

87 TerraFlor - Feira de Produtos e Sabores
Agosto / Agosto

E10 Vila Flor

88 Cachico - Mercado Rural
3.º fim de semana de Novembro
3.º fin de semana de Noviembre

I7 Carção, Vimioso

89 Feira da Castanha e Produtos da Terra
1.º fim de semana de Novembro
1.º fin de semana de Noviembre

J7 Avelanoso, Vimioso

90 Feira da Rosquilha
Março – data a definir
Marzo – fecha a definir

I7 Argozelo, Vimioso

91 Feira das Colheitas
Data a definir / Fecha a definir

J8 Vilar Seco, Vimioso

92 Feira de Artes, Ofícios e Sabores
Uma semana antes do Natal
Una semana antes de Navidad

I7 Vimioso

93 Feira do Pão
Fim de semana antes da Páscoa
Fin de semana antes de Pascua

J7 Caçarelhos, Vimioso

94 Sábado de Aleluia & Mercado Medieval em Algoso
Sexta e Sábado de Páscoa
Viernes y Sábado de Pascua

I8 Algoso, Vimioso

95 Feira do Fumeiro
Fevereiro / Febrero

F5 Vinhais

FESTIVAIS

96 Festival de Teatro
Março / Marzo

F10 Alfândega da Fé

97 Festival 7 sois 7 luas
1.ª e 2.ª sexta feiras de Setembro
1.º y 2.º viernes de Septiembre

F10 Alfândega da Fé

98 PAN - Festival Transfronteiriço de Poesia, Património e Arte de Vanguarda em Meio Rural
1º fim de semana de Julho
1º fin de semana de Julio

F9 Vilarelhos, Alfândega da Fé

99 71 Quintanilha Rock
Julho / Julio

I6 Quintanilha, Bragança

100 Festival Internacional de Música Tradicional de Macedo de Cavaleiros
Agosto / Agosto

F8 Macedo de Cavaleiros

101 Festival Intercéltico
1.º fim de semana de Agosto
1.º fin de semana de Agosto

K8 Miranda do Douro

102 Festival Geada
Última semana de Dezembro
Última semana de Diciembre

K8 Miranda do Douro

103 Ronda das Adegas
Junho / Junio

J9 Atenor, Miranda do Douro

104 Festival Terra Transmontana
Julho / Julio

H9 Mogadouro

105 Festival de Música Tradicional e Celta de Santulhão
14 de Agosto / Agosto

I7 Santulhão, Vimioso

106 "SONS&RURALIDADES" - Festival de Ecologia, Artes e Tradições Populares

I7 Vimioso



Gaita de Foles Mirandesa

Miranda do Douro, Mogadouro e da Alta Lombada (Bragança)

A Gaita-de-fole Transmontana é de construção artesanal e era tradicionalmente feita pelo próprio gaiteiro.

Pelas aldeias e habitualmente acompanhado por caixa e bombo, o gaiteiro, para além da música de dança é também chamado a acompanhar funções rituais. Hoje, assiste-se a uma revitalização do instrumento e das sonoridades da região, com novos grupos a reproduzir e a recriar os repertórios tradicionais.

La Gaita Transmontana es de construcción artesanal y era tradicionalmente echa por el propio gaitero.

Por las aldeas y habitualmente acompañado por caja y bombo, el gaitero, además de música de danza también es llamado a funciones rituales. Hoy se da una revitalización del instrumento y de las sonoridades de la región, con nuevos grupos reproduciendo y recreando los repertorios tradicionales.



Pauliteiros de Miranda

Miranda do Douro

De origem não definida, na dança dos Pauliteiros identificam-se elementos guerreiros, religiosos e rituais de dança. No séc. X, a igreja católica adotou-a nas festas dos santos que correspondiam às épocas solsticiais e às colheitas. Tradicionalmente, são grupos constituídos de 8 rapazes e 3 músicos (gaita de foles, caixa e bombo). Atualmente, são uma das principais atrações culturais na Terra de Miranda.

Con origen desconocido, en la danza de los Pauliteiros se identifican elementos guerreros, religiosos y rituales de danza. En el S. X, la iglesia católica la adoptó en las fiestas de los santos que correspondían a las épocas de solsticio y a las cosechas. Tradicionalmente, son grupos constituidos de 8 chicos y 3 músicos (gaita, caja y bombo). Actualmente, son una de las principales atracciones culturales en la Terra de Miranda.



1 Semana Santa de Bercianos de Aliste

De una gran austerioridad y tradición. Está declarada Bien de Interés Cultural de carácter Inmaterial. El acto principal es la Procesión del Santo Entierro el Viernes Santo.

De uma grande austerioridade e tradição. Está declarada Bem de Interesse Cultural de carácter Imaterial. O ato principal é a Procissão do Santo Enterro, na Sexta-feira Santa.



2 Semana Santa de Benavente

El momento más culminante de la pasión benaventana es durante la Magna Procesión del Santo Entierro que se celebra el Viernes Santo. O momento culminante da paixão de Benavente é durante a Procissão do Enterro do Senhor, celebrada na Sexta Feira Santa.



4 Semana Santa de Zamora

Es el acontecimiento religioso, cultural y social más relevante de la ciudad, durante el cual, la capital quintuplica su población convirtiéndose en un hervidero de emoción y fervor. Posee un carácter propio de gran tradición, que se remonta a la época medieval. Los desfiles procesionales son austeros y expresivos, de fuerte religiosidad y gran belleza en los recorridos por las calles del casco antiguo. De Viernes de Dolores a Domingo de Resurrección, 17 desfiles procesionales recorren la ciudad con el recogimiento que caracteriza la Semana Santa Zamorana.

É o acontecimento religioso, cultural e social mais relevante da cidade durante o qual a capital da província quintuplica a sua população, convertendo-se num exame de emoção e fervor. Tem um carácter próprio de grande tradição que remonta à época medieval. Os desfiles processoriais são austeros e expressivos, de forte religiosidade e grande beleza nos percursos pelas ruas do centro histórico. De Sexta-Feira da Paixão a Domingo da Ressurreição, 17 desfiles processoriais percorrem a cidade com o recolhimento que caracteriza a Semana Santa de Zamora.



3 Semana Santa de Toro

Declarada de interés turístico regional. Destacan, la lectura del "Manifiesto", el canto de "Las Llagas" o la "Bendición de los Conquereros". Declarada de interesse turístico regional. Destacam-se a leitura do "Manifesto", o canto de "Las Llagas" ou a "Bendición de los Conquereros".



Entre Dezembro e Janeiro, na província de Zamora, realizam-se tradições festivas cuja origem e simbologia remontam ao passado, as Mascaradas de Inverno. Coincidem com o solstício de inverno e prolongam-se por vezes até às celebrações de entrudo no carnaval. Na primavera os habitantes das aldeias e cidades saem ao campo a pedir que o tempo lhes seja propício; ontem os destinatários desta prece eram deuses; hoje, os santos padroeiros dos municípios e vilas. O outono encerra o ciclo de Romarias e Festas Populares na província, com um forte sabor a Sanabria. Paragens mágicas acolhem hoje ermidas dedicadas a Maria e ao seu redor volta-se a escutar a gaita e o tamboril.



6 Fiesta de la Veguilla

Lunes de Pascuilla (8 días después del Domingo de Resurrección) / (8 días após o Domingo de Páscoa)
Benavente

En honor de la Virgen de la Vega, en la que el pueblo pide al alcalde "el toro enmaromado".

Em honra da "Virgen de la Vega", na qual o povo pede ao autarca "el toro enmaromado".

Entre diciembre y enero, en la provincia de Zamora, tienen lugar tradiciones festivas cuyo origen y simbología se remonta al pasado, las Mascaradas de Invierno. Coincidem con el solsticio de invierno y se prolongan a veces con las celebraciones de antruejo en los carnavales. En la Primavera los habitantes de pueblos y ciudades salen al campo para pedir que la meteorología sea propicia; ayer los destinatarios de ese ruego eran dioses; hoy, los santos patronos de comarcas y villas. El otoño cierra el ciclo de Romerías y Fiestas Populares en la provincia, con un fuerte sabor sanabrés. Parajes mágicos acogen hoy ermitas dedicadas a María y en su entorno se vuelve a escuchar la gaita y el tamboril.



7 Fiesta del Toro Enmaromado

Víspera del Corpus Christi / Véspera de Corpus Christi
Benavente

Uno de los grandes atractivos de la localidad. El festejo cuenta con más de 300 años de historia. Uma das grandes atrações da cidade. A celebração tem mais de 300 anos de história.



8 Romería de los Viriatos

1º sábado de Junio/Junho
Fariza

Los actos tienen lugar en la ermita de la Virgen del Castillo, en pleno corazón de Los Arribes. Os eventos têm lugar na ermida da "Virgen del Castillo", no coração das Arribas do Douro.



17 Mercado Medieval de Puebla de Sanabria

El fin de semana más cercano al 15 de Agosto / O fim de semana mais próximo ao 15 de Agosto
Puebla de Sanabria

Ya se celebraba en el siglo XIII. Uno de los mejores de España. Já se celebrava no Século XIII. Um dos melhores de Espanha.



18 Los Carochos Riofrío de Aliste

1 Enero / Janeiro
Riofrío de Aliste

Su nombre proviene de la careta (carocha). Participan los Carochos, los Guapos y los Filandorros. O seu nome vem da máscara (carocha). Participam os Carochos, os Guapos e os Filandorros.



23 El Zangarrón de Sanzoles

26 Diciembre / Dezembro
Sanzoles del Vino

Personaje que recorre las calles del pueblo persiguiendo a los vecinos. Personagem que percorre as ruas da aldeia perseguindo os vizinhos.



24 Carnaval de Toro

Toro
Durante estos días tienen lugar las famosas bodas carnavalescas, tradicionales de Toro. Durante estes dias têm lugar as famosas bodas carnavalescas, tradicionais de Toro.



25 Fiesta de la Vendimia

En Octubre, en torno a la festividad del Pilar / Em Outubro, inserida na festividade de Pilar
Toro

El acto central es el desfile de carros tradicionales cargados de cestos llenos de uvas. O evento central é o desfile de carros tradicionais carregados de cestos cheios de uvas.

SEMANA SANTA

- 1 Semana Santa de Bercianos de Aliste**
K5 Bercianos de Aliste

- 2 Semana Santa de Benavente**
O3 Benavente

- 3 Semana Santa de Toro**
Q7 Toro

- 4 Semana Santa de Zamora**
O8 Zamora

FIESTAS TRADICIONALES

- 5 La Vaca Bayona de Almeida de Sayago**

Domingo Gordo y martes de Carnaval / Domingo Gordo e terça de Carnaval

L10 Almeida de Sayago

- 6 Fiesta de la Veguilla, Romería y petición del toro**
O3 Benavente

- 7 Fiesta del Toro Enmaromado**
O3 Benavente

- 8 Romería de los Viriatos**

K9 Fariza

- 9 La Filandorra**
26 Diciembre/Dezembro

K4 Ferreras de Arriba

- 10 La Visparra**
26 Diciembre/ Dezembro

H2 Vigo de Sanabria (Galende)

- 11 El Zangarrón de Montamarta**
1-6 Enero/Janeiro

N6 Montamarta

- 12 Carnaval del "Toro" de Morales de Valverde**
Domingo de Carnaval

M4 Morales de Valverde

- 13 La Vaquilla y los Cencerros**
Domingo Gordo

N7 Palacios del Pan

- 14 La Vaca Antrueja**
Domingo de Carnaval

N9 Pereruela

- 15 La Obisparra**
15 Agosto/Agosto

J5 Pobladura de Aliste

- 16 El Tafarrón de Pozuelo de Tábara**
26 Diciembre / Dezembro

M5 Pozuelo de Tábara

- 17 Mercado Medieval de Puebla de Sanabria**
H3 Puebla de Sanabria

- 18 Los Carochos de Riofrío de Aliste**
L5 Riofrío de Aliste

- 19 Los Cencerrones de Abejera**
1 Enero / Janeiro

L5 Riofrío de Aliste

- 20 Los Diablos de Sarracín de Aliste**
1 Enero/Janeiro

K5 Riofrío de Aliste

- 21 La Talanqueira o Visparra de S. Martín de Castañeda**
25 Diciembre / Dezembro
5 Enero / Janeiro

H2 San Martín de Castañeda (Galende)

- 22 El Atenazador**
11 Agosto / Agosto

K5 San Vicente de la Cabeza

- 23 El Zangarrón de Sanzoles**
P8 Sanzoles del Vino

- 24 Carnaval de Toro**

Q7 Toro

- 25 Fiesta de la Vendimia**
Q7 Toro

- 26 El Pajarico y el Caballico de Villarino Tras la Sierra**
26 Diciembre/Dezembro

I6 Trabajos

- 27 El Carnaval de Villanueva de Valrojo**
K4 Villanueva de Valrojo

FIESTAS Y ROMERÍAS

- 28 La Luz**

Domingo siguiente a San Marcos (25 de Abril)/Domingo siguiente a San Marcos (25 de Abril)

K7 Moveros (Fonfría)

- 29 Virgen de la Carballeda**

Tercer domingo de Septiembre /Terceiro domingo de Setembro

K3 Rionegro del Puente

- 30 La Peregrina**

Primer domingo de Septiembre /Primeiro domingo de Setembro

J2 Donado (Muelas de los Caballeros)

- 31 Romería de Valderrey**

2º domingo de Pascua / Páscoa

N8 Zamora

- 32 Fiestas de S. Agustín**

Final de Agosto

J10 Fermoselle

- 33 Los Espantes de Fuentesaúco**

Fiestas de la Visitación, Príncipios de Julio /Inícios de Julho

P10 Fuentesaúco

- 34 La Hiniesta**

Lunes de Pentecostés/ Segunda-feira de Pentecostes

N7 Hiniesta, La

- 35 Cristo de Morales**

9 Mayo / Maio

08 Morales del Vino

- 36 Las Victorias**

8 Septiembre / Setembro
H3 Puebla de Sanabria

- 37 La Alcobilla**

8 Septiembre/ Setembro
H2 Rábano de Sanabria (San Justo)

- 38 Los Remedios**

1.º domingo de Octubre/Octubro
I3 Otero de Sanabria

- 39 Nuestra Señora de Gracia**

Domingo siguiente a San Marcos (25 de Abril)/Domingo siguiente a San Marcos (25 de Abril)

L10 Villamor de Cadozos (Bermillo de Sayago)

- 40 El Cristo de las Batallas**

Lunes de Pentecostés/ Segunda-feira de Pentecostes

Q8 Toro

- 41 Fiestas de San Agustín**

28 Agosto/Agosto

Q7 Toro

- 42 Villalpando**

16 Agosto/Agosto

Q4 Villalpando

- 43 Mayos**

1 Mayo / Maio

O8 Provincia de Zamora

- 44 Romería de la Tuiza**

Último domingo de Septiembre /Último domingo de Setembro

F3 Chanos (Lubián)

- 45 San Isidro Labrador**

15 Mayo / Maio

O8 Zamora

OTRO PATRIMONIO INMATERIAL

Danzas del Paloteo de Tábara
Tábara

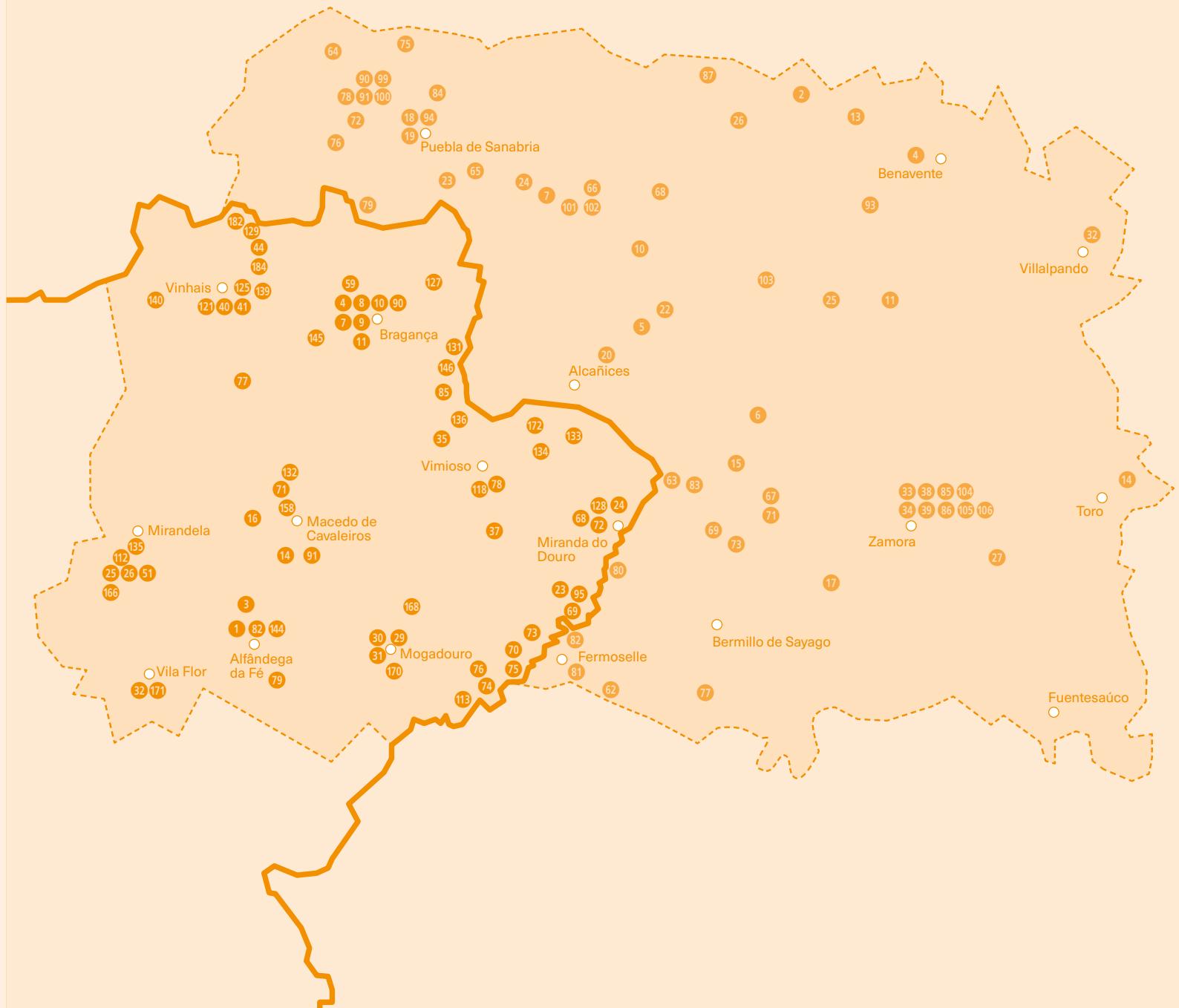
Los danzantes salen en las fiestas religiosas, Corpus Christi, Lunes de Pascua, fiestas patronales (15 de Agosto) y el día del Carmen. Os dançarinos saem nas festas religiosas, Corpus Christi, Segunda-feira de Páscoa, festas padroeiras (15 de Agosto) e no dia de Carmen.

TURISMO

A situação geográfica e um certo isolamento territorial contribuíram para a consolidação e preservação de uma identidade cultural forte. É uma região rica em recursos naturais, com um património construído que remonta à pré-história, com tradições de origem imemorial e uma gastronomia única, fruto da qualidade dos produtos alimentares endógenos. Com a diluição de fronteiras, desenvolveu-se uma estratégia de cooperação transfronteiriça entre Zamora e Terras de Trás-os-Montes, na divulgação, promoção e valorização do seu legado único e dos seus recursos locais. Feita de contrastes surpreendentes, uma viagem a esta região raiana proporciona infinitas possibilidades para uma visita mais prolongada.

TURISMO

La situación geográfica y un cierto aislamiento territorial contribuyeron para la consolidación y conservación de una fuerte identidad cultural. Es una región rica en recursos naturales, con un patrimonio construido que remonta a la prehistoria, con tradiciones de origen remoto y una gastronomía única, fruto de la calidad de los productos de la tierra. Con la disolución de fronteras, se desarrolló una estrategia de cooperación transfronteriza entre Zamora y Tierras de Trás-os-Montes, en la divulgación, promoción y valorización de su legado único y de sus recursos locales. Hecha de contrastes sorprendentes, un viaje a esta región de frontera proporciona infinitas posibilidades para una visita más larga.



TURISMO

- Sites Tour
- Enoturismo
- Equipamentos Culturais
- Postos de Turismo
- Parques de Campismo e Caravanismo
- Presas e Barragens
- Cais
- Cascatas
- Termas
- Outros
- Miradouros
- Praias Fluviais
- Parques de Merendas

TURISMO

- Sites Tour
- Enoturismo
- Equipamientos Culturales
- Oficinas de Turismo
- Camping
- Presas y Embalses
- Embarcaderos
- Cascadas
- Termas
- Miradores
- Playas Fluviales
- Parques de Merendas



A Bragança - Vimioso - Miranda do Douro

Bragança conserva um património ímpar a visitar. Em Vimioso, a paisagem natural articula-se com o belíssimo património edificado. Já Miranda é uma referência cultural, social e religiosa da região.

Bragança conserva un patrimonio inigualable que visitar. En Vimioso, el paisaje natural se enlaza con el bellísimo patrimonio edificado. Así como Miranda es una referencia cultural, social y religiosa de la región.

B Mirandela - Macedo de Cavaleiros - Vinhais

De ocupação humana remota, a região tem um vasto leque de vestígios arqueológicos; as marcas de povoados pré-históricos, da presença dos povos da Idade do Bronze, dos Romanos, Suevos e Visigodos.

De ocupación humana remota, la región tiene un vasto abanico de vestigios arqueológicos; las marcas de poblaciones prehistóricas, de la presencia de los pueblos de la Edad de Bronce, de los Romanos, Suevos y Visigodos.

C Mogadouro - Alfândega da Fé - Vila Flor

Mogadouro, com uma história rica e antiga, Alfândega da Fé, a fiel guardiã do território e Vila Flor, terra de encantos e paixões, se dão a conhecer através das suas gentes, amáveis e hospitalaireiras.

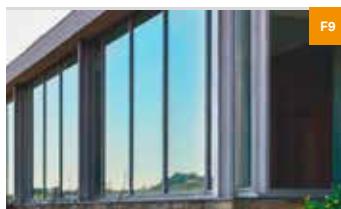
Mogadouro, con una historia rica y antigua, Alfândega da Fé, fiel guardiana del territorio y Vila Flor, tierra de encantos y pasiones se dan a conocer a través de sus gentes, amables y hospitalarias.

Vinhos de Trás-os-Montes

A viticultura nas Terras de Trás-os-Montes tem origem secular, remonta à época pré-romana. Nestas terras, vai encontrar vinhos de Trás-os-Montes e Douro, premiados nos mais importantes concursos nacionais e internacionais. Néctares em perfeita simbiose que não vai querer deixar de provar e levar para casa.

La viticultura en las Tierras de Trás-os-Montes tiene un origen secular, se remonta a la época prerromana. En estas tierras, va a encontrar vinos de Trás-os-Montes y Duero, premiados en importantes concursos nacionales e internacionales. Néctares en perfecta simbiosis que no querrá dejar de probar y llevar a casa.





1 Casa da Cultura Mestre José Rodrigues

Alfândega da Fé

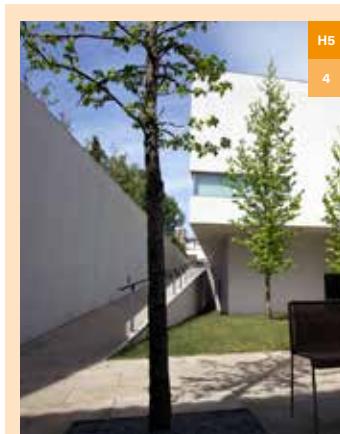
Da autoría do Arq. Alcino Soutinho, deve o seu nome ao artista plástico, com ligações a esta vila. De la autoría del Arq. Alcino Soutinho, debe su nombre al artista plástico ligado a este pueblo.



3 Centro de Interpretação do Território

Sambade, Alfândega da Fé

Proporciona aos visitantes experiências relacionadas com a pastorícia, natureza e cultura locais. Proporciona a los visitantes experiencias relacionadas con el pastoreo, naturaleza y cultura locales.



7 Centro de Interpretação da Cultura Sefardita do Nordeste Transmontano

Bragança

Mostra os aspectos culturais e sociais dum povo que deixou muitas marcas em Trás-os-Montes. Muestra los aspectos culturales y sociales de un pueblo que dejó numerosas huellas en Trás-os-Montes.



8 Museu do Abade de Baçal

Bragança

Com um acervo importante que pretende ilustrar a história da região do Nordeste Transmontano.

Una colección importante que pretende ilustrar la historia de la región del Nordeste Transmontano.

Centro Arte Contemporânea Graça Morais

Bragança

Tem a missão de sensibilizar e promover o conhecimento da arte contemporânea, nacional e internacional, em geral, e da obra da pintora Graça Morais, em particular.

Tiene la misión de sensibilizar y promover el conocimiento del arte contemporáneo, nacional e internacional, en general, y de la obra de la pintora Graça Morais, en particular.



9 Museu Ibérico da Máscara e do Traje

Bragança

Divulga as tradições das festas de inverno e caraval de Trás-os-Montes, Alto Douro e Zamora.

Divulga las tradiciones de fiestas de invierno y carnaval de Trás-os-Montes, Alto Duero y Zamora.



10 Museu Militar

Bragança

O Museu Militar mais visitado do país. Com um espólio da evolução do armamento ligeiro, séc. XII-XX. El Museo Militar más visitado del país. Colección de la evolución del armamento ligero, S.XII-XX.



11 Museu Nacional Ferroviário de Bragança

Bragança

Lugar de memória localizado na estação de caminhos-de-ferro que foi a terminal da Linha do Tua.

Lugar de memoria situado en la estación de ferrocarril que fue la terminal de la Línea del Tua.



14 Centro Interpretativo do Real Filatério de Chacim

Chacim, Macedo de Cavaleiros

Esta antiga fábrica é exemplar único da industrialização da Sericicultura em Trás-os-Montes.

Esta antigua fábrica es un ejemplar único de la industrialización de la Sericicultura en Trás-os-Montes.



16 Museu Mun. de Arqueologia Coronel Albino Pereira Lopo

Macedo de Cavaleiros

Conta mais de 5000 anos de história, pela força de diversas peças arqueológicas.

Cuenta más de 5000 años de historia a través de la fuerza de diversas piezas arqueológicas.



23 Ecomuseu da Terra de Miranda – Terra Mater

Picote, Miranda do Douro

Centra-se nos quatro elementos primordiais: a água, a terra, o fogo e o ar. Se centra en los cuatro elementos primordiales: el agua, la tierra, el fuego y el aire.


24 Museu da Terra de Miranda
Miranda do Douro

Acervo museológico de carácter arqueológico, histórico e etnográfico. Colección museológica de carácter arqueológico, histórico e etnográfico.


25 Museu Armindo Teixeira Lopes
Mirandela

O acervo do Museu é constituído por obras de arte contemporânea, fundamentalmente do século XX.

El fondo del Museo está constituido por obras de arte contemporánea, fundamentalmente del siglo XX.


26 Museu da Oliveira e do Azeite
Mirandela

Mostra o conhecimento material e imaterial ancestral associado à cultura da oliveira.

Muestra el conocimiento material e inmaterial ancestral asociado a la cultura del olivo.


29 Casa das Associações
Mogadouro

É um centro de interpretação, documentação e musealização da Gaita de Foles no Planalto. Es un centro de interpretación, documentación y musealización de la Gaita en la meseta.


30 Centro de Interpretação do Mundo Rural
Mogadouro

Concentra exposições, documentários, espaços lúdicos didáticos, ligados à ruralidade e à Vila. Concentra exposiciones, documentales, espacios lúdicos didácticos, relacionados con la ruralidad y el Pueblo.


31 Sala Museu de Arqueologia
Mogadouro

Conservam-se peças que mostram a história das culturas passadas, que habitaram no atual concelho. Posee piezas que muestran la historia de las culturas pasadas que habitaron en la actual municipio.


32 Museu Municipal Dra. Berta Cabral
Vila Flor

Casa erguida da memória, funciona em edifício do Séc. XIII, com um espólio de mais de 3000 peças. Casa construida en memoria, funciona en un edificio del S.XIII, con una colección de más de 3000 piezas.


35 Centro Interpretativo das Minas de Argozelo
Argozelo, Vimioso

História da exploração intensiva de volfrâmio do séc. XX. Historia de la explotación intensiva del wolframio del S. XX.


37 CIPT - Centro Interpretativo dos Pombais Tradicionais
Uva, Vimioso

Conservação da biodiversidade, ecossistemas selvagens, florestais e agrícolas e o património rural. Conservación de la biodiversidad, ecosistemas salvajes, forestales y agrícolas en el patrimonio rural.


40 Centro Cultural Solar dos Condes de Vinhais
Vinhais

Casa da Família Costa Pessoas, Condes de Vinhais, foi adaptado para Centro Cultural em 2013. Casa de la Familia Costa Pessoas, Condes de Vinhais, fue adaptada como Centro Cultural en 2013.


41 Centro Interpretativo do Parque de Montesinho
Vinhais

Neste espaço, dentro das muralhas do Castelo de Vinhais, abre-se uma janela para o Parque. En este espacio, intramuros del Castillo de Vinhais, se abre una ventana hacia el Parque.


44 Núcleo Interpretativo da Lorga de Dine
Dine, Vinhais

Junto à gruta do período do calcolítico encontramos o pequeno núcleo interpretativo. Junto a la gruta del período calcolítico encontramos el pequeño núcleo de interpretación.



E8

51

- 46 Posto de Turismo de Alfândega da Fé**
F9 Casa da Cultura Mestre José Rodrigues
 Largo de S. Sebastião
 5350-013 Alfândega da Fé
 Tel: +351 279 462 739/
 +351 279 460 020
 turismo.alfandegafe@gmail.com

- 47 Loja Interativa de Turismo de Bragança**
H5 Rua Abílio Beça, n.º 104
 5300-011 Bragança
 Tel: +351 273240020
 turismo@cm-braganca.pt

- 48 Posto de Turismo Municipal de Bragança**
H5 Av. Cidade de Zamora
 5300-111 Bragança
 Tel: +351 273 381 273

- 49 Posto de Turismo de Macedo de Cavaleiros**
F8 Largo Manuel Pinto de Azevedo
 5340-219 Macedo de Cavaleiros
 Tel: +351 278 099 166
 turismo@cm-macedodecavaleiros.pt

- 50 Posto de Turismo de Miranda do Douro**
K8 Lg. Menino Jesus da Cartolinha
 5210-191 Miranda do Douro
 Tel: +351 273 430 025
 turismo@cm-mdouro.pt

- 51 Posto de Turismo de Mirandela**
E8 Rua D. Afonso III
 5370-408 Mirandela
 Tel: +351 278 203 143
 postoturismo@cm-mirandela.pt

- 52 Posto de Turismo de Mogadouro**
H9 Casa das Artes e Ofícios
 Av. dos Comandos
 5200-206 Mogadouro
 Tel: +351 279 340 501
 turismo@mogadouro.pt

- 53 Posto de Turismo de Vila Flor**
E10 Praça da República 37
 5360-331 Vila Flor
 Tel: +351 278 510 100
 geral@cm-vilaflor.pt

- 54 Posto de Turismo de Vimioso**
I7 Casa da Cultura Largo Mendo Rufino
 5230-314 Vimioso
 Tel: +351 273 518 120
 gi.cmv@cm-vimioso.pt

- Parque Ibérico de Natureza e Aventura de Vimioso**
 Estrada das Três Marras, cruzamento para S. Joanico, Vimioso
 Tel: +351 273 511 254
 geral@valesdevimioso.pt

- 55 Posto de Turismo de Vinhais**
F5 Praça do Município
 5320-326 Vinhais
 Tel: +351 273 770 309
 turismo@cm-vinhais.pt



H5

59

- 56 Área de serviço de Alfândega da Fé**
F9 Próximo dos Bombeiros
 5350 Alfândega da Fé
- 57 Área de serviço e pernoita para Autocaravanas de Bragança**

- H5 Próximo do Castelo**
 5300 Bragança

- 58 Parque de Campismo do Cepo Verde**
G5 E.N.103, Km 8,
 5300-561 Gondosende,
 Bragança

- 59 Parque de Campismo Municipal de Bragança – Rio Sabor**

- H5 Estrada de Rabal**
 (E.N. 103, Km 6)
 Meixedo, 5300-671 Bragança

- 60 Parque de Campismo Rural de Rio de Onor**

- H4 Aldeia de Rio de Onor**
 5300 Bragança

- 61 Área de serviço de Macedo de Cavaleiros e área de estacionamento da Albufeira do Azibo**

- G7 Rua das Piscinas**
 5340 Macedo de Cavaleiros

- G7 Praia Fluvial da Fraga da Pegada**
 5340-410 St.ª Combinha,
 Albufeira do Azibo,
 Macedo de Cavaleiros

- 62 Parque de Campismo de St.ª Luzia - Miranda do Douro**
K8 Bairro de St.ª Luzia
 5210 Miranda do Douro

- 63 Parque de Campismo Três Rios Maravilha – Mirandela**
E8 Estrada da Maravilha
 5370-555 Mirandela

- 64 Parque de Campismo da Quinta da Agueira – Mogadouro**
H10 R. Complexo Desportivo Municipal
 5200-244 Mogadouro

- 65 Parque de Campismo de Vila Flor**
E10 Barragem do Peneireiro
 5360-303 Vila Flor

- 66 Parque de Campismo e Caravanismo de Vimioso**
I7 E.N. 218
 5230 Vimioso

- 67 Parque de Campismo e Caravanismo do Parque Biológico de Vinhais**
F5 Alto da Cidadelha
 5320-328 Vinhais



68 Barragem de Miranda do Douro

Miranda do Douro

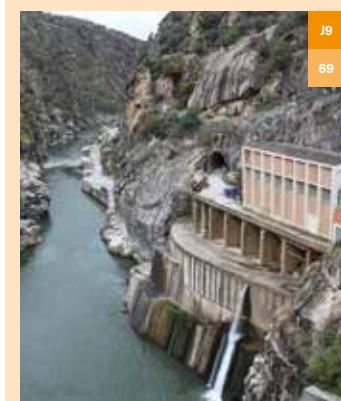
Situada no Douro internacional, no local onde o rio inicia a sua profundíssima descida da Meseta. Situado en el Duero internacional, en el lugar donde el río inicia su profundo descenso de la Meseta.



70 Barragem da Bemposta

Bemposta, Mogadouro

Barragem de tipo abóbada, enquadrada por uma bela paisagem de vinhedos em socalco, na Bacia Hidrográfica do Douro. Embalse tipo bóveda, encadrado por un bello paisaje de viñedos en terraza, en la Cuenca Hidrográfica del Duero.



Barragem do Picote

Picote, Miranda do Douro

Situada num vale profundo, entre margens abruptas, no Douro Internacional. Visite a aldeia construída para os seus funcionários, Barrocal do Douro, com exemplares notáveis de arquitetura moderna.

Situado en un valle profundo, entre márgenes abruptos, en el Duero Internacional. Visite la aldea construida para sus empleados, Barrocal do Douro, con notables



71 Cais acostável da Albufeira do Azibo

Macedo de Cavaleiros

Um dos roteiros mais deslumbrantes do País em paisagem protegida. Una de las rutas más deslumbrantes del País con paisaje protegido.



72 Cais Fluvial de Miranda do Douro

Albufeira de Miranda do Douro
Junto à Estação Biológica Internacional e ponto de partida para o cruzeiro ambiental pelas arribas. Junto a la Estación Biológica Internacional y inicio para el crucero ambiental por los arribes.



73 Cais Fluvial de Sendim

Pisões, Sendim, Miranda do Douro

Num local muito belo e com um parque de merendas muito próximo, para recreio e para pesca. En un lugar muy bello y con un merendero muy próximo, para recreo y para pesca.



74 Cais do Juncal

Peredo de Bemposta, Mogadouro

Cais para pescadores onde podem ancorar os barcos. Com um parque de lazer e merendas. Embarcadero para pescadores donde pueden anclar los barcos. Con un parque de ocio y merendero.



75 Cais de Bemposta

Bemposta, Mogadouro

Cais localizado num braço da albufeira da barragem, que permite o acesso aos barcos. Embarcadero localizado en un brazo del embalse, que permite el acceso a os barcos.



76 Faiã da Água Alta (Cascata)

Lamoso, Mogadouro

Cascata com 45m de altura. Com as chuvas o caudal da ribeira aumenta e proporciona esta maravilha. Cascada de 45m de altura. Con las lluvias el caudal de la ribera aumenta y brinda esta maravilla.



77 Cascata do Cachão da Malhadinha

Negreda, Vinhais

Com um miradouro pelo caminho e quedas de água. Con un mirador por el camino y saltos de agua.



78 Termas da Terronha

Vimioso

Dos mais modernos balneários termais em Portugal com produtos e atividades distintas de Termas e SPA. Uno de los balnearios más modernos en Portugal con distintos productos y actividades Termales y SPA.



79 Miradouros da Loca e do Calvário

Cereais, Alfândega da Fé

Uma observação dos Lagos do Sabor e das serras das encostas, num ambiente de silêncio e reflexão. Permite observar los Lagos do Sabor y las sierras de las laderas en un ambiente de silencio y reflexión.



82 Miradouro do Castelo

Largo do Castelo, Alfândega da Fé

No ponto mais elevado do castelo medieval, com a panorâmica da serra de Bornes ao vale da Vilarça. En el punto más elevado del castillo medieval, con la panorámica de la sierra de Bornes al valle de Vilarça.



85 Miradouro da Fortaleza de Outeiro

Outeiro, Bragança

Próximo à aldeia onde estão as ruínas da Fortaleza de Outeiro e o marco geodésico. Cercano a la aldea donde están las ruinas de la Fortaleza de Outeiro y el marco geodésico.



90 Miradouro e Parque de Merendas de S. Bartolomeu Bragança

Ponto de observação com uma vista magnífica da cidade – o cabeço de S. Bartolomeu. Punto de observación con una vista magnífica de la ciudad – el cabezo de S. Bartolomeu.



91 Miradouro Convento de Balsamão

Balsamão, Chacim, Macedo de Cavaleiros

Um apelo irresistível à contemplação e à descoberta. Una llamada irresistible a la contemplación y al descubrimiento.



95 Miradouro Cigadonha / Cigaduenga

Castro de Cigadonha, Picote, Miranda do Douro

Povoado fortificado de grandes dimensões, é um local extraordinário para a observação de aves. Poblado fortificado de grandes dimensiones. Es un lugar extraordinario para observar aves.



112 Miradouro da Torre da Igreja de Nossa Senhora da Encarnação

Mirandela

Desfrute de uma vista 360º sobre a cidade de Mirandela e arredores. Disfrute de una vista 360º sobre la ciudad de Mirandela y sus alrededores.



113 Miradouro de Picões

Peredo da Bemposta, Mogadouro

Vista do Rio Douro, na área protegida do Parque Natural. Vista del Río Duero, en el área protegida del Parque Natural.



118 Miradouro da Senhora das Pereiras

Vimioso

Ermida da Senhora das Pereiras, dorso do Maçãs-Angueira, com amplas vistas sobre o quadrante sul. Ermita de la Señora das Pereiras, dorso del Maçãs-Angueira, con vistas sobre el cuadrante sur.



121 Miradouro e Parque de Merendas de Santa Luzia

Sobreiró de Cima, Vinhais

Ampla panorâmica a norte, sobre a serra da Coroa e a sul, onde se recorta a serra da Nogueira. Amplia panorámica al norte, sobre la sierra de la Coroa y al sur, donde se recorta la sierra de la Nogueira.



Miradouro Povoado Fortificado da Cidadelha

Cidadelha, Vinhais

O panorama que se desfruta deste local compensa algum esforço para aqui chegar.

El panorama que se disfruta desde este lugar compensa el esfuerzo para llegar aquí.


127 Posto de Vigia de Deilão
Deilão, Bragança

Surpreenda-se com a vista que daqui conseguirá ter, especialmente sobre o Planalto de Deilão. Sorpréndase con la vista que conseguirá tener desde aquí, especialmente sobre la Meseta de Deilão.


Praia Fluvial do Colado
Quintanilha, Bragança

Oportunidade para descansar e mergulhar nas águas do rio Maçãs.

Una oportunidad para descansar y sumergirse en las aguas del río Maçãs.


132 Praias Fluviais da Albufeira do Azibo
Macedo de Cavaleiros

Duas praias galardoadas com a Bandeira Azul: Praia da Fraga da Pegada e Praia da Ribeira.

Dos playas galardonadas con la Bandera Azul: Playa de la Fraga da Pegada y Praia da Ribeira.


133 Praia Fluvial e Parque de Merendas de São Martinho de Angueira
São Martinho de Angueira, Miranda do Douro

Também com zona de lazer e parque de merendas.

También con zona de ocio y merendero.


128 Cruzeiro Ambiental pelo Parque Natural do Douro Internacional
Miranda do Douro

Percorso por entre as arribas do Douro.

Trayecto por las laderas del Duero.


134 Praia Fluvial do Rio Angueira
Angueira, Miranda do Douro

Espelho de água para todos aqueles que gostem de diversão aquática.

Espejo de agua para todos aquellos que les guste la diversión acuática.


136 Praia Fluvial da Ponte do Maçãs
Pinelo, Vimioso

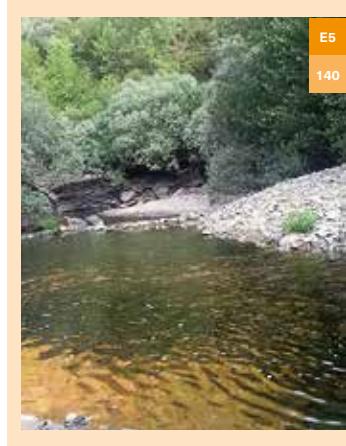
Parque de merendas na margem do rio que faz uma pequena albufeira para gáudio dos veraneantes. Merendero en la margen del río que hace un pequeño embalse para deleite de los veraneantes.


135 Praia Fluvial e Parque de Merendas Dr. José Gama
Mirandela

Extensão de espaços verdes com parques infantis, praia fluvial e áreas de desporto e lazer. Zona de espacios verdes con parques infantiles, playa fluvial y áreas de deporte y ocio.


139 Praia Fluvial e P. Merendas da Ponte de Soeira
Soeira, Vinhais

O rio Tuela criou aqui uma pequena albufeira natural que é a delícia de muitos veraneantes. El río Tuela creó aquí un pequeño embalse natural que es la delicia de muchos veraneantes.


Praia Fluvial de Candedo
Candedo, Vinhais

No caminho de terra até à ponte. Aqui tem uma praia onde a beleza selvagem da zona sobressai. En el camino de tierra hasta el puente. Aquí hay una playa donde sobresale la belleza salvaje de la zona.


144 Zona de Lazer do Parque Verde
Alfândega da Fé

Espaço de fruição da natureza e arte contemporânea, com um lago biológico e equipamentos de bem-estar.

Espacio de disfrute de la naturaleza y el arte contemporáneo, con un lago biológico y equipamientos de bien estar.


145 Parque de Merendas da Barragem de Gostei
Santuário da Srª da Cabeça, Nogueira, Bragança

Para ai fazer piqueniques e usufruir de toda a beleza da envolvente. Perfecto para hacer picnics y disfrutar de la belleza del entorno.


146 Parque de Merendas da Capela de Nossa Senhora da Ribeira
Quintanilha, Bragança

Na antiga estrada para a fronteira, junto à Capela, utilizado por devotos e por quem aqui passa.

En la antigua carretera de la frontera, junto a la Capilla, utilizado por devotos y por quien pasa.


159 Parque de Merendas de Vale da Porca
Vale da Porca, Macedo de Cavaleiros

Parque com mesas e bancos para merendar e com um parque infantil. Parque con mesas, bancos para merendar y un parque infantil.


160 Parque de Merendas de Mirandela
Mirandela

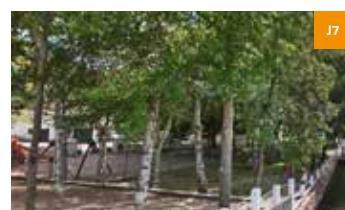
Local agradável e calmo, situado na margem direita do rio Tua, junto ao açude da Ponte Europa. Lugar agradable y tranquilo, situado en la margen derecha del río Tua, junto a la presa de Ponte Europa.


168 Parque de Merendas de Penas Roias
Penas Roias, Mogadouro

Bem apetrechado nas margens da ribeira de Bastelos e tendo ao lado a barragem de Penas Roias. Bien equipado en las márgenes de la ribera de Bastelos y tiene al lado el embalse de Penas Roias.


170 Parque Urbano do Juncal
Mogadouro

Zona ambiental de elevada importância. É o curso de água mais próximo da malha urbana de Mogadouro. Zona ambiental de gran importancia. Es el curso de agua más próximo del núcleo urbano de Mogadouro.


172 Parque de Merendas de Avelanoso
Avelanoso, Vimioso

Espaço arborizado onde passa uma pequena linha de água, com um pequeno parque infantil. Espacio arbolado donde pasa una pequeña línea de agua, con un pequeño parque infantil.


182 Parque de Merendas da Feijoeira
Moimenta, Vinhais

Espaço verde com parque de merendas e várias mesas em granito.

Espacio verde con merendero y varias mesas de granito.


184 Parque de Merendas da Praia Fluvial de Fresulfe
Fresulfe, Vinhais

No Rio Tuela, com parque de merendas e zona de banhos, na proximidade do moinho.

En el Río Tuela, con un merendero y zona de baños, en la proximidad del molino.

Zona de Lazer do Complexo Turístico do Peneireiro
Barragem do Peneireiro, Vila Flor

Espaço único, proporciona uma relação estreita com a natureza num misto de bucólico e simplicidade.

Espacio único, proporciona proximidad con la naturaleza con una mezcla de bucólico y simplicidad.

EQUIPAMENTOS CULTURAIS

- 1 Casa da Cultura Mestre José Rodrigues
F9 Alfândega da Fé
- 2 Casa dos Milagres - Espaço Museológico de St Antão da Barca
G10 Parada, Alfândega da Fé
- 3 Centro de Interpretação do Território
F9 Sambade, Alfândega da Fé
- 4 Centro de Arte Contemporânea Graça Morais
H5 Bragança
- 5 Centro de Ciência Viva
H5 Bragança
- 6 Centro de Fotografia Georges Dussaud
H5 Bragança
- 7 Centro de Interpretação da Cultura Sefardita do Nordeste Transmontano
H5 Bragança
- 8 Museu do Abade de Baçal
H5 Bragança
- 9 Museu Ibérico da Máscara e do Traje
H5 Bragança
- 10 Museu Militar
H5 Bragança
- 11 Museu Nacional Ferroviário de Bragança
H5 Bragança
- 12 Teatro Municipal de Bragança
H5 Bragança
- 13 Casa do Careto - Caretos de Podence
F7 Podence, Macedo de Cavaleiros
- 14 Centro Interpretativo do Real Filatélico de Chacim
G8 Chacim, Macedo de Cavaleiros

- 15 Museu de Arte Sacra (Macedo de Cavaleiros)
F8 Macedo de Cavaleiros
- 16 Museu Municipal de Arqueologia Coronel Albino Pereira Lopo
F8 Macedo de Cavaleiros
- 17 Museu Municipal Martim Gonçalves de Macedo
F8 Macedo de Cavaleiros
- 18 Museu Rural de Salselas
G8 Salselas, Macedo de Cavaleiros
- 19 Núcleo Museológico do Azeite - Solar dos Cortiços
F8 Cortiços, Macedo de Cavaleiros
- 20 Casa da Cultura Mirandesa
K8 Miranda do Douro
- 21 Casa da Música Mirandesa
K8 Miranda do Douro
- 22 Centro de Interpretação Turístico e Ambiental
K8 Miranda do Douro
- 23 Ecomuseu da Terra de Miranda – Terra Mater
J9 Picote, Miranda do Douro
- 24 Museu da Terra de Miranda
K8 Miranda do Douro
- 25 Museu Armindo Teixeira Lopes
E8 Mirandela
- 26 Museu da Oliveira e do Azeite
E8 Mirandela
- 27 Casa da Cultura de Mogadouro
H9 Mogadouro
- 28 Casa das Artes e Ofícios
H9 Mogadouro
- 29 Casa das Associações em Mogadouro
H9 Mogadouro
- 30 Centro de Interpretação do Mundo Rural
H9 Mogadouro

- 31 Sala Museu de Arqueologia
H9 Mogadouro
- 32 Museu Municipal Dra. Berta Cabral
E10 Vila Flor
- 33 Casa da Cultura de Vimioso
I7 Vimioso
- 34 Centro de Educação, Interpretação e Formação Ambiental
I8 Vila Chã da Ribeira, Vimioso
- 35 Centro Interpretativo das Minas de Argozelo
I7 Argozelo, Vimioso
- 36 Centro Interpretativo do Castelo de Algosó
I8 Algosó, Vimioso
- 37 CIPT – Centro Interpretativo dos Pombais Tradicionais em Uva
I8 Uva, Vimioso
- 38 Memorial da Mobilidade Transfronteiriça, Contrabando e Fiscalização
I7 Vimioso
- 39 Museu Judaico de Carção
I7 Carção, Vimioso
- 40 Centro Cultural Solar dos Condes de Vinhais
F5 Vinhais
- 41 Centro Interpretativo do Parque de Montesinho
F5 Vinhais
- 42 Centro Interpretativo do Porco e do Fumeiro
F5 Vinhais
- 43 Museu Arte Sacra de Vinhais
F5 Vinhais
- 44 Núcleo Interpretativo da Lorga de Dine
F4 Dine, Vinhais
- 45 Parque Verde de Artes e Ofícios
F5 Vinhais

POSTOS DE TURISMO

- 46 Posto de Turismo de Alfândega da Fé
F9 Alfândega da Fé
 - 47 Loja Interativa de Turismo de Bragança
H5 Bragança
 - 48 Posto de Turismo Municipal de Bragança
H5 Bragança
 - 49 Posto de Turismo de Macedo de Cavaleiros
F8 Macedo de Cavaleiros
 - 50 Posto de Turismo de Miranda do Douro
K8 Miranda do Douro
 - 51 Posto de Turismo Mirandela
E8 Mirandela
 - 52 Posto de Turismo Mogadouro
H9 Mogadouro
 - 53 Posto de Turismo de Vila Flor
E10 Vila Flor
 - 54 Posto de Turismo de Vimioso
I7 Vimioso
 - Parque Ibérico de Natureza e Aventura de Vimioso
S. Joanico, Vimioso
 - 55 Posto de Turismo de Vinhais
F5 Vinhais
-
- PARQUES CAMPISMO-CARAVANISMO**
- 56 Área de serviço de Alfândega da Fé
F9 Alfândega da Fé
 - 57 Área de serviço e pernoita para Autocaravanas de Bragança
H5 Bragança

- 58** Parque de Campismo do Cepo Verde
G5 Gondosende, Bragança
- 59** Parque de Campismo Municipal de Bragança – Rio Sabor
H5 Meixedo, Bragança
- 60** Parque de Campismo Rural de Rio de Onor
H4 Rio de Onor, Bragança
- 61** Área de serviço de Macedo de Cavaleiros e área de estacionamento da Albufeira do Azibo
G7 Macedo de Cavaleiros
- G7 St.^a Combinha, Albufeira do Azibo, Macedo de Cavaleiros
- 62** Parque de Campismo de Santa Luzia - Miranda do Douro
K8 Miranda do Douro
- 63** Parque de Campismo Três Rios Maravilha – Mirandela
E8 Mirandela
- 64** Parque de Campismo da Quinta da Agueira – Mogadouro
H10 Mogadouro
- 65** Parque de Campismo de Vila Flor
E10 Vila Flor
- 66** Parque de Campismo e Caravanismo de Vimioso
I7 Vimioso
- 67** Parque de Campismo e Caravanismo do Parque Biológico de Vinhais
F5 Vinhais

BARRAGENS

- 68** Barragem de Miranda
K8 Miranda do Douro
- 69** Barragem do Picote
J9 Picote, Miranda do Douro

- 70** Barragem da Bemposta
J10 Bemposta, Mogadouro

CAIS

- 71** Cais acostável da Albufeira do Azibo
G7 Macedo de Cavaleiros
- 72** Cais Fluvial de Miranda do Douro
K8 Albufeira de Miranda do Douro
- 73** Cais Fluvial de Sendim
J9 Pisões, Sendim, Miranda do Douro
- 74** Cais do Juncal
I10 Peredo de Bemposta, Mogadouro
- 75** Cais de Bemposta
J10 Bemposta, Mogadouro

CASCATAS

- 76** Faia da Água Alta (Cascata)
I10 Lamoso, Mogadouro
- 77** Cascata do Cachão da Malhadinha
F6 Negreda, Vinhais

TERMAS

- 78** Termas da Terronha
I7 Vimioso

MIRADOUROS

- 79** Miradouros da Loca e do Calvário
G10 Cerejais, Alfândega da Fé
- 80** Miradouro da Nossa Senhora do Socorro
F9 Vilares da Vilariça, Alfândega da Fé
- 81** Miradouro da Serra de Bornes
F9 Sambade, Alfândega da Fé
- 82** Miradouro do Castelo
F9 Alfândega da Fé

- 83** Miradouro do Pinhal Grande
F10 Picões, Alfândega da Fé
- 84** Miradouro do Santuário de Nossa Senhora dos Anúncios
F10 Vilarelhos, Alfândega da Fé
- 85** Miradouro da Fortaleza de Outeiro
I6 Outeiro, Bragança
- 86** Miradouro do Alto da Senhora da Cabeça
G5 Nogueira, Bragança
- 87** Miradouro do Alto de Lagares
H4 Bragança
- 88** Miradouro do Barrocal
I6 Quintanilha, Bragança
- 89** Miradouro do Santuário da Senhora da Serra
G6 Serra da Nogueira, Bragança
- 90** Miradouro e Parque de Merendas de São Bartolomeu
H5 Bragança
- 91** Miradouro Convento de Balsamão
G8 Balsamão, Chacim, Macedo de Cavaleiros
- 92** Miradouro do Santuário de Nossa Senhora do Campo
F7 Lamas, Macedo de Cavaleiros
- 93** Miradouro Santa Combinha
G7 Santa Combinha, Macedo de Cavaleiros
- 94** Miradouro a seus pés
K8 Miranda do Douro
- 95** Miradouro Cigadonha/Cigaduenha
K9 Picote, Miranda do Douro
- 96** Miradouro Concatedral de Miranda do Douro
K8 Miranda do Douro
- 97** Miradouro da Capela de São Paulo
J9 Sendim, Miranda do Douro

- 98** Miradouro da Capela de Santo Cristo
J9 Teixeira, Miranda do Douro
- 99** Miradouro da Fraga Amarela
K9 Vila Chã, Miranda do Douro
- 100** Miradouro da Freixiosa
K9 Freixiosa, Miranda do Douro
- 101** Miradouro do Castro da Senhora da Luz
K7 Constantim, Miranda do Douro
- 102** Miradouro e Parque de Merendas do Castro de Vale de Águia
K8 Vale de Águia, Miranda do Douro
- 103** Miradouro do Carreirão das Arribas
J9 Sendim, Miranda do Douro
- 104** Miradouro do Castelo
J9 Palaçoulo, Miranda do Douro
- 105** Miradouro do Centro de Interpretação Turístico e Ambiental
K8 Miranda do Douro
- 106** Miradouro do Chapéu
K9 Freixiosa, Miranda do Douro
- 107** Miradouro do Penedo Amarelo
K8 Miranda do Douro
- 108** Miradouro Fraga do Puio
J9 Picote, Miranda do Douro
- 109** Miradouro Panorâmico do Castelo
K7 Cicouro, Miranda do Douro
- 110** Miradouro e Parque de Merendas de Penha das Torres
K7 Paradela, Miranda do Douro
- 111** Miradouro do Castro de São João das Arribas
K8 Aldeia Nova, Miranda do Douro

112 Miradouro da Torre da Igreja de N.ª Sr.ª da Encarnação

E8 Mirandela

113 Miradouro de Picões

I10 Peredo da Bemposta, Mogadouro

114 Miradouro de Castro Vicente

G9 Castro Vicente, Mogadouro

115 Miradouro e Parque de Merendas de Vilarinho dos Galegos

I10 Vilarinho dos Galegos, Mogadouro

116 Miradouro do Alto da Castanheira

I9 Serra da Castanheira, Mogadouro

117 Miradouro do caminho do rio – Bruçó

H10 Bruçó, Mogadouro

118 Miradouro da Senhora das Pereiras

I7 Vimioso

119 Miradouro do Cabeço de São Bartolomeu

H6 Argozelo, Vimioso

120 Miradouro do Castelo de Algoso

I8 Algoso, Vimioso

121 Miradouro e Parque de Merendas de Santa Luzia

F5 Sobreiró de Cima, Vinhais

122 Miradouro de Santo António

F5 Vinhais

123 Miradouro do Alto de Seixão

E4 Seixas, Vinhais

124 Miradouro do Santuário de Nossa Senhora dos Remédios

F5 Vinhais

125 Miradouro Povoado Fortificado da Cidadelha

F5 Cidadelha, Vinhais

126 Miradouro Serra da Coroa

F4 Serra da Coroa, Vinhais

OUTROS PONTOS DE INTERESSE

127 Posto de Vigia de Deilão

I5 Deilão, Bragança

128 Cruzeiro Ambiental pelo Parque Natural do Douro Internacional

K8 Miranda do Douro

129 Via Panorâmica – Moimenta a Mofreita

F4 Vinhais

PRAIAS FLUVIAIS

130 Praia Fluvial da Ponte do Rio Baceiro

G4 Parâmio, Bragança

131 Praia Fluvial do Colado

I6 Quintanilha, Bragança

132 Praias Fluviais da paisagem protegida da Albufeira do Azibo

G7 Macedo de Cavaleiros

133 Praia Fluvial e Parque de Merendas de São Martinho de Angueira

J7 São Martinho de Angueira, Miranda do Douro

134 Praia Fluvial do Rio Angueira

J7 Angueira, Miranda do Douro

135 Praia Fluvial e Parque de Merendas Dr. José Gama

E8 Mirandela

136 Praia Fluvial da Ponte do Maçãs

I6 Pinelo, Vimioso

137 Lugar do Muro

I8 São Martinho do Peso, Mogadouro

138 Zona de Lazer de Uva

I8 Uva, Vimioso

139 Praia Fluvial e Parque de Merendas da Ponte de Soeira

F5 Soeira, Vinhais

140 Praia Fluvial de Candedo

E5 Candedo, Vinhais

141 Praia Fluvial do Porto das Amoreiras

E5 Gestosa, Vinhais

142 Praia Fluvial e Parque de Merendas do Rabaçal

E5 Vinhais

143 Praia Fluvial do Rio Tuela

F5 Ponte do Arranca, Vinhais

PARQUES DE MERENDAS

144 Zona de Lazer do Parque Verde

F9 Alfândega da Fé

145 Parque de Merendas da Barragem de Gostei

G5 Nogueira, Bragança

146 Parque de Merendas da Capela de Nossa Senhora da Ribeira

I6 Quintanilha, Bragança

147 Parque de Merendas de Fermentãos

G7 Fermentãos, Bragança

148 Parque de Merendas de França

H4 França, Bragança

149 Parque de Merendas de Milhão

H5 Milhão, Bragança

150 Parque de Merendas de Paçó

I6 Paçó de Rio Frio, Bragança

151 Parque de Merendas de Rio de Onor

H4 Rio de Onor, Bragança

152 Parque de Merendas de Santa Comba de Rossas

G6 Santa Comba de Rossas, Bragança

153 Parque de Merendas de Santa Eulália em Vila Meã

I5 Vila Meã, Bragança

154 Parque de Merendas do Santuário da Senhora da Hora

G5 Cova da Lua, Espinhosela, Bragança

155 Parque de Merendas do Santuário de Nossa Senhora da Serra

G6 Serra da Nogueira, Bragança

156 Parque de Merendas do Santuário de Santa Ana

H5 Meixedo, Bragança

157 Parque do Nicho de Nossa Senhora do Caminho

G7 Santa Comba de Rossas, Bragança

158 Parque de Merendas de Vale da Porca

G8 Vale da Porca, Macedo de Cavaleiros

159 Parque de Merendas da Pina

K7 Miranda do Douro

160 Parque de Merendas de Barrocal do Douro

J9 Barrocal do Douro, Miranda do Douro

161 Parque de Merendas de Cércio

K8 Cércio, Miranda do Douro

162 Parque de Merendas de Nossa Senhora do Nazo

J7 Póvoa, Miranda do Douro

163 Parque de Merendas de Palaçoulo

J8 Palaçoulo, Miranda do Douro

164 Parque de Merendas de Póvoa

K7 Póvoa, Miranda do Douro

- 165 Parque de Merendas de Sendim**
J9 Sendim, Miranda do Douro
- 166 Parque de Merendas de Mirandela**
E8 Mirandela
- 167 Parque de Merendas da Praia Fluvial e Cais de Juncais**
I10 Peredo da Bemposta, Mogadouro
- 168 Parque de Merendas de Penas Roias**
H9 Penas Roias, Mogadouro
- 169 Parque de Merendas do Miradouro de São Cristóvão**
H10 Serra da Figueira, Mogadouro
- 170 Parque Urbano do Juncal**
H10 Mogadouro
- 171 Zona de Lazer do Complexo Turístico do Peneireiro**
E10 Barragem do Peneireiro, Vila Flor
- 172 Parque de Merendas de Avelanoso**
J7 Avelanoso, Vimioso
- 173 Parque de Merendas de Caçarelhos**
J7 Caçarelhos, Vimioso
- 174 Parque de Merendas de Carção**
I7 Carção, Vimioso
- 175 Parque de Merendas de Vale de Frades**
I7 Vale de Frades, Vimioso
- 176 Parque de Merendas do Santuário de São Bartolomeu**
I7 Argozelo, Vimioso
- 177 Zona de Lazer de Angueira**
J7 Angueira, Vimioso
- 178 Zona de Lazer de Pinelo**
I6 Pinelo, Vimioso
- 179 Zona de Lazer de São Joanico**
J7 São Joanico, Vimioso

- 180 Zona de Lazer de Serapicos**
J7 Serapicos, Vimioso
- 181 Zona de Lazer de Vilar Seco**
J8 Vilar Seco, Vimioso
- 182 Parque de Merendas da Feijoeira**
F4 Moimenta, Vinhais
- 183 Parque de Merendas da Praia Fluvial da Ponte de Frades/Lomba**
E5 Lomba, Vinhais
- 184 Parque de Merendas da Praia Fluvial de Fresulfe**
F4 Fresulfe, Vinhais
- 185 Parque de Merendas da Praia Fluvial de Sandim**
E5 Sandim, Vinhais
- 186 Parque de Merendas da Praia Fluvial de Vilarinho**
E4 Vilarinho, Vinhais
- 187 Parque de Merendas de Ousilhão**
F5 Ousilhão, Vinhais
- 188 Parque de Merendas de Penhas Juntas**
F6 Penhas Juntas, Vinhais
- 189 Parque de Merendas do Parque Biológico de Vinhais**
F5 Vinhais



A Aliste, Tábara y Alba

A lo largo de este recorrido se conservan interesantes ejemplos de arquitectura tradicional y obras arquitectónicas de gran valor patrimonial histórico, en un paisaje de bosques de robles y encinas. Ao longo deste percurso conservam-se exemplos interessantes de arquitetura tradicional e de obras arquitetónicas de grande valor patrimonial histórico, numa paisagem de carvalhos e azinheiras.

B Benavente y los Valles

La segunda ciudad zamorana en importancia, capitaliza una bellísima y fértil comarca denominada 'de los Valles', los de Vidriales, Tera y Valverde, que atesora un patrimonio arqueológico desbordante. A segunda cidade em importância de Zamora, capitaliza uma região belíssima e fértil chamada 'de los Valles', os de Vidriales, Tera e Valverde, que guarda um património arqueológico transbordante.

C Campos – Pan

Con bellos monumentos del románico, gótico y barroco; murallas y fortificaciones que apuntan la solidez defensiva del territorio. Palomares de barro, sencillos o barrocos y las Lagunas de Villafáfila. Com belos monumentos românicos, góticos e barrocos; muralhas e fortificações que indicam a solidez defensiva do território. Pombais de barro, simples ou barrocos e as Lagoas de Villafáfila.

D Sanabria – Carballeda

Integra el Parque Natural del Lago de Sanabria. Caracteriza toda esta zona su arquitectura tradicional, así como sus nobles edificios. Castaños y robles se funden con praderas y pastizales. Integra o Parque Natural do Lago de Sanábria. Toda a área é caracterizada pela sua arquitetura tradicional e pelos seus edifícios nobres. Castanheiros e carvalhos misturam-se com prados e pastagens.

E Sayago

Territorio de dehesas, marcado por el Duero que lo separa de Portugal, con el Parque Natural de Los Arribes, dentro de la Reserva de la Biosfera Meseta Ibérica. Território de pastagens, marcado pelo Douro que o separa de Portugal, com o Parque Natural das Arribas do Douro, inserido na Reserva da Biosfera da Meseta Ibérica.

F Toro – Guareña – Tierra del Vino

Toro posee el sabor medieval aguardando en cada uno de sus rincones. Guareña recibe el nombre del río que la atraviesa. El viñedo cubre una parte importante de estas tierras. Toro possui um sabor medieval esperando em cada um dos seus cantos. Guareña recebe o nome do rio que a atravessa. O vinhedo cobre uma parte importante destas terras.



A Denominación de Origen Protegida Valles de Benavente
Comarca tradicionalmente vitivinícola. Además del patrimonio monumental, se puede recorrer uno de los itinerarios de arqueoturismo zamorano más interesante. Aquí, surge de nuevo el Camino de Santiago.
Região tradicionalmente vitivinícola. Para além do património monumental, pode-se percorrer um dos roteiros de arqueoturismo de Zamora mais interessantes. Aqui, ressurge o Caminho de Santiago.



B Denominación de Origen Arribes – Ruta del Vino de los Arribes del Duero
Paisaje marcado por la viticultura en terrazas arañadas a las montañas que permitieron el cultivo de la vid desde siempre. La tinta autóctona "Juan García" destaca en sus vinos de Denominación de origen.
Paisagem marcada pela viticultura em socalcos rasgado as montanhas que permitiram o cultivo da vinha desde sempre. A tinta autóctone "Juan García" destaca-se nos vinhos de Denominação de Origem.



C Denominación de Origen Toro - Ruta del Vino de Toro
Con Denominación de Origen desde el año 1987. El paisaje y el clima permiten la elaboración de diferentes variedades de uva, siendo la estrella la variedad autóctona la tinta de Toro.
Com Denominação de Origem desde o ano de 1987. A paisagem e o clima permitem a elaboração de diferentes variedades de uva, sendo a estrela, a variedade autóctone tinta de Toro.



2 Aula Arqueológica. Poblados Astures
Arrabalde
Representa el modo de vida de los astures que lo habitaron a finales de la Edad del Hierro.
Retraça o modo de vida dos ástures que o habitaram nos finais da Idade do Ferro.



4 Museo de Semana Santa
Benavente
Colección de objetos y piezas que conforman el Patrimonio de la Semana Santa de Benavente.
Coleção de objectos e peças que integram o Património da Semana Santa de Benavente.



5 Centro de Interpretación y Estudio de la Semana Santa
Bercianos de Aliste
Muestra la historia, el significado y los elementos de un ritual que se celebra desde la Edad Media.
Mostra a história, o significado e os elementos de um ritual celebrado desde a Idade Média.



6 Museo del Traje Carbajalino
Carabajales de Alba
Exposición de los coloristas bordados y trajes carbajalinos con multitud de lentejuelas.
Expoziçao dos bordados e trajes carbajalinos coloridos, com uma multiplicidade de lantejoulas.



7 Centro Etnográfico
Codesal
Ofrece una cuidada colección de utensilios y aperos tradicionales de Sanabria y Carballeda.
Oferece una coleção cuidada de utensílios e alfaiais tradicionais de Sanabria e Carballeda.



10 Centro de Interpretación de la vida pastoril "Los Corralones"
Ferreras de Arriba
Llamadas corralas, en una de estas construcciones se ofrece una exposición sobre la vida pastoril.
Chamadas de corralas, numa das construções oferece-se uma exposição sobre a vida pastoril.



11 Centro de Interpretación del Císter

Granja de Moreruela

La exposición explica el origen y la historia de la Orden del Císter. A exposição explica a origem e a história da Ordem de Cister.



13 Aula Arqueológica del Neolítico

Morales de Rey

Introduce en un ambiente del Neolítico y sus principales manifestaciones. Apresenta um ambiente do Neolítico e as suas manifestações principais.



14 Museo del Vino Pagos del Rey

Morales de Toro

Exposición sobre la ancestral relación de esta tierra con los vinos de sus viñedos. Exposição sobre a relação ancestral desta terra com os vinhos dos seus vinhedos.



15 Centro de Interpretación "El Alcornocal"

Muelas del Pan

Centro de interpretación de la naturaleza de su entorno. Centro de interpretação da natureza envolvente.



17 Centro de Interpretación del Barro

Pereruela

Una exposición permanente de piezas de Pereruela y de diferentes centros alfareros de España. Uma exposição permanente de peças de Pereruela e de diferentes centros de olaria de Espanha.



18 Centro de Interpretación de las Fortificaciones

Castillo de Puebla de Sanabria

Ofrece información de la historia del castillo, de la villa y de las fortalezas de la provincia. Oferece informação sobre a história do castelo, da vila e das fortalezas da província.



19 Museo de Gigantes y Cabezudos

Puebla de Sanabria

Valiosas figuras cuya tradición se remonta a 1848. Figuras valiosas cuja tradição remonta a 1848.



22 Museo de los Carochos

Riofrío de Aliste

Exposición de todos los personajes de la mascarada. Exposição com todos os personagens da mascarada.



20 Centro de Interpretación de las Especies Micológicas

Rabanales

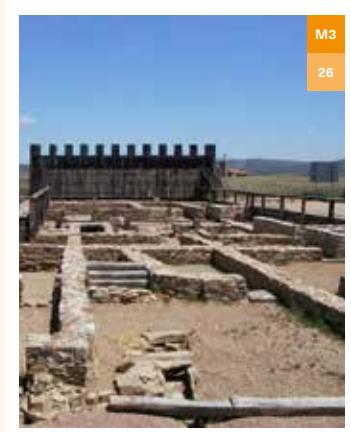
Centro temático sobre el mundo de los hongos. Centro temático sobre o mundo dos cogumelos.



23 Centro de Interpretación del Lobo Ibérico

Robledo de Sanabria

Cuenta con dos recintos vallados en los que se alojan ejemplares de lobo en régimen de semilibertad. Conta com dois recintos vedados nos quais se alojam os espécimes de lobo em regime de semiliberdade.



Centro de Interpretación / Colección Museográfica de los Campamentos Romanos "Petavonium"

Santibáñez de Vidriales

Ofrece una información exhaustiva a la vez que didáctica del yacimiento romano de Petavonium. Oferece informação exaustiva bem como didática do sítio arqueológico romano de Petavonium.



24 Centro de Interpretación de la Miel

Sagallos (Manzanal de Arriba)

Sobre el maravilloso mundo de las abejas, tan importante como desconocido.

Sobre o maravilhoso mundo das abelhas, tão importante como desconhecido.



25 Museo Etnográfico

Santa Eulalia de Tábara

Piezas de la Edad de Piedra; Romanas, cerámica, trajes tradicionales y otros.

Com peças da Idade da Pedra, Época Romana, cerâmica, trajes tradicionais e outros.



27 Museo del Zangarrón

Sanzoles del Vino

Muestra e historia de la ancestral mascarada.

Mostra e história da ancestral mascarada.



29 Museo de San Sebastián de los Caballeros

Toro

Expone las pinturas murales procedentes del monasterio de Santa Clara.

Expõe as pinturas murais procedentes do mosteiro de Santa Clara.



32 Centro de Interpretación de la Carpintería de lo Blanco

Villamayor de Campos

Divulga la Carpintería de lo Blanco, característica del arte mudéjar.

Divulga a Carpintería de lo Blanco, característica da arte mudéjar.



33 Museo de Zamora

Zamora

Consta de dos secciones, Arqueología y Bellas Artes. Consiste em duas áreas, Arqueología e Belas Artes.



34 Museo Etnográfico de Castilla y León

Zamora

Este Museo tiene el lujo de albergar una de las mejores colecciones etnográficas de España.

Este Museu tem o luxo de albergar uma das melhores coleções etnográficas de Espanha.



38 Centro de Interpretación de las Ciudades Medievales, Cuesta del Pizarro

Zamora

Difunde cómo eran las ciudades europeas durante la Edad Media, y sobre todo la capital zamorana.

Divulga como eram as cidades europeias durante a Idade Média e, sobretudo, a capital de Zamora.



Museo Diocesano

Zamora

Colección permanente formada por ciento treinta y cuatro piezas de escultura, pintura, orfebrería, metalistería, mobiliario y objetos pétreos. Son obras de arte realizadas entre los siglos I y XIX.

Acervo permanente composto por cento e trinta e quatro peças de escultura, pintura, ourivesaria, peças em metal, mobiliário e objectos em pedra. São obras de arte realizadas entre os Séc. I e XIX.

**40 Oficina de Turismo de Alcañices**

J6 Convento San Francisco, 30
Alcañices, 49500 Zamora
Tfno.: +34 980 680 368
bpm.alcan@gmail.com

41 Oficina de Turismo de Benavente

03 Plaza Mayor, 1
Benavente, 49600 Zamora
Tfno.: +34 980 634 211
turismo@benavente.es

42 Oficina de Turismo de Fermoselle

J10 Edificio de los Arcos
Calle Antonio Regajo, 2
Fermoselle, 49220 Zamora
Tfno.: +34 980 613 535
turismo@fermoselle.es

43 Oficina de Turismo de Galende (El Puente de Sanabria)

H3 Mercado del Puente
Plaza, S/N. Mercado del Puente,
Galende, 49350 Zamora
Tfno.: +34 980 621 408
oturlago@aytогalende.es

44 Centro de Interpretación de la Miel (Sagallos - Manzanal de Arriba)

J4 C/ Carretera 10B.
Sagallos - Manzanal de Arriba,
49594 Zamora
aytomanzanal@aytomanzanalariba.es

45 Centro de Interpretación del Barro (Pereruela)

N9 Carretera de Fermoselle, 21-23.
Pereruela, Zamora
Tfno.: +34 980 551 299
cib@aytopereruela.com

46 Oficina de Turismo de Puebla de Sanabria

H3 Muralla El Mariquillo
Castillo de Puebla de Sanabria
Puebla de Sanabria, 49300 Zamora
Tfno.: +34 980 620 734
ofturismo@pueblasanabria.com

46b Oficina de Turismo de Rihonor de Castilla

H4 C/ Molino, s/n.º Rihonor de Castilla (Pedralba de la Pradería)
oficinadeturismorihonor@gmail.com

47 Museo Micológico de Rabanales

K6 Carretera de Alcañices S/N
Rabanales, 49519 Zamora
Tlfnos: 669 322 834 / 630 762 042
museomicologico@hotmail.com

48 Oficina de Turismo de Robleda-Cervantes

H3 Alto de Sampil
Cruce Ctra. del Lago con Ctra.
de Sampil. Sampil, Robleda –
Cervantes, 49390 Zamora

**49 Oficina de Turismo de Toro**

Q7 Plaza San Agustín S/N
Toro, 49800 Zamora
Tfno.: +34 980 694 747
turismo@toroayto.es

50 Oficina de turismo de Torregamones

L8 Antiguo puesto fronterizo
Carretera Ribayao/Miranda, S/N
Torregamones, 49252 Zamora
Tfno.: +34 980 616 118
info@torregamones.es

51 Oficina de Turismo de Villadepera

L7 Ayuntamiento de Villadepera
Plaza del Mayor, 1
Villadepera, 49250 Zamora
Tfno.: +34 980 618 034

52 Oficina de Turismo de Villardeciervos

K4 Calle América S/N
Villardeciervos, 49562 Zamora
Tfno.: +34 980 032 700.
turismovillardeciervos@gmail.com

53 Oficina Municipal de Turismo de Zamora

08 Plaza Arias Gonzalo, 6
49001 Zamora
Tfno.: +34 980 533 694
oficinaturismo@zamora.es

54 Oficina Regional de Turismo de Zamora

08 Av da. Príncipe de Asturias, 1
49012 Zamora
Tfno.: +34 980 531 845
oficinadeturismodezamora@jcyt.es

CAMPING**55 Camping Los Arribes**

K10 Calle Tejar 29
Cibanal,
49230 Zamora

56 Camping Sierra de la Culebra

J5 Carretera Riomanzanas,
S/N Figueruela de Arriba,
49520 Zamora

57 Camping Los Robles

H2 Ctra. Puebla - Ribadelago,
Km. 13.400
Lago de Sanabria, Zamora

58 Camping Peña Gullon

H2 Ctra. Puebla de Sanabria a Ribadelago km 11,5
Galende, 49360 Zamora

59 Camping Los Molinos

J3 C/ Embalse, S/N
Manzanal de Arriba,
49594 Zamora

60 Camping Isla de Puebla

I3 Camino de Valcuelo
Puebla de Sanabria,
49300 Zamora

61 Camping El Fogoso

H2 Ctra. Puebla de Sanabria a San
Martín de Castañeda
Vigo de Sanabria (Galende)
49361 Zamora



62 Embalse y Presa de Almendra

Cibanal (Villar del Buey)

Con playa, mirador y vistas naturales espectaculares.
Com praia, miradouro e vistas naturais espectaculares.



63 Presa de Castro / Salto de Castro

Castro de Alcañices (Fonfría)

Se sitúa en los Arribes del Duero que establece la frontera entre España y Portugal.
Situado nas Arribas do Douro que estabelece a fronteira entre Espanha e Portugal.



64 Embalse de Vega de Tera

Ribadelago (Galende)

Situado en el curso del Río Tera, se encuentra abandonado tras la catástrofe de Ribadelago de 1959.
Situado no curso do Rio Tera, encontra-se abandonado após a catástrofe de Ribadelago de 1959.



65 Embalse de Cernadilla

Manzanal de Arriba / Cernadilla

Embalse construido en 1969. Disfrute del bello paisaje del entorno.
Barragem construída em 1969. Desfrute da bela paisagem circundante.



66 Embalse de Valparaíso

Villardeciervos / Mombuey

Con playa y apropiado para la pesca en barca y piraguas.
Com praia e adequada para pesca em barco e canoas.



67 Presa de Ricobayo

Muelas de Pan

Se sitúa en los arribes del Esla, una depresión geográfica originada por la erosión del río.
Situada nas arribas do Esla, uma depressão geográfica originada pela erosão do rio.



68 Embalse de Nuestra Señora del Agavanzal

Olleros de Tera (Calzadiella de Tera)

Con mesas para merendar. Es apto para la pesca y el baño.
Com mesas para merendar. Está apto para a pesca e o banho.



69 Presa de Villalcampo

Villalcampo

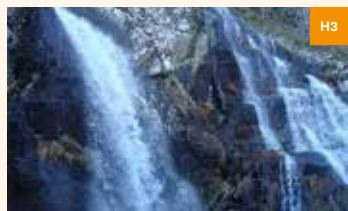
Al lado está el poblado del Salto de Villalcampo, levantado para las familias de los trabajadores.
Ao lado está o povoado de Salto de Villalcampo, construído para as famílias dos trabalhadores.



70 Embarcadero deportivo de Ricobayo

Ricobayo (Muelas del Pan)

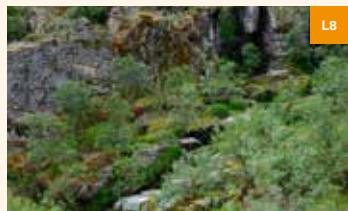
Espacio entre árboles con amplias zonas de ocio.
Espaço entre árvores com grandes áreas de lazer.



71 Cascadas de Sotillo

Sotillo de Sanabria (Cobreros)

Varios saltos de agua crean un rincón emblemático y mágico.
Várias quedas d'água criam um recanto emblemático e mágico.



72 Cascada de Abelón

Moral de Sayago

Si es tiempo de agua corriente, el Arroyo de la Cunca salta sobre las rocas en forma de cascada.

Em tempo de água corrente, o Arroyo de la Cunca salta sobre as rochas em forma de cascata.



73 Cascadas de los Vados

San Ciprián de Sanabria, San Justo

Senda con paneles interpretativos que desde San Ciprián lleva hasta la Cascada de los Vados.
Trilha com painéis interpretativos que desde San Ciprián conduz à Cascata de los Vados.



76 Cascada de Aguas Cernidas

Terroso (Cobreros)

De la montaña caen cascadas que en su descenso desembocan en el río Castro.
Da montaña caem cascatas que na sua descida desembocam no río Castro.



77 Aguas minero medicinales de Almeida

Almeida de Sayago

Complejo con alojamiento, estética, masajes, hidroterapia y otros.

Complexo com alojamento, estética, massagens, hidroterapia e outros.



78 Aguas minero medicinales de Bouzas Ribadelago

Ribadelago (Galende)

En la orilla derecha del Lago de Sanabria, próximo al manantial de agua sulfurosa.
Na margem direita do Lago de Sanábría, próximo à nascente de água sulfurosa.



79 Aguas minero medicinales de Calabor

Calabor (Pedralba de la Pradería)

Sinónimo de naturaleza salvaje, tranquilidad reparadora y sobre todo de aguas curativas.

Sinónimo de natureza selvagem, tranquilidade reparadora e, sobretudo, de águas curativas.

Mirador de las Barrancas

Fariza de Sayago

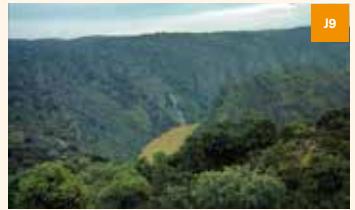
Uno de los más bellos miradores sobre los Arribes del Río Duero.
Um dos mais belos miradouros sobre as Arribas do Rio Douro.



81 Mirador del Castillo de Fermoselle

Fermoselle

Junto a la Plaza Mayor, con vistas preciosas sobre Los Arribes.
Junto à Plaza Mayor, com vistas extraordinárias sobre as Arribas do Douro.



82 La Peña del Cura

Pinilla de Fermoselle (Villar del Buey)

En entorno de gran belleza paisajística, ofrece una lección de geología al asomarse a los cortados que lo definen.
Num ambiente de grande beleza paisagística, oferece uma aula de geologia ao assomar-se ao corte que o define.



83 Puente de Requejo

Pino del Oro

Con su gran ligereza y esbeltez, queda perfectamente integrado en un singular paraje al Duero.
Com a sua grande leveza e esbelteza, está perfeitamente integrado num lugar único ao Douro.



84 Mirador ‘Alto de San Juan’

San Juan de la Cuesta (Robleda – Cervantes)

A 1416m se encuentra este mirador espectacular con vistas sobre Sanabria, Carballeda y Portugal.
A 1416m encontra-se este miradouro espectacular com vistas sobre Sanábría, Carballeda e Portugal.



85 Mirador del Troncoso

Zamora

Es un lugar singular. Desde aquí se contemplan unas vistas excepcionales del río Duero.
É um lugar único. Daqui contemplam-se vistas excepcionais sobre o rio Douro.



86 Mirador de San Cipriano

Zamora

Mirador de la ciudad con magníficas vistas sobre el Río Duero y los barrios bajos ribereños.
Miradouro da cidade com vistas magníficas sobre o rio Douro e os bairros ribeirinhos.



Playa Puente de Mozar, Río Tera

Mózar, Villanazar

Coto de pesca y playa fluvial junto al río Tera con bar, mesas y barbacoas.

Zona de pesca e praia fluvial junto ao Rio Tera com bar, mesas e churrasqueiras.

N4
93



87 Playa Área Recreativa de la Presa de Requeijo, Embalse de Requeijo Ayo de Vidriales

Dispone de servicios y equipamientos varios.

Possui diversos serviços e equipamentos.



90 Playa Cuesta Llago, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto Ribadelago, Galende

Extenso rebollar con itinerarios de senderismo y crucero ambiental. Carvalhal extenso com roteiros para caminhada e cruzeiro ambiental.



91 Playa La Viquiella, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto Ribadelago, Galende

Extenso rebollar con itinerarios de senderismo y servicios varios. Carvalhal extenso com roteiros para caminhada e serviços vários.



94 Playa La Chopera, Río Tera Puebla de Sanabria

Zona de baño, recreo y deportivo y un espacio apto para la pesca.
Zona balnear, recreativa e desportiva e espaço adequado para pesca.



99 Playa Los Arenales, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto Vigo de Sanabria (Galende)

Extenso rebollar junto al Lago Sanabria. Con acceso para minusválidos y servicios varios de playa. Situa-se junto ao Lago de Sanábria. Com acesso para pessoas com deficiência e serviços de praia.



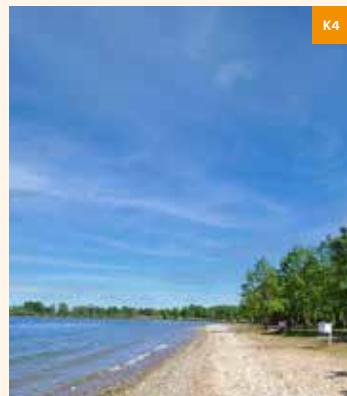
101 Playa Cional, Sierra de La Culebra Villardeciervos

Situada dentro del Espacio Natural "Sierra de la Culebra". Situada dentro do Espaço Natural "Sierra de la Culebra".



100 Playa El Folgoso, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto Vigo de Sanabria (Galende)

Extenso rebollar con servicios varios y acceso para minusválidos. Carvalhal extenso com serviços vários e acesso para pessoas com deficiência.



102 Playa Los Molinos, Sierra de La Culebra Villardeciervos

Inmediaciones del embalse de Valparaíso, en el Espacio Natural "Sierra de la Culebra". Nas imediações da barragem de Valparaíso, no Espaço Natural "Sierra de la Culebra".



**103 Parque de Meriendas
La Folguera**

Tábara

Inmersa en un denso y bien conservado robledal y algunas de las fuentes en torno a la localidad.

Imersa num bosque de carvalhos denso e bem conservado e algumas das fontes ao redor da cidade.



104 Parque de Valorio

Zamora

En la parte Noroeste de la ciudad es una gran extensión de vegetación de diferentes ecosistemas.

Na parte Noroeste da cidade, é uma grande extensão de vegetação de diferentes ecossistemas.

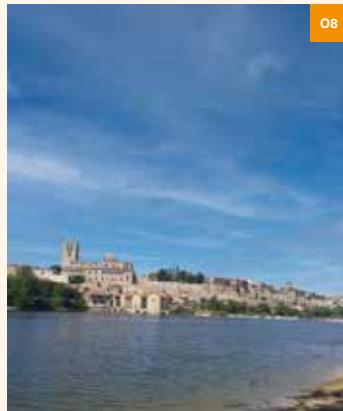


105 Parque de Los Trés Árboles

Zamora

Situado en la ribera del Duero, dispone de merendero, zonas infantiles, rutas para paseo y bicicleta.

Nas margens do Douro, dispõe de zona de merendas, zonas infantis, percursos pedonais e de bicicleta.



**106 Parque de Meriendas
Playa de Los Pelambres**

Zamora

Playa de baño y recreo, dispone de merendero municipal, con servicios públicos y zona infantil. Praia balnear e de lazer, dispõe de parque de merendas municipal, com serviços e zona infantil.

EQUIPAMIENTOS CULTURALES

- 1 **Centro de Documentación de Aliste, Tábara y Alba. Convento de San Francisco**

J6 **Alcañices**

- 2 **Aula Arqueológica. Poblados Astures**

M2 **Arrabalde**

- 3 **Centro de Interpretación de los Ríos**

O3 **Benavente**

- 4 **Museo de Semana Santa**

O3 **Benavente**

- 5 **Centro de Interpretación y Estudio de la Semana Santa**

K5 **Bercianos de Aliste**

- 6 **Museo del Traje Carbajalino**

M6 **Carabajales de Alba**

- 7 **Centro Etnográfico de Codesal**

J4 **Codesal**

- 8 **Casa del Parque de Arribes del Duero**

J10 **Fermoselle**

- 9 **Arboreto**

L4 **Ferreras de Abajo**

- 10 **Centro de Interpretación de la vida pastoril "Los Corralones"**

K4 **Ferreras de Arriba**

- 11 **Centro de Interpretación del Cáster**

N5 **Granja de Moreruela**

- 12 **Aula Arqueológica "Asentamientos Astures y Romanos"**

N3 **Manganezes de la Polvorosa**

- 13 **Aula Arqueológica del Neolítico**

N3 **Morales de Rey**

- 14 **Museo del Vino Pagos del Rey**

R7 **Morales de Toro**

- 15 **Centro de Interpretación "El Alcornocal"**

L7 **Muelas del Pan**

- 16 **Centro de Interpretación "Palomar Didáctico"**

M8 **Muelas del Pan**

- 17 **Centro de Interpretación del Barro**

N9 **Pereruela**

- 18 **Centro de Interpretación de las Fortificaciones**

H3 **Puebla de Sanabria**

- 19 **Museo de Gigantes y Cabezudos**

H3 **Puebla de Sanabria**

- 20 **Centro de Interpretación de las Especies Micológicas**

K6 **Rabanales**

- 21 **Casa del Parque del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto**

H3 **Rabanillo, Galende**

- 22 **Museo de los Carochos**

L5 **Riofrío de Aliste**

- 23 **Centro de Interpretación del Lobo Ibérico**

I3 **Robledo de Sanabria**

- 24 **Centro de Interpretación de la Miel**

J4 **Sagallos (Manzanal de Arriba)**

- 25 **Museo Etnográfico**

N5 **Santa Eulalia de Tábara**

- 26 **Centro de Interpretación / Colección Museográfica de los Campamentos Romanos "Petavonium"**

M3 **Santibáñez de Vidriales**

27 Museo del Zagarrón
P8 Sanzoles del Vino

28 Museo de San Salvador
Q7 Toro

29 Museo de San Sebastián de los Caballeros
Q7 Toro

30 Museo del Queso Chillón
Q7 Toro

31 Casa del Parque de las Lagunas de Villafáfila
05 Villafáfila

32 Centro de Interpretación de la Carpintería de lo Blanco
Q4 Villamayor de Campos

33 Museo de Zamora
08 Zamora

34 Museo Etnográfico de Castilla y León
08 Zamora

35 Museo Catedralicio
08 Zamora

36 Museo de Semana Santa
08 Zamora

37 Museo-exposición Baltasar Lobo, Plaza de la Catedral y castillo
08 Zamora

38 Centro de Interpretación de las Ciudades Medievales, Cuesta del Pizarro
08 Zamora

39 Museo Diocesano
08 Zamora

OFICINAS DE TURISMO

40 Oficina de Turismo de Alcañices
J6 Alcañices

41 Oficina de Turismo de Benavente
O3 Benavente

42 Oficina de Turismo de Fermoselle
J10 Fermoselle

43 Oficina de Turismo de Galende (El Puente de Sanabria)
H3 Galende

44 Oficina de Turismo de Sagallos - Manzanal de Arriba (Centro de Interpretación de la Miel)
J4 Manzanal de Arriba

45 Oficina de Turismo de Pereruela (Centro de Interpretación del Barro)
N9 Pereruela

46 Oficina de Turismo de Puebla de Sanabria
H3 Puebla de Sanabria

47 Oficina de Turismo de Rihonor de Castilla
H4 Pedralba de la Pradería

48 Oficina de Turismo de Rabanales (Museo Micológico de Rabanales)
K6 Rabanales

49 Oficina de Turismo de Robleda-Cervantes
H3 Sampil (Robleda-Cervantes)

50 Oficina de Turismo de Toro
Q7 Toro

51 Oficina de Turismo de Torregamones
L8 Torregamones

52 Oficina de Turismo de Villadepera
L7 Villadepera

53 Oficina de Turismo de Villardeciervos
K4 Villardeciervos

54 Oficina Municipal de Turismo de Zamora
08 Zamora

55 Oficina Regional de Turismo de Zamora
08 Zamora

CAMPING

56 Camping Los Arribes
K10 Cibanal (Villar del Buey)

57 Camping Sierra de La Culebra
J5 Figueruela de Arriba

58 Camping Los Robles
H2 Galende

59 Camping Peña Gullon
H2 Galende

60 Camping Los Molinos
J3 Manzanal de Arriba

61 Camping Isla de Puebla
I3 Puebla de Sanabria

62 Camping El Fogoso
H2 Vigo de Sanabria (Galende)

PRESAS Y EMBALSES

63 Embalse y Presa de Almendra
K10 Cibanal (Villar del Buey)

64 Presa de Castro / Salto de Castro
L7 Castro de Alcañices (Fonfría)

65 Embalse de Vega de Tera
G2 Ribadelago (Galende)

66 Embalse de Cernadilla
I3 Manzanal de Arriba / Cernadilla

67 Embalse de Valparaíso
K4 Villardeciervos / Mombuey

68 Presa de Ricobayo
M8 Muelas del Pan

69 Embalse de Nuestra Señora del Agavanzal
L4 Olleros de Tera (Calzadilla de Tera)

70 Presa de Villalcampo
L8 Villalcampo

EMBARCADEROS

71 Embarcadero deportivo de Palacios del Pan
M7 Palacios del Pan

72 Embarcadero deportivo de Ricobayo
M8 Ricobayo (Muelas del Pan)

CASCADAS

73 Cascadas de Sotillo
H3 Sotillo de Sanabria (Cabreros)

74 Cascada de Abelón
L8 Moral de Sayago

75 Cascadas del Cañón del Tera
H2 Ribadelago (Galende)

76 Cascadas de los Vados
H2 San Ciprián de Sanabria (San Justo)

77 Cascada de Aguas Cernidas
G3 Terroso (Cabreros)

TERMAS

78 Aguas minero medicinales de Almeida
L10 Almeida de Sayago

79 Aguas minero medicinales de Bouzas
H2 Ribadelago (Galende)

80 Aguas minero medicinales de Calabor
H4 Calabor (Pedralba de la Pradería)

MIRADORES

- 80** Mirador de las Barrancas
K8 Fariza de Sayago
- 81** Mirador del Castillo de Fermoselle
J10 Fermoselle
- 82** La Peña del Cura
J9 Pinilla de Fermoselle (Villar del Buey)
- 83** Puente de Requejo
L7 Pino del Oro
- 84** Mirador "Alto de San Juan"
I2 San Juan de la Cuesta (Robleda – Cervantes)
- 85** Mirador del Troncoso
O8 Zamora
- 86** Mirador de San Cipriano
O8 Zamora

PLAYAS FLUVIALES

- 87** Playa Área Recreativa de la Presa de Requeijo, Embalse de Requeijo
L2 Ayoó de Vidriales
- 88** Playa La Rasera, Río Tera
N4 Burganes de Valverde
- 89** Playa La Barca, Río Tera
M3 Camarzana de Tera
- 90** Playa Cuesta Llago, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto
H2 Galende
- 91** Playa La Viquiella, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto
H2 Galende
- 92** Playa El Hoyo, Río Tera
N4 Milles de la Polvorosa
- 93** Playa Puente de Mozar, Río Tera
N4 Mózar

- 94** Playa La Chopera, Río Tera
I3 Puebla de Sanabria
- 95** Playa Castellanos
H3 Castellanos (Puebla de Sanabria)
- 96** Playa Zona Recreativa e de Baños de Rosinos, Río Tera
I3 Rosinos de la Requejada
- 97** Playa La Tablada, Río Tera
M3 Santibáñez de Tera
- 98** Playa La Corneira, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto
H2 Trefacio
- 99** Playa Los Arenales, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto
H2 Vigo de Sanabria (Galende)

- 100** Playa El Folgoso, Parque Natural del Lago de Sanabria y Sierras de Segundera y Porto
H2 Vigo de Sanabria (Galende)
- 101** Playa Cional, Sierra de La Culebra
J4 Villardeciervos
- 102** Playa Los Molinos, Sierra de La Culebra
K4 Villardeciervos

PARQUES DE MERIENDAS

- 103** Parque de Meriendas La Folguera
M5 Tábara
- 104** Parque de Valorio
O8 Zamora
- 105** Parque de Los Trés Árboles
O8 Zamora
- 106** Parque de Meriendas Playa de Los Pelambres
O8 Zamora