

## Fraternidad creadora

El escritor Rodolfo Häsler, que trabó amistad con Claudio Rodríguez en los 80, gana el XII Premio Internacional del poeta

Natalia Sánchez  
La amistad que el escritor cubano Rodolfo Häsler mantuvo con el poeta zamorano Claudio Rodríguez a principios de los años 80 le impulsó a remitir su último poemario al premio internacional que convoca bianualmente el Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo. "Al conocer la convocatoria del galardón con el nombre de Claudio y al haber concluido dos meses antes el libro, tuve el impulso de enviarlo y recordé esa amistad que trabé con él cuando vivía en Madrid" testimonió telefónicamente el ganador de la XII edición del certamen internacional de poesía Claudio Rodríguez al recibir la noticia de que lo había ganado en una llamada realizada ante los medios de comunicación por el presidente del IEZ, Marco Antonio Martín Bailón.

Y es que el jurado del galardón decidió por "mayoría" que el libro "Lengua de lobo" (remetido bajo el lema de "Gardenia") era el merecedor del premio entre los 286 trabajos remitidos desde 15 países, como Argentina, Bélgica, Colombia, Ecuador,

Cuba, España, Estados Unidos, Francia, Hungría, Inglaterra, Israel, Japón, México, Panamá o Uruguay.

El texto vencedor "nos sorprendió por la poética personal que traza su mirada como un pincel que va pintado con palabras creado una simbiosis entre la pintura y la escritura", explicó el escritor Jesús Losada, en su faceta de portavoz del jurado, integrado por los escritores y docentes universitarios Luis García Jambrina, Emilio Sola y por el poeta y ensayista Antonio Colinas y así como por el poeta y director de Ediciones Hiperión Jesús Munárriz. También Jesús Losada ahondó en que en el libro existen "restos de elementos surrealistas que le llegan a la pintura y de la contemplación del paisaje urbano de aquellas ciudades en las que ha vivido el poeta a lo largo de su vida" y calificó que "se ve latente el eco de la poética de Claudio Rodríguez, para cerrar su valoración: "La obra es por sí misma grandiosa, tiene un rigor y una sonoridad terriblemente dura y que encaja dentro de la dinámica de la poética contemporánea.



En el centro, el presidente del Florián habla con el ganador. | J. L. F.

Rodolfo Häsler, un autor que desde hace años reside en Barcelona aunque nació en la ciudad de Santiago de Cuba, ha publicado con anterioridad ocho poemarios entre los que figuras "Poemas de arena" "Tratado de licantropía" "Ellaife" que logró el premio Au-

la de Poesía de Barcelona en 1992" o "Paisaje del tiempo entre otros, explicó que "Lengua de lobo" es un poemario sustentado "en aspectos de la poesía y de la vida, como recuerdos de viaje, de conversaciones y de la infancia que me han marcado". Además,

reconoció la presencia en sus versos de su padre que "era pintor" y "de Cuba" donde residió hasta los 10 años, "de viajes y momentos que me han ido conformando en la persona que soy". Pese a que estos ingredientes ya están presentes en su anterior producción confesó que "los he trabajado con mayor profundidad en este poemario".

El presidente del IEZ Florián de Ocampo, Marco Antonio Martín Bailón, aseguró que el propósito de la institución pasa por que el poemario ganador vea la luz "antes de la Feria del Libro" en el sello Hiperión, dado que el premio conlleva 6.000 euros para el autor y la publicación del poemario en la prestigiosa editorial. Además, el responsable del Florián aseguró que la actual directiva, que preside desde hace escasos meses, "va a continuar con el mimo y esmero" con el que Miguel Gamazo y Pedro García trataron el premio porque es "una actividad muy importante para el Instituto de Estudios Zamoranos".

Por su parte, el diputado de Cultura, José Luis Bermúdez, remarcó "la internalización" del certamen y el compromiso de la Diputación con el galardón. "Cuando por primera vez se convocó el premio el poeta todavía vivía y se congratulaba de que la ciudad donde nació le recordara y pedía que el galardón continuara en el tiempo. Hoy con el poeta fallecido su obra es ampliamente reconocida y que adquiere resonancia universal y el galardón progigie".

## "Vamos de setas" prueba el potencial micológico, pese a la nefasta campaña

Los restaurantes Depicoteo, La Cartería y Libertén vencen en el concurso promovido por la Diputación de Zamora y Azehos

Ana Arias  
La pésima campaña micológica no ha sido óbice para que los profesionales culinarios de una quincena de establecimientos de la provincia hayan sabido exprimir la riqueza de las setas de Zamora en la quinta edición del concurso "Vamos de setas", promovido por la Diputación de Zamora y la Asociación Zamorana de Empresarios Hosteleros (Azehos).

Un concurso, financiado con fondos europeos del proyecto Frontur, cuyos ganadores fueron anunciados ayer por el jurado del certamen. Este año, el bar-restaurante Depicoteo se alzó como vencedor gracias a su tapa bautizada como "Tal cual" y elaborada con pollo, boletus, vino de Oporto, pan rallado, leche y pasta filo. El segundo premio fue a parar a la Posada Real La Cartería de Puebla de Sanabria, que concurrió al certamen con una suculenta crema de ortigas con bogavante y hongos de temporada. Por último, el tercer premio recayó en el restaurante



Foto de familia de los vencedores. | JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ

Libertén gracias a su tapa "Queen fantasy", cocinada según sus creadores con "amor, paciencia, cariño y sabiduría". En esta ocasión, el jurado estuvo integrado por el joven cocinero y profesor de cocina Jonathan Garrote, el sumiller zamorano Eladio Riesco y el jefe de Estudios de la Escuela de Hostelería

de Zamora Jesús Sánchez.

Tras conocer el fallo del tribunal, la entrega de galardones tuvo lugar ayer en el palacio de La Encarnación en presencia de Mayte Martín Pozo, presidenta de la Diputación; José María Nieto, diputado de Agricultura; y José Campanario, vicepresidente de Azehos.

## Distintos tipos de ilusionismo podrán verse esta tarde en la gala "Tres Magos Reyes"

La gala comienza a las 19.30 horas en el paraninfo del Colegio Universitario

N.S.  
Los magos Malastruc, Sasha y Connie así como Dani Polo son los artistas que actuarán esta tarde en la gala Tres Magos Reyes que tiene lugar hoy, a partir de las 19.30 horas, en el paraninfo del Colegio Universitario. Los shows que podrán presenciarse corresponden a magia cómica por parte de Malastruc, mientras que Sasha y Connie harán grandes ilusiones y Dani Pol deleitará a los asistentes con magia visual.

Las entradas, que tienen un coste de diez euros, pueden adquirirse de manera anticipada en la web entradas.com y caseta informativa situada en la Plaza de Castilla y León, así como una hora antes de la representación en el paraninfo.

Este evento de ilusionismo forma parte de la de la programación de Magia en Navidad que organizan las Jornadas Internacionales de Magia de Zamora,



Una actuación del maratón. | S.CH.

que este año han cumplido sus bodas de plata y que también impulsaron el pasado fin de semana el maratón de magia ininterrumpida durante 24 horas en el Museo Etnográfico de Castilla y León donde una docena de magos procedentes de Venezuela, Argentina, Perú y diferentes puntos de la geografía nacional realizaron 72 representaciones que siguieron físicamente más de 3.000 espectadores.